

O Projeto BIC-POA, ao empreender um resgate cultural das transformações arquitetônicas e urbanas ocorridas na área central de Porto Alegre, visa a contribuir para uma tomada de consciência dos valores do patrimônio edificado da cidade. A abordagem prevê o desenvolvimento do projeto em duas fases: FASE 1 A área central da cidade; FASE 2 Os bairros. O sistema foi idealizado para cadastrar e interrelacionar conteúdos sócio-econômicos, históricos, arquitetônicos e urbanos, registrados sob forma textual ou pictórica. Representações gráficas como plantas, fachadas, cortes, perspectivas, fotografias, registros históricos e documentos de tombamento, são elementos que o Banco armazena e gerencia, estabelecendo uma rede de rastreamento de informações. O sistema permite realizar as funções básicas de registrar, consultar, cruzar informações, visualizar imagens e textos, além da emissão de relatórios em vários formatos. O BIC-POA abrange, ainda, as funções de elaboração de consultas considerando as relações espaço-tempo e de apoio à reconstituição de espaços urbanos. Para a efetiva disseminação dos resultados obtidos iniciou-se em 1996, a produção de CD's sobre parcelas urbanas, das quais, a Praça da Matriz será a primeira temática a ser abordada.