

SALÃO DE
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
XXIX SIC
**UFRGS**
PROPESQ



múltipla 
UNIVERSIDADE
inovadora  inspiradora

Evento	Salão UFRGS 2017: SIC - XXIX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2017
Local	Campus do Vale
Título	História e História da Literatura
Autor	PAULA BLUME
Orientador	KARINA DE CASTILHOS LUCENA

História e História da Literatura

Autora: Paula Blume (UFRGS)

Orientadora: Karina de Castilhos Lucena (UFRGS)

Minha participação no projeto de pesquisa Panorama da narrativa curta e do romance hispano-americano nos séculos XX e XXI iniciou-se recentemente (fevereiro de 2017), sendo assim, o que vou apresentar ainda está em processo de elaboração. Sou aluna do curso de História, formação que nos instrumentaliza, através de teorias e métodos, para a pesquisa histórica em qualquer ramo de análise. Como o projeto em questão trata da História da Literatura Hispano-americana, é indispensável, portanto, estudarmos a produção do conhecimento histórico. Para nos auxiliar, indiquei um livro de caráter geral e introdutório sobre teoria e metodologia chamado Introdução ao Estudo da História: Temas e Textos, de Sílvia Petersen e Bárbara H. Lovato, que nos insere em debates que envolvem a escrita da história desde o século XIX até a contemporaneidade. É um livro direcionado para estudantes da graduação em História e também para todo o público leitor que se interesse pelas reflexões e questões levantadas para o entendimento, como aponta Petersen, do que é pensar historicamente a sociedade. Minha função no projeto tem sido estudar, analisar e debater esse livro com o grupo de pesquisa. Até o momento, o estudo nos indica possibilidades e caminhos metodológicos para pensar a escrita da História da Literatura Hispano-americana, contemplando os contextos variados em que as autoras e os autores dos livros de ficção estavam inseridos. Assim, torna-se possível fazer conexões entre o que foi escrito e qual era o contexto, estabelecer relações sociais e culturais, utilizar as teorias e os conceitos já produzidos no campo historiográfico para explicar a literatura daquele período. Dessa forma, avançar nas especificidades e regularidades da escrita da literatura hispano-americana ao longo do tempo.

Palavras-chave: História; História da Literatura; Literatura Hispano-americana.