



**Ministério do Esporte**  
**Secretaria Nacional de Desenvolvimento do Esporte e do Lazer**  
**Programa Esporte e Lazer da Cidade – PELC**  
**Módulo Introdutório PELC – PANAMBI/RS**

- **Entidade:** Companhia Teatral Bem Viver
- **Local:** Sede Companhia Teatral Bem Viver – Valparaíso/GO
- **Representante:** Genivaldo Sampaio da Silva
- **Datas de realização:** 18 a 21 de maio de 2011.
- **Formador:** André Capi

**Objetivos:**

- Conhecer o projeto básico da entidade conveniada e apresentar aos agentes sociais de esporte e lazer as características norteadoras do Programa Esporte e Lazer da Cidade (PELC).
- Refletir acerca da realidade local (cidade, região, comunidade, espaços, equipamentos de lazer, perfil dos agentes sociais) estabelecendo relações com os princípios, diretrizes e características conceituais e metodológicas que fundamentam o PELC.
- Discutir os conceitos de cultura, lazer, esporte, jogo, bem como fazer relações entre esses conceitos e a realidade local, contextualizando com os princípios e diretrizes do PELC.
- Compreender as características e contradições dos contextos sociais nas quais os núcleos serão implantados e buscar superações por meio de reflexões e de estratégias de intervenção, visando a ressignificação dos espaços.
- Entender as etapas da construção do planejamento participativo (atividades sistemáticas e assistemáticas), estratégias de mobilização da comunidade e organização do trabalho pedagógico, estabelecendo relações com os princípios, as diretrizes e os objetivos do PELC.
- Aperfeiçoar o uso dos instrumentos de registro de experiências das atividades que serão desenvolvidas nos núcleos (relatórios), de planejamento e de avaliação das oficinas do PELC, perspectivando a continuidade desse trabalho nas coordenações pedagógicas que farão parte do módulo de aprofundamento.
- Discutir o papel dos agentes sociais na mediação das atividades culturais nos diferentes contextos de intervenção no âmbito do lazer, fundamentados pelos conceitos de esporte, lazer e cultura.

**PROGRAMAÇÃO**

**18/05 – Quarta-Feira**

**1º Momento** (9h): Abertura oficial – representantes da Cia Bem Viver, PELC e controle social.

**2º Momento** (9h30): Apresentação do PELC – vídeo institucional, a Secretaria Nacional de Desenvolvimento do Esporte e do Lazer e as diretrizes do programa.

**3º Momento** (10h): Apresentação do programa do curso com debate e possíveis ajustes.

**4º Momento** (10h30): Rodada de apresentação dos agentes sociais, coordenador e colaboradores.

**10h45 às 11h – INTERVALO**

**5º Momento** (11h): Relato das experiências desenvolvidas pela entidade nos convênios anteriores



**Ministério do Esporte**  
**Secretaria Nacional de Desenvolvimento do Esporte e do Lazer**  
**Programa Esporte e Lazer da Cidade – PELC**  
**Módulo Introdutório PELC – PANAMBI/RS**

**6º Momento** (11h30): Lazer - O que é lazer para os agentes sociais; a manifestação do lazer e a cultura no PELC;

**12h30 às 14h - ALMOÇO**

**6º Momento** (14h): Os conteúdos culturais e a relevância da sua manifestação nos núcleos do PELC; As possibilidades de vivência nos gêneros da prática, assistência e conhecimento.

**15h30 às 16h – INTERVALO (apresentação cultural)**

**7º Momento** (16h): Atividade e passividade no lazer; barreiras do lazer para as mulheres os homens os portadores de necessidades especiais e para os idosos.

**8º Momento** (17h): Equipamentos de lazer (específicos e não específicos); O espaço da cidade como equipamento de lazer: a ressignificação dos espaços.

**10º Momento** (18h): Avaliação do dia.

**19/05 – Quinta-Feira**

**11º Momento** (8h): Visita aos núcleos

**10h às 10h30 – INTERVALO CULTURAL (Lanche e apresentação cultural)**

**12º Momento** (10h30) O esporte e suas manifestações (rendimento, educacional e o participativo/ recreativo) suas possibilidades de prática, assistência e conhecimento; O esporte, a cultura e o lazer

**12h às 13h30 - ALMOÇO**

**13º Momento** (13h30): Conhecendo o lazer local:

- Lazer dos agentes;
- Lazer na cidade;
- Principais equipamentos;
- Principais conteúdos;
- Identificação de acesso;
- Política pública de lazer local

**14º Momento** (15h): O duplo aspecto educativo do lazer (educação para e pelo lazer)

**15h30 às 15h45 – INTERVALO**

**15º Momento** (15h45): **Sessão pipoca - Filme: Vem Dançar**

**16º Momento** (17h45): Debate filme

**17º Momento** (18h): Avaliação do dia.



Ministério do Esporte  
Secretaria Nacional de Desenvolvimento do Esporte e do Lazer  
Programa Esporte e Lazer da Cidade – PELC  
Módulo Introdutório PELC – PANAMBI/RS

**20/05 – Sexta-Feira**

**18º Momento** (8h): Lazer, minorias e inclusão social - Perspectivas de lazer para as pessoas portadoras de necessidades especiais, pessoas portadoras de deficiência física, os homossexuais, as raças não predominantes.

**Documentário: Vista minha pele**

**10h às 10h30 – INTERVALO CULTURAL (Lanche e apresentação cultural)**

**19º Momento** (10h30): Atividades sistemáticas e assistemáticas de lazer - o processo de elaboração, execução e avaliação.

**12h30 às 14h – ALMOÇO**

**20º Momento** (13h30): Reunião grupo gestor e controle social

**22º Momento** (14h): Debate temático (temas sugeridos pela coordenação local) – O bullying nas atividades de lazer; A internet e os jogos eletrônicos como atividades de lazer

**15h30 às 16h – INTERVALO (Lanche)**

**23º Momento** (16h): Planejamento participativo e ação comunitária.

**24º Momento** (17h): Processo de elaboração do PELC local – o coordenador e os agentes sociais em ação.

**25º Momento** (18h): Avaliação do dia.

**21/05 – Sábado**

**26º Momento** (8h): Continuidade do planejamento (ação-reflexão- ação)

**10h às 10h35 – INTERVALO CULTURAL (Lanche e apresentação cultural)**

**27º Momento** (10h30): Atribuição dos envolvidos no PELC;

**28º Momento** (11h): O processo de avaliação - identificação dos instrumentos de planejamento, registro e avaliação das atividades do programa.

**12h30 às 14h – ALMOÇO**

**29º Momento** (14h): O desafio do PELC na efetivação de uma política pública para Valapraíso; A formação em serviço e os módulos de avaliação I e II;

**30º Momento** (15h): Avaliação da formação e entrega dos certificados.

## RECURSOS MATERIAIS

- 01 – Caixa de Som amplificada com tocador de música
- 02 – Microfone (1)
- 03 – CPU ou notebook e Data show (com seus respectivos cabos e com recurso multimídia para vídeo)
- 04 – Cartolinas – 10 unidades
- 05 – Papel Sulfite (50 folhas)
- 06 – Pincel atômico (várias cores – 05 unidades)
- 07 – Papel Crepom (1 amarelo, 1 azul, 1 roxo, 1 vermelho)
- 08 – Cola – 01 tubo grande
- 09 – Tesoura (5)
- 10 – Barbante – 1 rolo
- 11 – Bexiga – 1 pacote (50 unidades)
- 12 – Material esportivo – bolas (vários tamanhos)
- 13 – Reprodução de textos
- 14 -Jornais e revistas velhas
- 15 – Auditório ou sala para formação

## Referências Bibliográficas

BRINCAR, JOGAR, VIVER. Programa Esporte e Lazer da Cidade – Volumes I e II – nº1 (janeiro/2007). Governo Federal – Ministério do Esporte [www.esporte.gov.br](http://www.esporte.gov.br)

MARCELLINO, Nelson Carvalho (Org.). **Repertório de atividades de recreação e lazer**. 3ª.ed., Campinas, Papirus, 2005.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Políticas públicas de lazer: o papel das prefeituras**. Campinas. SP: Autores Associados, 1996.

\_\_\_\_\_(org.). **Estudos do Lazer: uma introdução**. Campinas, SP: Autores associados, 1996.

MELO, Victor Andrade de. **A Cidade, O Cidadão, O Lazer e a Animação Cultural**.

[disponível](#) em:

[http://grupoanima.org/wp-content/uploads/anim\\_cult\\_cidade\\_livro\\_licere.pdf](http://grupoanima.org/wp-content/uploads/anim_cult_cidade_livro_licere.pdf)

MELO, Victor Andrade de, ALVES JR. Edmundo de Drummond. **Introdução ao Lazer**, SP: Manole, 2003, cap.2, cap.2, p.23-37.

MELO, Victor Andrade de. **Lazer e Minorias Sociais**. São Paulo: Ibrasa, 2003

PINTO, Leila Mirtes. **Como fazer projetos de lazer: elaboração, execução e avaliação**. Campinas, Papirus, 2007.

**OBS: A programação está sujeita a modificações.]**