

MINISTÉRIO DO ESPORTE  
SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E INCLUSÃO  
SOCIAL



PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC  
FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER  
MÓDULO INTRODUTÓRIO I

Conforme BRACHT, **inclusão** social não pode significar apenas integrar no sentido de ampliar o acesso ao consumo ou mesmo à prática - numa perspectiva liberal de democratização. **Inclusão** precisa ser entendida como a participação ou a construção das condições de possibilidade para participar da construção cultural: cidadania cultural (não apenas consumir o que a indústria cultural produz).

1 - IDENTIFICAÇÃO:

FORMADOR:	Eneida Feix
ENTIDADE:	Prefeitura Municipal de Pinhais – PR
MUNICÍPIO:	Pinhais
UF:	Paraná
NÚMERO DO CONVÊNIO:	788171/2013
PROJETO:	( X ) PELC TODAS AS IDADES ( ) PELC VIDA SAUDÁVEL ( ) PELC PRONASCI ( ) INDÍGENA, RIBEIRINHOS, QUILOMBOLAS, PRESÍDIOS, ET C CONSIDERAÇÕES: COMUNIDADE INDÍGENA será a beneficiada com atendimento de enfoque nos adultos e idosos, conforme o plano de trabalho.
MÓDULO:	( X ) INTRODUTÓRIO I ( ) INTRODUTÓRIO ( ) AVALIAÇÃO I ( ) AVALIAÇÃO II
PERÍODO:	29, 30, e 31/07/2015

<b>LOCAL:</b>	Centro Cultural Wanda dos Santos Mallman
<b>TOTAL DE PARTICIPANTES:</b>	35
<b>REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:</b>	Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer

## 2 - OBJETIVOS:

- Refletir acerca da realidade local (cidade, região, comunidade, espaços, equipamentos de lazer, perfil dos agentes sociais) estabelecendo relações com os princípios, diretrizes e características conceituais e metodológicas que fundamentam o PELC/Todas.
- Conhecer o projeto básico da entidade conveniada, bem como assimilar a concepção e as características estruturantes do Programa Esporte e Lazer da Cidade (PELC) como um todo e as especificidades do PELC/Todas as Idades.
- Discutir os conceitos de cultura, lazer, esporte, jogo, bem como fazer relações entre esses conceitos e a realidade local, contextualizando com os princípios e diretrizes do PELC/ com direcionamento a comunidade São José dos Pinhais
- Compreender as características e contradições dos contextos sociais nas quais o núcleo será implantado e buscar superações por meio de reflexões e de estratégias de intervenção, visando a ressignificação dos espaços.
- Entender as etapas da construção do planejamento participativo (atividades sistemáticas e assistemáticas), estratégias de mobilização da comunidade e organização do trabalho pedagógico, estabelecendo relações com os princípios, as diretrizes e os objetivos do PELC/Todas as Idades.
- Apresentar os instrumentos de registro das atividades que serão desenvolvidas no núcleo (relatórios), de planejamento e de avaliação das oficinas do PELC, possibilitando continuidade desse trabalho nas reuniões pedagógicas que farão parte do módulo de aprofundamento.
- Discutir o papel dos agentes sociais e coordenadores na mediação das atividades culturais nos diferentes contextos de intervenção no âmbito do lazer, fundamentados pelos conceitos de esporte, lazer e cultura no PELC, respeitando as características específicas da comunidade local.
- Incentivar a promoção da Intersetorialidade.

- Trabalhar consciência, o cuidado e a responsabilidade de preservação do meio ambiente.
- Organiza a grade horária do programa a partir do plano de trabalho e interesses da comunidade

### **3- METODOLOGIA**

- Reunião com os coordenadores, entidade de controle social e conselho gestor;
- Visita aos locais dos Núcleos de ação do PELC;
- Refletir sobre questões pedagógicas e operacionais referentes às ações desenvolvidas no PELC, relacionando os princípios, as diretrizes e objetivos do Programa;
- Aprofundar conteúdos relacionados às áreas de cultura, esporte e lazer;
- Proporcionar a socialização de atividades lúdicas, esportivas e culturais tendo em vista as finalidades do trabalho educativo estabelecidos pelo PELC;
- Planejar atividades sistemáticas e eventos comunitários que promovam o PELC e possibilitem o desenvolvimento da cultura, esporte e lazer no Município para todas as idades;
- Desenvolver Oficina de esporte, recreação;
- Trabalhar Seminário de estudos de textos;
- Apresentar Mostra de filmes e vídeos com debate;

### **4 - PROGRAMAÇÃO:**

#### **MÓDULO INTRODUTÓRIO I**

##### **Dia 29/07/2015 quarta- feira**

**Manhã 8h** Chegada da formadora a São José dos Pinhais. (06h07min- deslocamento aéreo de Porto Alegre até Curitiba; 07h09min. Chegada em Curitiba - deslocamento terrestre até São José)

##### **8h30min**

-Reunião com a Coordenação Técnica, coordenação Pedagógica Coordenadores de Núcleo, Responsável pela Entidade de Controle e membros do Conselho Gestor.

**10h**-Visita técnica aos Núcleos de funcionamento do PELC, providenciar em transporte para os agentes sociais envolvidos no programa.

**12h-Almoço coletivo – (se possível)**

##### **Tarde 14h-**

**Abertura Oficial do Módulo Introdutório I.** (Presença de autoridades e público em geral, imprensa local)

-**Apresentação do Programa do PELC** (Vídeos de Experiências de outros municípios)

- **Dinâmica de integração - Canção: “Olá como vai” -**

-**Apresentação dos agentes e coordenações** (dinâmica do apresentador caixa de valores)

- **Apresentação oficial do funcionamento, princípios e diretrizes do PELC (Slides)**

– **Apresentação do Plano de trabalho de São José dos Pinhais.**

**16h –Intervalo- lanche coletivo**

**16h30min**

- **O que é lazer?** (dinâmica em grupo com construção de painéis com colagem de recortes de revista em folhas de papel pardo)

-Lazer, esporte cultura na cidade/ comunidade - Conteúdos de estudos de lazer cidade – conceitos de cidade, cultura e lazer e questionamentos. (Slides)

**18h - Encerramento**

**Dia 30/07/2015 – quinta-feira**

**Manhã 8h**

-Dinâmica: **”Retratos da vida”** - Expressão gráfica individual para reflexão do eu e o lúdico\lazer – debate.

-**Seminário de estudos de lazer** (Estudos de textos em grupo e posterior apresentação das sínteses com debate - Marcellino, Santin, Dumazedier, Feix, entre outros).

**10h- Intervalo - Lanche coletivo.**

**10h30-Apresentação das sínteses dos grupos**

-Documentário: **“Vida Maria”**

-**Debate: O meu lugar na comunidade**

**12h -Almoço**

**Tarde 14h**

- Dinâmica: **“Eu sou um brinquedo”-**

**Contextualização local** (interesses e preferências de atividades culturais, esportivas e de lazer.) **slides**

**Atividades práticas para. crianças, adultos, idosos e pessoas com necessidades especiais:** Construção coletiva em 4 grupos – atividades para trabalhar, proposta de jogos e/ou atividades esportivas por Trocas de conhecimentos, com conteúdos de todas as faixas etárias - Pesquisa com material bibliográfico de acervo da formadora.

**15h30min - Apresentação dos trabalhos**

**16h –Intervalo- Lanche coletivo**

**16h30min - Apresentação do Filme Crianças invisíveis** (Brasil, África) – (Cine-debate)

**18h – Encerramento**

**31/07/2015 – sexta-feira**

**Manhã 8h**

-**Debate responsabilidade social, cidadania e meio ambiente** – dinâmica da terra. Apresentação do documentário: “**Home**”, cap. 13,

**10h- Intervalo- Lanche coletivo**

**10h30min- Jogo –“Saco de história”**

-**Conteúdos do esporte e jogos cooperativos/ adaptados – ( Slides).**

**12h-Almoço coletivo.**

**Tarde 14h**

- **Oficina de práticas esportivas e jogos cooperativos / jogos adaptados para idosos (ginásio local)**

**16h – Intervalo- Lanche coletivo**

**16h30min - Inventário da realidade de São José dos Pinhais-** Espaços e ressignificação dos espaços de Lazer-cultura e esporte

– **Dinâmica: “da caneta”**

-**Planejamento participativo, Avaliação – registros** (Slides)

-**Construção coletiva de planejamento do PELC de São José dos Pinhais.**

(Programações sistemáticas e assistemáticas).

**Revisão do plano de trabalho/ grade horária.**

**18h– Avaliação da formação**

**18h 30min - Encerramento**

## **5 - BIBLIOGRAFIA:**

BRINCAR, JOGAR E VIVER. Programa Esporte e lazer da cidade- volume I - nº 01(janeiro/de 2007)

BROTTO, F. O. **Jogos cooperativos**. 4ª ed. Santos, SP: Renovada, 2000.

BROWN, Guilherme, **Jogos cooperativos: teoria e prática** - São Leopoldo, RS: Sinodal, 1994.

BRUHNS, Eloisa- ( org.) - **Introdução aos estudos de lazer**, Campinas, SP: UNICAMP, 1997.

CAMARGO, Luiz Octávio de Lima. **O que é lazer?** São Paulo: Brasiliense, 2003.

DUMAZEDIER, Joffre, **Lazer e cultura popular**. São Paulo: Perspectiva, 2000.

FRITZEN, Silvino José, **Jogos dirigidos para grupos, recreação e aulas de educação física**, Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

HUIZINGA, Johan. **Homo ludens**. São Paulo: Perspectiva, 2000.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. (org.) **Lazer: formação e atuação profissional**. Campinas, SP: Papyrus, 1985.

\_\_\_\_\_. (org.). **Lúdico, educação e educação física**. Ijuí: UNIJUÍ, 1999.

\_\_\_\_\_(org.) **Lazer e esporte: políticas públicas**. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

\_\_\_\_\_(org.) **Estudos do lazer: uma introdução**. 3ª ed.- Campinas, SP: Autores Associados, 2002.

\_\_\_\_\_**Repertório de atividades de recreação e lazer para hotéis, acampamentos, prefeituras, clubes e outros**. Campinas, SP: Papyrus, 2002.

\_\_\_\_\_**Como fazer projetos de lazer: Elaboração; execução e avaliação/** Nelson Carvalho de Marcellino, Patricia Zingone; Leila Mirtes Santos de Magalhães Pinto, (org.). – Campinas. SP: Papyrus, 2007.(Coleção fazer / lazer).

MELO, Vitor Andrade, **Introdução aos estudos de lazer**. SP: Manole, 2003.

RODRIGUES, Rejane Penna. **Brincalhão: uma brinquedoteca itinerante**. (organizadora). – Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.

SANTIN, Silvino, **Educação Física da alegria do lúdico à opressão do rendimento**. Porto Alegre: EST, 2001.

## **6. MATERIAL E ESPAÇOS**

### **Equipamento e\ou materiais:**

01 Projetor Multimídia

01 Aparelho de som com amplificação e cabo para saída de computador

02 conjuntos de coletes de cores diferentes

1 bola de futsal, 1 bola de handebol, 1 bola de vôlei. 1 de basquete.

1 rede de vôlei.  
2 bambolês  
Corda de sisal grande para trilhar  
Rolo de papel pardo  
Tesouras  
Cola branca  
Conjunto de canetas de grossas (pincel atômico)  
Revistas velhas e jornais  
Fita crepe 1 rolo  
Crachás  
Folha A4.  
1 pacote de balões

**Espaços:**

- Sala para atividades teóricas e práticas.
- Quadra de esportes ou ginásio

**8 - INFORMAÇÕES ADICIONAIS:**

Serão feitos contatos com o responsável pelo projeto e no Ministério do Esporte, para os ajustes necessários a proposta de programação da Formação.

\*Imprimir **Instrumentos de avaliação e Certificados** e coletar assinatura do responsável da entidade proponente e da formadora, **imprimir 01 certificado, sem a assinatura da formadora**, só com a coordenação, ou proponente para formadora.

\*Poderão ser convidados para participar do curso professores, estudantes e comunidade!