

ARBORIZAÇÃO E HORTAS URBANAS NA ESEFID

Coordenador: GUSTAVO LEIVAS BARBOSA

Esse trabalho se propõe a apresentar as ações desenvolvidas pelo Projeto de Extensão ARBORIZAÇÃO E HORTAS URBANAS NA ESEFID, 37047. O nosso Projeto de Extensão visa desenvolver atividades com a comunidade (oficinas e ações práticas) relacionadas ao uso de espécies arbóreas nativas e PANC (Plantas Alimentícias Não Convencionais), na alimentação humana propiciando um ambiente de discussão e troca de conhecimentos, viabilizando a utilização destas no paisagismo da área verde da ESEFID e contribuindo para formar uma nova cultura alimentar. Já identificamos 25 espécies de PANC crescendo naturalmente no Campus da ESEFID até o momento, que serão propagadas em um viveiro de mudas em construção. Através de atividades educativas, abordando a arborização urbana, promoverá o conhecimento da comunidade sobre a correta escolha de espécies em iniciativas de arborização. Além disto, a produção de mudas dentro da Universidade poderá gerar economia quando há necessidade de realizar projetos paisagísticos e compensações determinadas por órgãos ambientais. O viveiro consiste na colocação de uma tela do tipo sombrite, instalação de mangueira para irrigação em uma área cercada e montagens de bancadas construídas com resíduos de materiais de construção civil (madeiras e ferros). Neste viveiro serão cultivadas mudas de espécies arbóreas e PANC, onde as sementes e propágulos serão coletados no próprio campus e em outros locais da cidade, e as mudas produzidas serem utilizadas em intervenções na jardinagem do pátio. Serão feitos canteiros nos jardins da ESEFID destinados ao plantio de espécies comestíveis, chás e temperos. Serão realizados dois minicursos teórico-práticos, um abordando espécies arbóreas e outro PANC, abertos a comunidade interna e externa da UFRGS destinados a promover conhecimentos relacionados ao plantio, identificação, produção de mudas, usos e receitas. Durante a Mostra Interativa serão levadas mudas de PANC e árvores frutíferas nativas, sementes, fotos, bibliografia, receitas diversas e uma degustação.