

GRUPO DE ESTUDOS ARTE NA ESCOLA

Coordenador: SIMONE VACARO FOGAZZI

Autor: CHARLES MAURÍCIO KRAY

Nesta terceira edição, o projeto continua objetivando aperfeiçoar a prática do ensino de artes visuais no ensino regular, através de um grupo de estudos formado por professores de educação infantil e arte-educadores do ensino fundamental e médio, da área pública e privada e de estudantes da graduação em arte-educação. Esta ação é uma parceria entre o Colégio de Aplicação da UFRGS, o Instituto de Artes da UFRGS e o Instituto Arte na Escola, de abrangência nacional. O projeto tem como tema este ano: Linguagens Contemporâneas em Arte-educação. O grupo de estudos, em encontros quinzenais, discute sua prática, trocando experiências e atualizando-se através de leitura crítica de textos de bibliografia especializada, palestras, saídas de campo, exibição de vídeos e oficinas. Desta forma, o conhecimento produzido no grupo é assimilado e multiplicado na prática docente dos integrantes, ou seja, na comunidade em que atuam, além de aprimorarem sua formação acadêmica através da educação continuada promovida pelo projeto. O grupo também registra suas idéias através do BLOG - <http://artenaescolaufrgs.blogspot.com>, possui um SITE onde os encontros são registrados - <http://arte-na-escola-ufrgs.pbwiki.com/> e utiliza emails para comunicação. Estas formas contemporâneas de registro e comunicação visam expandir a outros professores e estudantes, que não possam participar diretamente dos encontros, mas desejem manter-se informados a respeito dos temas abordados. Também estimula a prática solidária de troca de experiência. Neste primeiro semestre a revista Cadernos do Aplicação publica, entre outros, artigos de participantes do grupo de estudos de 2005. Além disso, o recebimento da DVDteca Arte na Escola esperado para o segundo semestre ampliará a área de atuação do projeto, ao atingir diretamente a rede de ensino e a graduação na forma de empréstimo de material didático a ser utilizado em sala de aula, aos participantes dos cursos de formação que serão oferecidos aos que não puderem freqüentar o grupo de estudos. Sua abrangência atinge todo o município de Porto Alegre, centro e periferia, e alunos de educação infantil, ensino fundamental e médio. As bolsistas colocam em prática o conhecimento recebido na Universidade e confrontam a teoria com a prática de sala de aula através da vivência dos participantes. Também pesquisam textos e técnicas, exposições e possibilidades educativas, para enriquecer os encontros - participando ativamente do debate e da organização dos encontros - mantém o site atualizado, registram

presenças e pesquisam obras de arte e artistas brasileiros que trabalham com arte contemporânea.