



MINISTÉRIO DO ESPORTE

SECRETARIA NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO DO ESPORTE E DO LAZER

PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC

FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER
São Lourenço do Sul/RS

FORMADORA: Eneida Feix

PERÍODO: 02 a 03 de setembro de 2010.

CARGA HORÁRIA: 16 h/a

MÓDULO DE AVALIAÇÃO – AV – 1

OBJETIVOS:

- Refletir sobre questões pedagógicas e operacionais referentes ao impacto das ações desenvolvidas no PELC relacionando os princípios, diretrizes e objetivos do Programa, avaliando as dificuldades e encaminhando soluções;
- Aprofundar conteúdos relacionados às áreas de cultura, esporte e lazer;
- Proporcionar a socialização das experiências, avaliando e planejando coletivamente, tendo em vista as finalidades do trabalho educativo estabelecidos pelo PELC;
- Avaliar o desenvolvimento do Programa Esporte e Lazer da Cidade – PELC e a atuação de todos os envolvidos.

METODOLOGIA:

- Reunião com a coordenação.
- Visitas nas oficinas e núcleo
- Exposição dialogada e discussão sobre temas de esporte e lazer com textos e filmes
- Exposição dialogada sobre avaliação e monitoramento.
- Oficina de esporte e recreação
- Relatos de Experiências

PROGRAMAÇÃO:

Dia 02 de setembro de 2010

-MANHÃ

9h30 às 12h

- Reunião com a coordenação geral e coordenador de núcleo
- Visita aos locais de funcionamento das atividades, bem como momentos junto aos usuários atendidos – avaliação da comunidade.

-INTERVALO DO ALMOÇO

12h às 13h30min -

-TARDE

14h às 16h

- Abertura oficial da Formação: Com autoridades locais, coordenadores, instâncias de controle social, agentes sociais, clientela atendida, comunidade local.
- Dinâmicas de Apresentação
- Apresentação da nova Edição Filme PELC
-

-INTERVALO

16h15 às 18h

MOSTRA LOCAL DAS ATIVIDADES DO PELC:

- Apresentação, por parte dos agentes, da síntese das realizações das atividades: relatos de experiências organizados pelos coordenadores e pelos agentes.
- Apresentação da síntese da atuação da instância de controle social e do grupo gestor.
- Exposição dos trabalhos realizados nas oficinas de artes visuais e artesanato e apresentação da oficina de dança

-NOITE

19h

- **Visita a oficina de dança**

Dia 03 de setembro de 2010

-MANHÃ

8h30min às 10h

- Dinâmica de aquecimento
- Revisão dos conceitos de Cultura, esporte e lazer
- Apresentação de um filme curta:

-INTERVALO

10h15min às 12h

- Trabalho com planejamento, monitoramento e avaliação.

-INTERVALO DO ALMOÇO

12h às 13h30min -

-TARDE

14h às 16h

- Oficina de práticas esportivas e recreativas.

-INTERVALO

16h15 às 18h

- Avaliação processual – limites e avanços na experiência vivida e os passos para continuidade do Programa.
- Avaliação da formação \ Encerramento

Relação de Materiais:

07 Coletes
01 Bolas de voleibol
01 Bolas de basquete
02 Bambolê
1 corda grande de trilhar
1 rolo Papel pardo
6 Pincéis atômicos
1 cola branca

Equipamentos:

01 Datashow
01 01 Aparelho de som com cabo para ligar no computador
12 Balões
Quadra de esportes

Imprimir Certificados e coletar assinatura do responsável da entidade proponente

SUGESTÃO DE ROTEIRO PARA RELATOS DE EXPERIÊNCIAS:

1. Dados gerais do local onde está inserido o Núcleo: caracterização do bairro, equipamentos onde são desenvolvidas as atividades.
2. Definir um tema para o relato do núcleo que tenha relação com a experiência e os princípios do PELC.
3. Quanto tempo o núcleo desenvolve atividades nesse local?
4. Adultos e idosos: faixa etária, número de usuários participantes, caracterização/ perfil do grupo de participantes; moradores do bairro; (número de atendidos, modalidades, comunidades envolvidas).
5. Parceiros e apoiadores do programa no bairro/nome das organizações/ instituições envolvidas.
6. Breve caracterização da situação deflagradora da mobilização do público para implementação do Programa na área.
7. Escolha as atividades a serem relatadas que tenha relevância quando relacionados aos princípios do programa/PELC.
8. Evento realizado. Objetivo geral/ Unidade temática
9. Principal ferramenta utilizada para realização da atividade – estratégia de articulação e mobilização dos usuários.
10. Quais as linguagens esportivas e culturais trabalhadas.
11. Como foram planejadas as atividades com os segmentos envolvidos no programa.
12. Outros efeitos e desdobramento (nos próprios adultos e idosos, na comunidade, contexto, situação ou problema que remetam a explicitar a memória do núcleo relatado.
13. Levantar lições a partir da experiência, que podem ser construídas levando-se em consideração a forma de organização do trabalho pedagógico, a forma de organização política e o dia - a - dia do programa.

IMPACTOS

1. Resultados alcançados, tendo em vista o objetivo proposto.
2. Envolvimento ou mobilização da comunidade/ outros segmentos sociais nas atividades realizadas.
3. Entidades envolvidas nos eventos/oficinas sistemáticas do PELC.
4. Houve melhoria na utilização dos equipamentos de esporte e lazer, onde são desenvolvidas as atividades.
5. Houve a criação de grupos culturais com participantes.
6. Indique situações que possam ter havido fortalecimento da cultura local.
7. Explicitar situações que remetam ao fortalecimento da cidadania dos participantes.
8. Explicitar fatos que remetam a mudança de comportamento dos participantes (percepção dos participantes).

SUGESTÃO DE ENTREVISTA COM OS USUÁRIOS

1. Quanto tempo participa do PELC?
2. O que você fazia no seu tempo de lazer antes de entrar no Programa?
3. Qual a importância que o programa trouxe para sua vida e para sua comunidade?
4. O programa possibilitou novas formas de organização da comunidade?