

582 CURRÍCULO: REPRODUÇÃO OU CONSTRUÇÃO ?
F. I. Pinheiro, M. G. F. Feldens.(Departamento de
Ensino e Currículo, Faculdade de Educação, UFRGS).

Este trabalho tem como objetivo analisar e interpretar dados coletados numa escola municipal em Porto Alegre referentes ao currículo, considerando a forma pela qual o mesmo é experienciado por seus atores e, ainda, a crença da professora em relação ao futuro de seus alunos, como sua prática em sala de aula. As informações foram obtidas numa turma de 2a. série do 1º Grau através de observações-registro e de entrevista com a professora. O texto aborda, paralelamente, a questão do conhecimento que permeia tal cotidiano escolar, através de um currículo prescritivo, de um ambiente de sala de aula que releva o saber da professora e limita a expressão do aluno frente ao conhecimento, de um falso "saber sistematizado" presente nos livros didáticos e, finalmente, através de um currículo oculto que envolve atitudes sexistas da professora em relação aos alunos. Alguns achados iniciais - e ainda não conclusivos - revelam a concepção de conhecimento daquela professora que se mostrou, muitas vezes, incoerente com a proposta pedagógica da escola, bem como com as suas crenças manifestadas durante a entrevista. (CNPq/Quota institucional).