

## EDITORIAL

A comunidade de Letras conta neste número 63 da *Organon*, Revista do Instituto de Letras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, com uma edição primorosa, que irá, com toda certeza, despertar grande interesse entre o público-leitor voltado para a área de Literaturas de Língua Francesa. Contando com artigos escritos por pesquisadores, professores e estudiosos destacados no cenário acadêmico nacional e internacional, o presente fascículo adentra pelo fascinante território das interações, diálogos e embates do indivíduo na e com a sociedade.

Os organizadores, professores *Robert Ponge e Beatriz Gil*, ambos atuando no *Instituto de Letras desta Universidade (UFRGS)*, fizeram um criterioso e difícil trabalho de seleção e ordenação das contribuições provenientes de diferentes olhares teóricos para as Literaturas de língua francesa, mediados pela linguagem em sua diversidade e opacidade. O que tem de instigante e atual nesse campo da Literatura, tanto no cenário acadêmico brasileiro como internacional, nossos caros leitores encontrarão aqui.

Fica, pois, nosso convite ao público acadêmico que prestigia a nossa revista para desfrutar do presente número, que contribui para consolidar o reconhecimento da *Organon* como referência de excelência no campo das Letras. E fica também consignado nosso agradecimento aos colegas Ponge e Betriz que souberam de forma tão competente e dedicada organizar esse número 63, que agora chega, para nossa alegria, à fruição e reflexão dos leitores.

Maria Cristina Leandro Ferreira