

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL
FACULDADE DE BIBLIOTECONOMIA E COMUNICAÇÃO
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA INFORMAÇÃO**

Carolina Patrícia König

Análise e identificação de critérios de raridade bibliográfica:
registros bibliográficos de Obras Raras sobre o Rio Grande do Sul em
acervos de Bibliotecas Universitárias

Porto Alegre
2010

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL
FACULDADE DE BIBLIOTECONOMIA E COMUNICAÇÃO
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA INFORMAÇÃO**

Carolina Patrícia König

**Análise e identificação de critérios de raridade bibliográfica:
registros bibliográficos de Obras Raras sobre o Rio Grande do Sul em
acervos de Bibliotecas Universitárias**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado
como requisito para a obtenção do grau de
Bacharel em Biblioteconomia, na Faculdade de
Biblioteconomia e Comunicação da
Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Orientadora: Profª Drª Lizete Dias de Oliveira

Co-Orientadora: Profª Lorete Mattos

Porto Alegre
2010

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

Reitor: Prof. Dr. Carlos Alexandre Netto

Vice-Reitor: Prof. Dr. Rui Vicente Oppermann

FACULDADE DE BIBLIOTECONOMIA E COMUNICAÇÃO

Diretor: Prof. Ricardo Schneiders da Silva

Vice-Diretora: Prof^a. Dr^a. Regina Helena van der Laan

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA INFORMAÇÃO

Chefe: Prof^a. Me. Ana Maria Mielniczuk de Moura

Chefe substituta: Prof^a. Dr^a. Helen Beatriz Frota Rozados

COMISSÃO DE GRADUAÇÃO DO CURSO DE BIBLIOTECONOMIA

Coordenadora: Prof^a. Me. Glória Isabel Sattamini Ferreira

Vice-coordenadora: Prof^a. Dr^a. Samile Andréa de Souza Vanz

K82a

König, Carolina Patrícia.

Análise e identificação de critérios de raridade bibliográfica: registros bibliográficos de Obras Raras sobre o Rio Grande do Sul em acervos de Bibliotecas Universitárias / Carolina Patrícia König ; orientadora: Lizete Dias de Oliveira ; co-orientadora: Lorete Mattos. – 2010. – Monografia (Graduação em Biblioteconomia). Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação, 2010. – 93 f. ; il.

1. Obras raras. 2. Critérios de raridade bibliográfica. 3. Valores monumentais. 4. Análise de correspondência múltipla.
I. Título.

CDU 094

Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação

Departamento de Ciências da Informação

Rua Ramiro Barcelos, 2705

Campus Saúde

Bairro Santana

Porto Alegre-RS

CEP: 90035-007

Telefone: (51) 33085067

Carolina Patrícia König

Análise e identificação de critérios de raridade bibliográfica:
registros bibliográficos de Obras Raras sobre o Rio Grande do Sul em
acervos de Bibliotecas Universitárias

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado
como requisito para a obtenção do grau de
Bacharel em Biblioteconomia, na Faculdade de
Biblioteconomia e Comunicação da
Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Aprovado em 08 dez. 2010.

Banca Examinadora:

Orientadora: Prof^a. Dr^a. Lizete Dias de Oliveira
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Co-Orientadora: Prof^a Lorete Mattos
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Prof. Dr. Rafael Port da Rocha
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Bibliotecária Tânia Mayer Evangelista
Biblioteca Pública do Estado do Rio Grande do Sul

AGRADECIMENTOS

Agradeço imensamente,

- À minha família, grande incentivadora da minha formação pessoal e acadêmica: obrigada por desejarem tanto que eu chegasse até aqui...;
- À Lizete, minha orientadora, pelo entusiasmo, pelo cuidado, por todos os valiosos ensinamentos e, principalmente, por acreditar em mim e nesse trabalho;
- À Lorete, minha co-orientadora, principal responsável pelo meu contato com as obras raras, por me transmitir sua paixão por elas e acreditar nesse trabalho, compartilhando seus conhecimentos;
- Ao Marco, meu namorado, por todo o companheirismo, carinho, atenção e amor compartilhados nesses anos e também pela grande ajuda nesse trabalho, que sem seus conhecimentos da Ciência da Computação, teria sido mais complicado de realizar;
- Aos profissionais do Núcleo de Assessoria Estatística da UFRGS, em especial à professora Jandyra e à bolsista Daniela, super dedicadas e preocupadas em atender aos pedidos para chegar aos resultados que viabilizaram este trabalho. E à Silvana, vizinha de Casa do Estudante que também “emprestou” seus conhecimentos de formanda em Estatística;
 - Às pessoas com quem trabalhei em diferentes estágios nesses cinco anos, especialmente à Márcia, minha chefe na FARSUL que me apresentou aos critérios de raridade, e à equipe da Biblioteca Jornalista Alberto André, da Câmara Municipal de Porto Alegre, pelo maravilhoso ambiente de trabalho e por sempre compreenderem as ausências necessárias nestes últimos semestres da faculdade;
 - Aos colegas de faculdade, eternos amigos, por partilharem esses anos de FABICO, com todas as suas angústias e muitas alegrias;
 - Ao pessoal da Casa do Estudante, em especial à Edi, que dividiu comigo o pequeno espaço de um quarto nesses cinco anos, e aos vizinhos mais “chegados”, pela amizade verdadeira que nasceu;
- A todos aqueles, em especial aos meus amigos de Erechim, que entenderam que meu distanciamento nesses anos era necessário para chegar até aqui!

Muito obrigada!

RESUMO

Trabalho de Conclusão de Curso que aborda a análise dos critérios de raridade bibliográfica das obras sobre o Rio Grande do Sul, encontradas nos catálogos *online* de Obras Raras da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS) e da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Apresenta e discute os valores monumentais de Aloïs Riegl, aproximando-os dos critérios de raridade bibliográfica, propostos por Ana Virginia Teixeira da Paz Pinheiro. Descreve os procedimentos metodológicos para tratamento dos diversos dados encontrados até a execução da Análise de Correspondência Múltipla (ACM) e da Análise de Agrupamentos, utilizada como técnica complementar. Analisa as características do gráfico obtido pela ACM, concluindo que as obras de cada quadrante apresentam determinadas características, desde obras com poucos critérios de raridade identificados até aquelas com um grande detalhamento deles. Cita a significativa quantidade de obras publicadas na segunda metade do século XIX, período belicoso no Rio Grande do Sul e em toda a região platina, supondo que as obras dessa época que chegaram aos dias atuais tenham sido consideradas raras, já que muitas delas podem ter desaparecido. Percebe as diferenças entre os registros bibliográficos de cada Universidade, visto que os itens da UFRGS apresentam maior detalhamento e, conseqüentemente, facilitam a identificação dos critérios de raridade. Sugere o aprimoramento das técnicas de análise, bem como sua utilização em outros trabalhos.

Palavras-chave: Obras raras. Critérios de raridade bibliográfica. Valores monumentais. Análise de Correspondência Múltipla (ACM).

ABSTRACT

Monograph that deals of the analysis of the bibliographical rarity criteria of books about the Rio Grande do Sul, found in the online catalogs of Rare Books of the Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS) and the Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). It presents and discusses the monumental values of Aloïs Riegl, approaching the bibliographical rarity criteria, proposed by Ana Virginia Teixeira da Paz Pinheiro. Describes the methodological procedures for the treatment of various data founds until the implementation of the Multiple Correspondence Analysis (MCA) and Cluster Analysis, used as a complementary technique. Analyzes the characteristics of the chart obtained by the MCA, concluding that the books of each quadrant have certain characteristics, since books with few rarity criteria identified by those with a great detail of them. It cites the significant number of books published in the second half of the nineteenth century, a period bellicose in Rio Grande do Sul and in the whole platinum region, assuming that the books of that era who came to today have been considered rare, since many of them may have disappeared. Perceives the differences between the bibliographic records for each University, as the items of UFRGS present more detailed and, therefore, facilitate the identification of the rarity criteria. Suggests improvements in the techniques of analysis and its use elsewhere.

Key-words: Rare books. Bibliographical rarity criteria. Monumental values. Multiple Correspondence Analysis (MCA).

Lista de gráficos

Gráfico 1 – Nacionalidade dos autores das obras pesquisadas.....	28
Gráfico 2 – Locais de publicação das obras pesquisadas.	29
Gráfico 3 – Intervalos de datas de publicação das obras pesquisadas.	30
Gráfico 4 – Detalhe do dendograma	32
Gráfico 5 – Detalhe do gráfico gerado pela ACM	32
Gráfico 6 – Presença/ausência dos critérios	33
Gráfico 7 – Gráfico ACM com detalhes dos quadrantes.....	34
Gráfico 8 – Obras do catálogo da PUCRS.....	37
Gráfico 9 – Obras do catálogo da UFRGS.....	38

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	9
2	A MONUMENTALIDADE DO LIVRO RARO	12
3	AS ABORDAGENS DETERMINANTES DA RARIDADE BIBLIOGRÁFICA	15
3.1	LIMITE HISTÓRICO	16
3.2	ASPECTOS BIBLIOLÓGICOS	18
3.3	VALOR CULTURAL.....	19
3.4	PESQUISA BIBLIOGRÁFICA.....	20
3.5	CARACTERÍSTICAS DO EXEMPLAR	21
4	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	23
5	ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DOS DADOS	27
5.1	ANÁLISES PRELIMINARES.....	27
5.2	ANÁLISE DE CORRESPONDÊNCIA MÚLTIPLA (ACM)	30
6	CONSIDERAÇÕES FINAIS	40
	REFERÊNCIAS	43
	APÊNDICE A – Relações entre valores e critérios	45
	APÊNDICE B – Exemplo do formulário	46
	APÊNDICE C – Critérios de raridade	47
	APÊNDICE D – Critérios de raridade observados	49
	APÊNDICE E – Critérios de raridade observados até quatro vezes	51
	APÊNDICE F – Critérios de raridade não observados	52
	APÊNDICE G – Informações dos registros bibliográficos	53
	APÊNDICE H – Critérios nas obras analisadas	79
	ANEXO A – Página de resultados do catálogo <i>on-line</i> da PUCRS	93
	ANEXO B – Página de resultados do catálogo <i>on-line</i> da UFRGS	94
	ANEXO C – Registro da obra de Saint-Hilaire na PUCRS	95
	ANEXO D – Registro de obra de Saint-Hilaire na UFRGS	96

1 INTRODUÇÃO

José Mindlin, um dos maiores bibliófilos brasileiros confessou: “Se alguém me pergunta o que é um livro raro, fico meio atrapalhado, pois é das coisas que a gente sabe, mas não consegue definir plenamente.” (MINDLIN, 1997, p. 28-29). Ele ainda elenca alguns dos critérios que tornam o livro raro, como: “[...] por terem sido impressos poucos exemplares, ou por não se terem conservado os que se imprimiram, pelo interesse do texto, por ser uma primeira edição ou por ter uma revisão própria do autor.” (MINDLIN, 1997, p. 29).

Entre as inúmeras raridades da Biblioteca de Mindlin, apenas para citar alguns exemplos, estão: um incunábulo da primeira edição ilustrada dos “Triunfos” de Petrarca, de 1488; uma edição de “O Mulato”, publicada no Maranhão em 1881, com dedicatória de Aluísio de Azevedo a Rafael Bordalo Pinheiro¹; e três exemplares de 1907 das “Poesias Completas”, de Machado de Assis, sendo um com erro de impressão, outro com a correção de próprio punho do autor e o último já corrigido.

Afirma Tânia Mayer Evangelista (2007, f. [16]): “A raridade é uma peculiaridade”. Ou seja, não há um conceito definido do que seria um livro raro e identificá-lo envolve diferentes fatores. Procurando investigar o que caracterizaria um livro raro, focamos o objeto de estudo de nosso Trabalho de Conclusão de Curso nos critérios de raridade bibliográfica, ou seja, as características relevantes de um livro que permitem incluí-lo em acervos raros e especiais. A identificação de algumas delas, tanto em relação ao seu suporte quanto ao conteúdo abordado, permitem determinar sua raridade. Contudo, a importância atribuída a cada detalhe pode variar de acordo com a instituição que guarda e custodia o acervo de livros raros.

Nesse estudo, as obras raras foram analisadas no âmbito de Bibliotecas Universitárias. Com base nas recomendações de Ana Virginia Teixeira da Paz Pinheiro (1989), buscamos identificar quais foram os critérios de raridade adotados

¹ Rafael Bordalo Pinheiro (Lisboa, 21 de março de 1846 – 23 de janeiro de 1905) foi um artista português, precursor do cartaz artístico em Portugal, desenhista, aquarelista, ilustrador, decorador, caricaturista político e social, jornalista, ceramista e professor. (WIKIPEDIA. **Rafael Bordalo Pinheiro**. Portugal: Wikipedia, 2010. Disponível em: <http://pt.wikipedia.org/wiki/Rafael_Bordalo_Pinheiro>. Acesso em: 10 nov. 2010.)

para os livros sobre o Rio Grande do Sul nas coleções de Obras Raras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) e da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS). As universidades foram escolhidas, por serem instituições de renome no Estado, além de possuírem cursos de Pós-Graduação em História. Dessa forma, dentre as obras raras, delimitou-se o estudo somente àquelas que tivessem entre seus assuntos o termo “Rio Grande do Sul”.

As obras foram estudadas a partir das informações da Representação Descritiva dos documentos nos registros bibliográficos dos catálogos *on-line* das bibliotecas das universidades pesquisadas. A análise dos registros das obras raras, a partir das informações dos catálogos, permite identificar as características que pesquisadores e usuários comuns têm acesso.

Além dos registros dos catálogos, nossa metodologia previa duas entrevistas: com a Bibliotecária da UFRGS, já aposentada, que iniciou o trabalho com as obras raras na Universidade, e com a Bibliotecária responsável pelo Setor de Obras Raras e Especiais da PUCRS. Entretanto, a Bibliotecária da UFRGS, por motivos pessoais, declinou do convite. Para a PUCRS o convite foi recusado devido à norma da Biblioteca de não participar nem fornecer informações para trabalhos acadêmicos e de conclusão de curso. As entrevistas seriam importantes para enriquecer o trabalho com informações que apenas os catálogos *on-line* ou os *sites* das instituições não apresentariam. Dessa forma, devido à impossibilidade de realizar as entrevistas, usamos apenas as informações disponíveis na Internet para a realização do trabalho. Tais informações foram retiradas dos *sites* institucionais e dos catálogos da PUCRS e da UFRGS, disponíveis para consulta *on-line*.

O trabalho está dividido em seis capítulos. No capítulo **A monumentalidade do livro raro**, as obras raras são aproximadas dos conceitos e valores de monumento estudados por Aloïs Riegl, em seu livro “O culto moderno aos monumentos”. Tal analogia é importante, pois o autor aponta diversos valores, os quais confirmam a necessidade de preservar os monumentos. Em vista disso, é possível aproximar os valores de monumentos das razões para conservação, preservação e guarda das obras raras, que são monumentos, escritos e publicados, da evolução do conhecimento humano e dos suportes que garantem o acesso dessas informações à inúmeras gerações.

No capítulo **As abordagens determinantes da raridade bibliográfica**, discutimos os critérios utilizados para analisar os registros. Esses critérios foram

elencados a partir da proposta de Pinheiro (1989), na obra “Que é livro raro? Uma metodologia para o estabelecimento de critérios de raridade bibliográfica”.

No capítulo **Procedimentos metodológicos** são descritas as etapas para a coleta e organização dos dados analisados, desde as buscas realizadas nos catálogos *on-line* até a categorização dos registros de acordo com os critérios de raridade.

O capítulo **Análise e interpretação dos dados** apresenta a análise de correspondência múltipla executada utilizando o *software* SPSS. A análise iniciou com a identificação da presença ou ausência dos critérios apontados por Pinheiro (1989) e que constam nos catálogos *on-line* em cada registro pesquisado. A presença/ausência foi identificada em formulários para cada item e posteriormente reunida em tabelas, nas quais cada linha representava uma obra e cada coluna um critério. Somente por meio da dedicada assessoria, prestada pelas profissionais do Núcleo de Assessoria Estatística (NAE) da UFRGS, foi possível concretizar tal análise e, conseqüentemente, todo o trabalho, nos parâmetros da metodologia por nós proposta.

Os critérios de raridade não são definitivos nem estáticos, pois cada instituição deve elencar aqueles que atendem às suas necessidades, de acordo com sua missão e seus objetivos. Em vista disso, no presente estudo propomos a discussão da importância de definir esses critérios. Dessa forma, a classificação das obras como raras será baseada na investigação e análise de cada caso e não apenas na data em que a obra foi publicada, por exemplo, que muitas vezes é supervalorizada no momento da decisão de incluir um livro na coleção de obras raras, tal como afirma Pinheiro (2009).

2 A MONUMENTALIDADE DO LIVRO RARO

Para a contextualização teórica do presente trabalho, inicialmente, é possível aproximar os conceitos e valores de monumento, de Aloïs Riegl, dos critérios de raridade e mesmo dos conceitos de obra rara. A obra de Riegl que trata dos monumentos é “O culto moderno aos monumentos”, publicado originalmente em 1903. A versão do livro consultada para esse estudo foi editada em língua espanhola, no ano de 2008. E, além do livro em espanhol, consultamos a tradução da versão francesa da obra, feita por Ana Inés Arce, apresentada na disciplina de Memória, Comunicação e Práticas Culturais, do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Informação, ministrada pela Prof^a Dr^a Lizete Dias de Oliveira, em 2008.

Riegl (2008, p. 23) define monumento como a obra criada pelo homem com o objetivo de conservar presente e viva na consciência das gerações futuras a lembrança, uma ação ou destino (ou as combinações de uma e outra). Afirma ainda, que os escritos podem, inclusive, ser tratados como monumentos artísticos, pois neles o acontecimento que se pretende immortalizar só é conhecido por quem o contempla através dos meios expressivos das artes plásticas ou com a ajuda de uma inscrição. A intenção do monumento de preservar uma lembrança para o futuro condiz também com o objetivo dos livros de registrar, compartilhar e preservar as ideias e pesquisas de seus autores.

Para o autor, monumentos de arte são, também, históricos e vice-versa, já que representam uma fase da evolução das artes plásticas em que é impossível encontrar algo equivalente. Para exemplificar tal afirmação, Riegl descreve uma simples folha de papel com uma nota breve, que encerra em si o valor histórico da evolução da fabricação do papel, da escrita, dos materiais para escrever, além de conter materiais artísticos, como a forma externa da folha, a forma das letras e a maneira de reuni-las. Tais características confirmam a importância do estudo da raridade bibliográfica e da preservação, como forma de compreender o progresso da disseminação de informações – dos suportes e materiais que as gravam – e da consequente evolução do conhecimento humano.

Riegl (2008) divide os monumentos em intencional e não intencional, em que todos os intencionais compõem uma pequena parte dos não intencionais. E todos os

monumentos são não intencionais, pois a maioria dos autores, provavelmente, não imaginava que deixariam tais legados para gerações de décadas e séculos posteriores. Porém, cumpre registrar que existem as exceções, em que o autor já planeja sua obra para deixá-la para a posteridade. O livro raro, quando originalmente publicado também pretendia satisfazer uma necessidade daquele momento. Entretanto, permanece atualmente importante, ao resgatar uma fase histórica ou um conhecimento e que nos permite, até mesmo, compreender o presente.

Por outro lado, cabe ressaltar que o livro raro não é necessariamente antigo ou escrito e publicado há muito tempo. Algumas obras recentes já são consideradas raras por diferentes razões. A encadernação extremamente cuidadosa e luxuosa, as edições limitadas ou mesmo o autógrafo de seu autor tornam esses livros diferenciados e merecedores de atenção especial. Tais são vários casos encontrados nos registros bibliográficos dos catálogos *on-line* das duas Instituições pesquisadas.

No estudo sobre os monumentos, Riegl lhes descreve diferentes valores, os quais podem também ser atribuídos e aproximados do “culto” às obras raras. Esses valores são divididos em valores de rememoração e valores de contemporaneidade. Entre os valores de rememoração estão:

- a) valor de antiguidade: determinado pelo aspecto não moderno das obras, com suas imperfeições percebidas em função da ação do tempo. Esse valor se opõe à conservação do monumento, pois entende que se deve evidenciar o ciclo criação-destruição;
- b) valor histórico: preocupa-se com o estado inicial da obra humana, ou seja, com a conservação do documento no estado mais autêntico possível;
- c) valor de rememoração intencional: está ligado à construção do monumento e reivindica a imortalidade desse. Dessa forma, exige que se combatam todos os efeitos da ação de agentes naturais, apostando na restauração.

Os valores de contemporaneidade dividem-se em:

- a) valor de uso: para o qual o importante é a utilidade das obras, que quando deixam de servir a sua função costumeira nos perturbam, pois a destruição

parece ter sido violenta. Reclama a destruição de um monumento cuja deterioração natural constitui risco, perigo;

b) valor artístico: pode ser mensurado da forma como satisfaz o desejo artístico moderno, influenciando as políticas de conservação da obra. Esse valor comporta duas exigências,

- o valor de novidade: para o qual um monumento com marcas de degradação só agrada ao gosto moderno caso seja desembaraçado de seus traços de envelhecimento, após restauração completa de suas formas e cores;
- o valor de arte relativo: que permite apreciar obras de outras gerações como manifestações do poder criador do homem e de sua relação dominadora da natureza.

Os valores monumentais de Riegl nos serviram como teoria inicial do estudo de critérios de raridade bibliográfica. No próximo capítulo apresentamos os critérios de raridade bibliográfica, elencados a partir das recomendações de Pinheiro (1989) e aproximados dos valores aqui discutidos. As relações entre os valores de Riegl (1903) e as abordagens determinantes dos critérios de Pinheiro (1989) são demonstradas no APÊNDICE A – Relações entre valores e critérios.

3 AS ABORDAGENS DETERMINANTES DA RARIDADE BIBLIOGRÁFICA

Os acervos de obras raras das Bibliotecas Universitárias da PUCRS e da UFRGS analisados nesse estudo são acessíveis à comunidade acadêmica das quais fazem parte. As Bibliotecas Acadêmicas contribuem para a formação dos estudantes de acordo com os princípios de ensino, pesquisa e extensão da Instituição em que estão inseridas. Segundo Cunha (2000, p. 73),

na universidade, a preservação do conhecimento é uma das funções que menos rapidamente mudam. [...] Através dos séculos, o ponto focal da universidade tem sido a biblioteca, com o seu acervo de obras impressas preservando o conhecimento da civilização.

Portanto, é imprescindível identificar os critérios adotados por essas bibliotecas – e por todas as outras também – para seus acervos de obras raras, na medida em que preservam e retratam a evolução de diversas áreas do conhecimento.

Não existem critérios de raridade previamente definidos, e não há como esses serem estáticos e iguais para todos os acervos. Entretanto, cumpre identificá-los e divulgá-los, incentivando que, de forma transparente, cada instituição: elabore, relacione, registre, divulgue, compartilhe e passe a adotar critérios para seus acervos, de acordo com sua missão, seus objetivos e suas características.

Pinheiro (1989) apresenta recomendações para definir os critérios de raridade bibliográfica e, conseqüentemente, as formas de tratamento que serão dadas às obras raras, influenciando, em última análise, no que será ou não preservado com o passar do tempo. Essa proposta aponta cinco abordagens para a determinação dos critérios de raridade, a partir das quais caberia à instituição definir aquelas que seriam mais importantes para sua coleção. As abordagens, que também permeiam os critérios estabelecidos pelo Plano Nacional de Recuperação de Obras Raras (PLANOR)², da Fundação Biblioteca Nacional (FBN), são:

² Site do PLANOR, onde estão disponíveis várias informações sobre o Plano: <http://www.bn.br/planor/>

- a) limite histórico;
- b) aspectos bibliológicos;
- c) valor cultural;
- d) pesquisa bibliográfica;
- e) características do exemplar.

Cada abordagem elenca vários detalhes, isto é, possíveis critérios, que permitiram a elaboração do formulário (APÊNDICE B – Exemplo de formulário) para a análise dos resultados das buscas nos catálogos *on-line* das PUCRS e da UFRGS. Além desses critérios, os diferentes tipos de ilustrações foram obtidos de acordo com o campo de Descrição Física dos próprios registros bibliográficos pesquisados. A seguir, discutimos os critérios de raridade retirados da obra de Pinheiro (1989), além de propormos analogias entre os critérios e os valores monumentais de Riegl. Sublinhamos que o **valor de uso** relaciona-se com todos os critérios, uma vez que se preocupa com a utilidade da obra, assim como a preservação de documentos – em especial das obras raras – cujo intuito maior é mantê-las acessíveis aos usuários.

Os critérios de raridade do presente trabalho são listados nos Apêndices: C, que apresenta todos os critérios; D, que elenca os critérios observados nos registros bibliográficos pesquisados; E, que relaciona os critérios observados no máximo quatro vezes, que foram retirados da análise, já que apresentaram variabilidade pouco expressiva; e F, com os critérios não observados nos registros bibliográficos das obras pesquisadas, também retirados da análise. Alguns critérios não foram observados em nenhuma obra, principalmente, em função de utilizarmos apenas os registros bibliográficos dos catálogos *on-line* pesquisados e não as obras físicas no estudo.

3.1 LIMITE HISTÓRICO

Os critérios relacionados ao limite histórico incluem aqueles em que a data de publicação auxilia na determinação da raridade. De acordo com Pinheiro (1989, p.29-30), o limite histórico pode ser dividido nos seguintes aspectos:

- a) produção artesanal de impressos, determinada pelas principais datas da evolução tecnológica do livro: século XV, princípio da história da imprensa, até antes de 1801, marco do início da produção industrial de livros;
- b) fase inicial da produção de impressos em qualquer lugar. No caso do Brasil, o grande marco seria o século XIX, em função dos primeiros “incunábulo” brasileiros, com a criação da Imprensa Régia;
- c) período que caracteriza uma fase histórica, em razão do conjunto bibliográfico e/ou do interesse do colecionador.

Essa abordagem relaciona-se com o **valor histórico** de Riegl, que é um dos valores de rememoração, e se preocupa com o estado inicial da obra, em relação à fase inicial de produção, e com sua conservação em estado autêntico. Para Pinheiro, a importância histórica diz respeito à data de publicação ou divulgação do item e à relevância de diferentes momentos para a evolução do livro. Outro valor de rememoração – o **valor de rememoração intencional** - também se aproxima dos critérios do limite histórico, já que ele diz respeito à elaboração da obra. Assim, assemelha-se aos critérios acima relacionados, os quais têm como foco de análise o período em que a obra foi concebida e todas as características determinadas pela época.

A data é, sem dúvida, um ponto importante para a determinação da raridade bibliográfica. Pinheiro (2009, p. 4, grifos nossos) afirma que

A avaliação de um livro pela data de publicação tem sido considerada como um dos “métodos” mais seguros para sua qualificação como raro. Os catálogos de livros “raros” publicados destacam a data de publicação como o primeiro, e muitas vezes, o **único** critério de raridade, levando à **valorização da idade da obra**.

Apesar da valorização da data, esse critério não deve ser exclusivamente considerado para determinar a raridade de uma obra. Cabe lembrar que um livro novo também pode fazer parte de um acervo raro, em função de outros critérios, como a maneira de abordar o assunto tratado; uma edição de luxo, com tiragem limitada, como a obra de número 360 da nossa pesquisa: “Garibaldi: e a guerra dos farrapos”, de Lindolfo Collor; ou um exemplar autografado, com dedicatória, como a obra de número 371 da nossa pesquisa: “A Marinha Imperial na Revolução Farroupilha”, de Lucas Alexandre Boiteux; entre outros. Isso indica que existem

outras características que podem ser complementares à idade da obra, as quais são discutidas nos próximos itens deste capítulo.

3.2 ASPECTOS BIBLIOLÓGICOS

Os aspectos bibliológicos correspondem às características que tornam uma obra diferenciada, em função dos detalhes de editoração, tipografia, materiais e ilustrações. Pinheiro (1989) atribui esta abordagem às obras produzidas artesanalmente. Contudo, mesmo livros comerciais podem apresentá-los, graças a edições luxuosas, por exemplo.

Uma obra que exemplifica quão diferenciado um livro pode ser para ser considerado raro é a *Hypnerotomachia Poliphili*, editada em 1499, pelo famoso editor, tipógrafo e livreiro Aldus Manutius. Evangelista (2007, f. [34], grifos nossos) comenta que:

Pode-se inclusive considerar que **não é o livro mais bonito**, não possui a beleza colorida das iluminuras, porém é considerado belíssimo em função da característica de utilizar a xilogravura em número abrangente (aproximadamente 170) e textos arquitetonicamente dispostos ao longo de suas páginas. Se pensarmos ainda que, ao ser impresso em 1499, com os recursos tipográficos contando com aproximadamente 50 anos de “experiência” e verificarmos folha a folha o trabalho realizado, texto centralizado, texto afunilado, texto disposto em formato de um cálice, xilogravuras integradas ao texto, letras maiúsculas adornadas no começo de cada capítulo, verifica-se a magnitude do trabalho. **Hoje, com um simples editor de texto consegue-se fazer maravilhas**, parece não haver limite para a criação, porém, há mais de quinhentos anos atrás, trabalhando com tipos móveis rudimentares, o trabalho realizado foi de um preciosismo ímpar, o que parece ter sido não uma característica, mas uma qualidade intrínseca de Aldus Manutius.

O livro de Manutius é diferenciado, palavra-chave para auxiliar na determinação da raridade bibliográfica. E, com as atuais tecnologias, também é possível alcançar um nível de detalhamento que tornará o livro raro, graças a seus aspectos bibliológicos. Obviamente, não há a intenção de desmerecer o trabalho de Manutius, pois as dificuldades enfrentadas no princípio da imprensa seguem sendo

um fato muito importante a considerar. Apenas observa-se que atualmente também é possível alcançar a riqueza de detalhes e tornar um livro especial.

As abordagens desse aspecto, elencadas por Pinheiro (1989, p. 30) e utilizadas como critérios nesse trabalho, são as seguintes:

- a) beleza tipográfica, no caso de obras graficamente artísticas, em que o cuidado com os detalhes da tipografia as tornam diferenciadas;
- b) natureza e característica dos materiais utilizados como suporte na impressão (papel de linho, pergaminho, marcas d'água, tintas, encadernações originais luxuosas, edições de luxo);
- c) ilustrações produzidas por métodos artesanais, como xilogravura, água forte, aquarela. Porém, não houve registro desses tipos de ilustrações. Como dito anteriormente, os tipos de ilustrações foram elencados a partir do campo de Descrição Física dos próprios registros bibliográficos e encontram-se listados nos Apêndices C, D, E e F, junto com os outros critérios.

Nesse aspecto, tanto o **valor artístico** quanto o **valor de arte relativo** de Riegl apresentam certas semelhanças. Para o primeiro, a satisfação de um desejo artístico pode ser alcançada por meio dos diferenciais de um livro raro. Já o segundo, permite apreciar as manifestações artísticas humanas, de um passado muito ou nem tão distante, também encontradas nos livros raros e especiais.

3.3 VALOR CULTURAL

O valor cultural abrange inúmeros critérios que tornam a obra importante em razão do seu conteúdo, de suas edições especiais, entre outras características. Pinheiro (1989, p. 30-31) cita como valores culturais de uma obra:

- a) edições limitadas, esgotadas, especiais, fac-similares, personalizadas, numeradas, críticas, definitivas, diplomáticas;
- b) assuntos tratados a luz da época em que foram pensados e escritos, tais como,

- obras científicas do período inicial de ascensão daquela ciência;
 - histórias de descobrimentos e de colonização;
 - teses;
 - obras impressas em circunstâncias pouco convenientes a esta arte (guerra, seca, fome);
 - memórias históricas de famílias nobres e usos e costumes;
 - edições censuradas, interditadas e expurgadas;
 - obras “desaparecidas”, em razão das contingências do tempo e da sorte;
 - edições contrafeitas e emissões;
 - edições príncipes, primitivas, originais;
 - edições populares (romances, folhetos literários, panfletos, papéis impressos, folhas volantes, etc.);
- c) edições de artífices renomados e/ou considerados na história das artes que representam (tipógrafos, impressores, editores, desenhistas, pintores, gravadores, entre outros);
- d) edições de clássicos, de acordo com as histórias das literaturas específicas de cada área.

Aqui também se pode fazer uma analogia com o **valor de rememoração intencional** de Riegl, uma vez que o importante são os motivos que levaram uma obra a ser concebida daquela forma. No caso dos livros raros, tais razões podem ser o ineditismo ou importância do assunto; as dificuldades para publicação; o renome do responsável pelos detalhes; ou, ainda, a simplicidade ou refinamento dos materiais utilizados, tanto em uma edição especial quanto numa popular.

3.4 PESQUISA BIBLIOGRÁFICA

A pesquisa bibliográfica ajuda a determinar a raridade de uma obra quando analisada em relação a outras. Nessa etapa da determinação dos critérios são consultadas obras de referência, como bibliografias e catálogos, que descrevem outros livros e podem apresentar informações importantes, que auxiliam na tomada da decisão de incluir um livro entre as obras raras.

Pinheiro (1989, p. 31-32) divide a pesquisa bibliográfica em fontes de informação bibliográfica e fontes de informação comerciais. Nas primeiras, poderão ser identificadas características como:

- a) unicidade e a rareza da obra, sob o ponto de vista de bibliográficos, bibliófilos e especialistas no assunto da obra. Entende-se aqui, única como rara e não como único exemplar conhecido, já que não há como ter certeza da existência ou não de outros exemplares;
- b) preciosidade e celebridade, referindo-se às obras mais procuradas por bibliófilos ou mais estudadas por especialistas;
- c) curiosidade, nas obras em que o assunto foi tratado de maneira peculiar e única, ou nas quais há tipografia diferenciada.

Nas fontes de informação comerciais pode-se consultar o valor atribuído a um livro raro, entretanto, não se deve restringir a esses catálogos, pois “[...] o comércio de livros raros e preciosos não prima pela coerência de preços, pela regularidade de ofertas ou pela padronização de procedimentos – tudo é relativo, circunstancial.” (PINHEIRO, 2009, p. 20)

3.5 CARACTERÍSTICAS DO EXEMPLAR

As características do exemplar compreendem os elementos que tornam aquele item especial e único. Geralmente, essas características são incorporadas ao exemplar após sua publicação. Entre elas é possível citar:

- a) marcas de propriedade, como ex-libris, super-libris, assinaturas, rubricas, autógrafos, marcas de fogo, etc.;
- b) marcas de artífices ou comerciantes renomados no mercado livresco (encadernadores, restauradores, livreiros);
- c) dedicatórias de personalidades importantes.

No caso do **valor de antiguidade**, a aproximação com as características do exemplar pode ser feita considerando as imperfeições, inconvenientes para esse valor, como peculiaridades que cada exemplar ganhou ao longo do tempo. Uma marca de propriedade ou um autógrafo são belíssimas “imperfeições” para tornar um exemplar especial. Da mesma forma, o **valor de novidade** é satisfeito com as características do exemplar, pois as marcas da obra certamente agradarão quem a conhecer e consultar.

A partir das características anteriormente descritas e com os tipos de ilustrações encontrados nos registros bibliográficos, esses últimos foram trabalhados conforme se descreve no próximo capítulo.

4 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A metodologia utilizada nesse trabalho foi elaborada, desenvolvida e aprimorada ao longo da pesquisa. Foram utilizados os catálogos *on-line* da PUCRS e da UFRGS para acessar as informações disponibilizadas a pesquisadores e usuários comuns em suas buscas, que são, portanto, informações de domínio público.

A PUCRS utiliza o *software* de automação de bibliotecas Aleph 500, em sua versão 20.1 (PUCRS, 2010). A busca no Catálogo Geral *on-line* apresentou resultados da Biblioteca Central Irmão José Otão (ANEXO A – Página de resultados do catálogo *on-line* da PUCRS), que centraliza grande parte do acervo da Instituição, dividida apenas com Biblioteca da Faculdade de Medicina da Universidade (PUCRS, [2010]). Segundo as informações do *site* da Instituição, “[...] a Coleção de Obras Raras da Biblioteca Central possui cerca de 3000 títulos, e está constituída por obras publicadas do século XVII ao século XX, abrangendo todas as áreas do conhecimento.” (PUCRS, [2010]). Os critérios de raridade foram definidos a partir de 1998, bem como o processamento técnico das obras. O acervo, que faz parte do Setor de Obras Raras e Acervos Especiais, está disponível para consulta local, acompanhada por um funcionário. Não são permitidas fotocópias e digitalizações, visando à conservação das obras. (PUCRS, [2010]).

A UFRGS utiliza o mesmo *software* que a PUCRS para gerenciar as atividades das 33 bibliotecas do Sistema de Automação de Bibliotecas – SABi (UFRGS, [2010]). O Departamento de Obras Raras (DOR) é responsável pela coleção de Obras Raras da Biblioteca Central e pelo assessoramento na identificação destas obras nos acervos das Bibliotecas Setoriais (UFRGS, [2010]). Em função da descentralização das bibliotecas da UFRGS, nessa pesquisa obtivemos resultados com registros de diferentes Unidades de Informação pertencentes ao SABi (ANEXO B - Exemplo de página de resultados do catálogo *on-line* da UFRGS). O DOR apresenta como critérios de raridade: impressos na Europa até o século XVIII; impressos no Brasil até 1841; edições de tiragem reduzida; exemplares de coleções especiais; edições clandestinas; obras esgotadas; exemplares com anotações manuscritas importantes; exemplares de bibliófilo; edições de luxo; exemplares autografados por pessoas de reconhecida projeção.

(UFRGS, [2010]). Cumpre ressaltar que nosso trabalho busca identificar critérios pontuais e específicos, com base nas recomendações de Pinheiro (1989), nos registros bibliográficos, mesmo que as instituições, como a UFRGS, já os tenham elencado e divulgado, de forma mais genérica como citado acima.

As buscas utilizadas para a pesquisa foram realizadas no dia 1º de julho de 2010, nos catálogos *on-line* da PUCRS e da UFRGS. A estratégia de busca combinou diferentes refinamentos para chegar aos resultados estudados no trabalho. Os catálogos foram refinados por tipo de material, com a escolha dos catálogos de Obras Raras e utilizamos o termo “Rio Grande do Sul” no campo assunto para executar a busca.

A pesquisa no catálogo *on-line* da PUCRS obteve 319 resultados e da UFRGS, 111, totalizando 430 registros bibliográficos. Entre todos os resultados havia seis periódicos, os quais foram retirados do trabalho, já que esses materiais recebem tratamento diferenciado e têm características peculiares, merecedoras de um estudo específico. Em vista disso, trabalhamos com 424 registros bibliográficos.

Os resultados da busca foram salvos – por meio do mecanismo disponível nos catálogos para salvamento dos mesmos – e, posteriormente, listados em duas planilhas, uma para cada universidade. Nessas planilhas, as linhas indicam as obras, e as colunas, os critérios de raridade. As informações relativas às obras elencadas nas planilhas foram retiradas dos registros bibliográficos e são as seguintes:

- a) número de sistema: número gerado pelo *software* de automação de bibliotecas, que identifica as obras;
- b) título: reunindo os diferentes títulos apresentados nos registros, como Título; Título equivalente; Título uniforme; Título da lombada; Outros títulos, etc.;
- c) autor: com as informações das diferentes autoridades encontradas nos registros, tais como: Autor principal; Secundária de autor pessoal, Secundária de entidade; Evento, etc.;
- d) descrição física: dividida em Paginação, Ilustrações e Dimensões;
- e) imprensa: dividida em Local, Editora e Ano;
- f) notas: incluindo todas as notas apresentadas nos registros.

As planilhas organizadas foram apresentadas às profissionais do Núcleo de Assessoria Estatística da UFRGS (NAE-UFRGS), que solicitaram alguns ajustes no sentido de possibilitar as análises estatísticas dos dados coletados, de modo a alcançar os resultados discutidos no trabalho. As mudanças efetuadas foram:

- a) limpeza de dados: retirada de pontuações e outros símbolos, utilizados na representação descritiva dos documentos. No caso dos registros pesquisados, esses símbolos foram encontrados nos campos referentes à local, editora, ano, dimensões, e ilustrações;
- b) imprensa: a célula foi deixada em branco quando, nos campos de local e editora, apareceram os indicativos de *sine loco* (sem local), abreviado por [S.l.] e *sine nomine* (sem nome), abreviado por [s.n.];
- c) dimensões: num primeiro momento, foi retirado o indicativo de centímetros (cm). Nos registros da PUCRS restou o número puro (ex.: 25), uma vez que a Instituição costuma informar apenas a altura do item. Já os registros da UFRGS, continham as informações de “altura X largura”, restando, por exemplo: 28x22. Posteriormente, passamos a considerar apenas a altura também para as obras da UFRGS;
- d) anos de publicação: as diversas alterações feitas foram decididas conjuntamente com as orientadoras, de modo a deixá-los apenas com a indicação de um ano. Inicialmente, foram retiradas todas as pontuações e símbolos encontrados. Para as décadas incertas – p. ex. [188?] – optou-se por considerar uma média da década, ou seja, cinco anos, como 1885. No caso de séculos incertos, p. ex. [19-?], definiu-se por utilizar o início do século, isto é, 1900. Quando apareceram duas datas, o que ocorreu quando a obra estava dividida em vários volumes, cada um publicado em uma data diferente, optou-se por considerar a primeira data para a análise;
- e) categorização: de acordo com as abordagens citadas por Pinheiro (1989) e discutidas no capítulo anterior, foram criadas 64 (sessenta e quatro) categorias. Tais categorias representam os critérios de raridade, para julgar quais delas podiam ser observadas nos registros estudados, além dos tipos de ilustrações elencados de acordo com os próprios registros bibliográficos. Os critérios (categorias) estão listados nos Apêndices C,D, E e F;

- f) formulários: para otimizar o processo de julgamento das categorias, item a item, foram elaborados formulários (APÊNDICE B – Exemplo de formulário) contendo os dados dos registros bibliográficos e todas as categorias necessárias;
- g) intervalos: após a primeira análise de dados junto ao NAE, criaram-se intervalos de datas e dimensões, uma vez que esses dados estavam muito variados, dificultando o estudo das frequências. Para as datas, estabeleceram-se intervalos de 50 anos, iniciados em 1801 e terminados em 2008. Com as dimensões, passou-se a considerar apenas a altura, já que os dados da PUCRS apresentavam apenas esse valor, e não as duas dimensões como a UFRGS. Foram delimitados intervalos de 10 cm, entre 10 e 40 cm;
- h) locais: os locais também apresentaram grande variação, portanto, decidiu-se agrupá-las nas seguintes categorias: Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil, Argentina, Estados Unidos, Itália, Portugal, Espanha, Reino Unido, Uruguai, Alemanha, França, conforme discutido no capítulo Análise e interpretação dos dados e apresentado no Gráfico 2.

Após essas alterações, os registros puderam ser analisados estatisticamente, sendo os resultados apresentados no item seguinte.

5 ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DOS DADOS

Nesse capítulo, apresentamos e discutimos as análises dos dados da pesquisa.

5.1 ANÁLISES PRELIMINARES

As análises iniciais serviram para ilustrar algumas características das obras sobre o Rio Grande do Sul, não necessariamente os critérios de raridade que as levaram a ser incluídas nos acervos de Obras Raras.

Primeiramente, podemos apresentar as origens dos autores das 424 obras observadas nesse estudo. Conforme o Gráfico 1, percebe-se a prevalência de autores brasileiros (345) entre os pesquisados (424). Tal prevalência poderia ser interpretada devido à especificidade do tema, o Rio Grande do Sul. A presença de 52 obras de estrangeiros pode ser explicada pelas narrativas de viajantes, como por exemplo, Auguste de Saint-Hilaire, principalmente em se tratando de viajantes do século XIX.

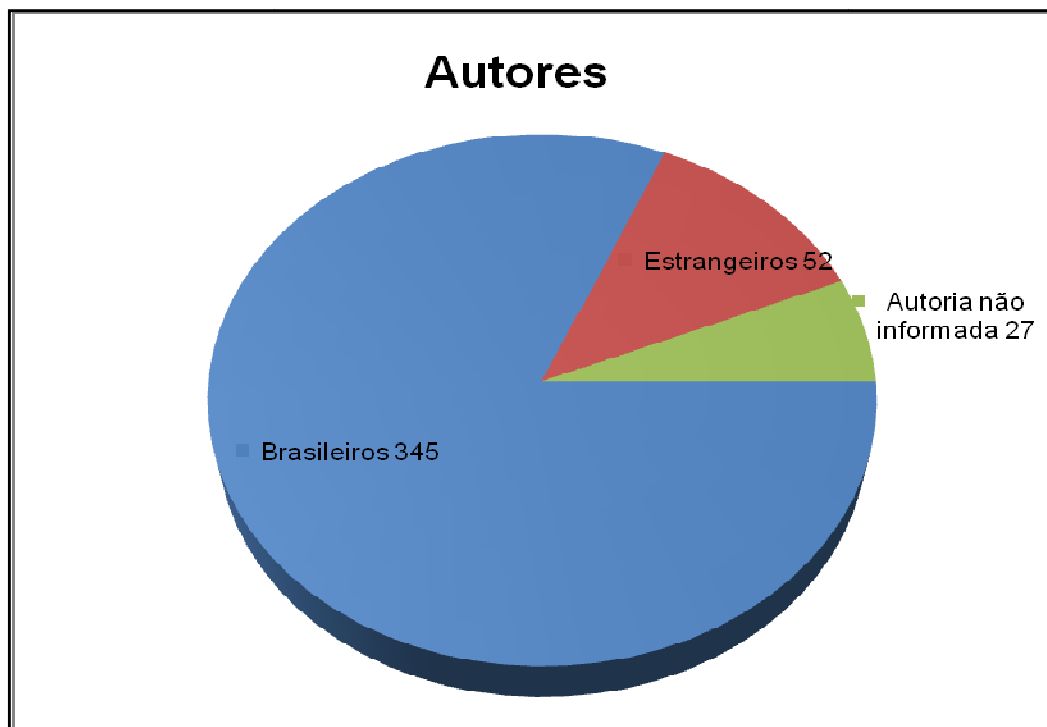


Gráfico 1 – Nacionalidade dos autores das obras pesquisadas.

Os locais de publicação apresentaram grande variação e foram agrupados em categorias, como relatado na alínea g dos Procedimentos Metodológicos. Em vista disso, resultaram na distribuição apresentada no Gráfico 2, cuja preponderância se deu para obras publicadas em Porto Alegre, comprovando a autoria brasileira e, talvez, regional da maioria dos autores. Para as publicações da região platina e ibero-americana conta-se um número de nove obras, que pode ser considerado expressivo e entendido em função da proximidade dos países da América Latina e da influência dos colonizadores espanhóis e portugueses. O número de obras publicadas na Alemanha (10) pode estar relacionado à imigração Alemã, que teve início na segunda década do século XIX. A França, como cultura hegemônica no século XIX, também conta com número expressivo de obras publicadas (8).

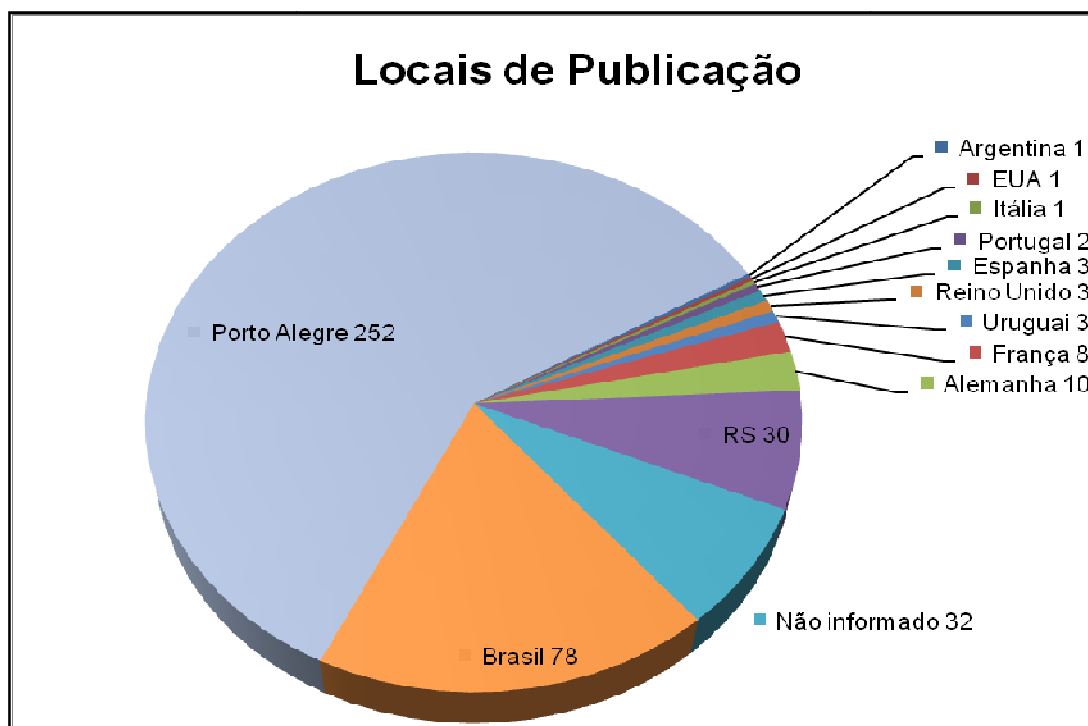


Gráfico 2 – Locais de publicação das obras pesquisadas.

As datas de publicação encontradas nos registros variaram, aproximadamente, de 1800 a 2010. As datas foram reunidas em grupos de 50 anos. Conforme se observa no Gráfico 3, a maior parte das obras raras sobre o Rio Grande do Sul encontradas nos acervos pesquisados, foi publicada entre 1851 e 1900. Historicamente, sabe-se que o século XIX foi marcado por guerras em toda a região platina para a demarcação de fronteiras e a constituição do Estado Nacional Brasileiro. Numa primeira interpretação, poderia se concluir que tal contexto indicaria uma diminuição na editoração das obras. Entretanto, essa grande quantidade de livros (213) publicados entre 1851 e 1900 pode comprovar a importância de um dos critérios de raridade – obras impressas em circunstâncias pouco convenientes a esta arte (guerra, seca, fome). A maioria das obras publicadas nesse período pode ter se perdido e, por essa razão, as que foram preservados são raridades.

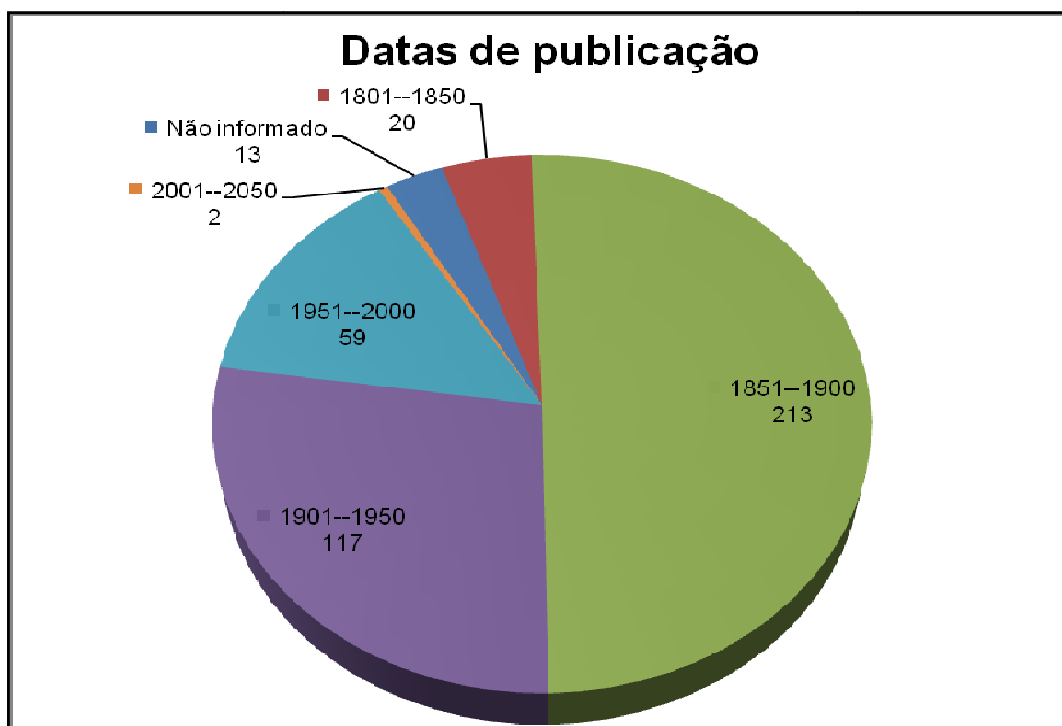


Gráfico 3 – Intervalos de datas de publicação das obras pesquisadas.

Os dados apresentados acima são ilustrativos de alguns detalhes das obras pesquisadas. A nacionalidade dos autores, o local e a data de publicação não foram considerados na análise dos critérios de raridade bibliográfica. Como indica Pinheiro (2009) existe uma tendência a supervalorizar a data de edição. Entretanto, existem outras características que determinam a raridade, as quais foram analisadas no próximo item desse trabalho.

5.2 ANÁLISE DE CORRESPONDÊNCIA MÚLTIPLA (ACM)

As técnicas de análise utilizadas foram a Análise de Correspondência Múltipla (ACM) e, como complemento, a Análise de Agrupamentos (*Cluster Analysis*). Segundo Alves; Belderrain e Scarpel (2007), a Análise de Correspondência e a Análise de Agrupamentos são técnicas de análise multivariada de dados, que permitem a análise simultânea das diversas variáveis do estudo. No caso das nossas 424 obras, o estudo seria inviável sem esse tipo de análise e essa metodologia.

A ACM foi escolhida, pois permite o estudo com diversas variáveis categóricas, ao contrário da Análise de Correspondência Simples, que gera gráficos com apenas duas variáveis (Knop, 2008, f. 20). A Análise de Agrupamentos (*Cluster Analysis*) foi utilizada como técnica auxiliar, visto que os dendogramas – gráficos em forma de árvore – obtidos por esse método facilitam a visualização e interpretação dos resultados da ACM. A Análise de Agrupamentos objetiva “[...] agrupar os elementos da amostra ou população em grupos. Os elementos de um mesmo grupo são homogêneos entre si, no que se refere às variáveis (características) que neles foram medidas.” (ALVES; BELDERRAIN; SCARPEL, 2007, p. [2]).

Para viabilizar a ACM, identificou-se a presença ou ausência dos critérios de raridade por meio de formulários elaborados para cada uma das 424 obras, como o apresentado no APÊNDICE B – Exemplo do formulário. Tais formulários continham os dados dos registros bibliográficos e os critérios. Posteriormente, as informações dos formulários originaram tabelas de presença e ausência – uma para cada universidade – nas quais cada linha representava uma obra e cada coluna um critério. Essas duas tabelas foram reunidas em um banco de dados único e as 424 obras receberam um número identificador (os registros da PUCRS foram numerados de 1 a 315 e os da UFRGS de 316 a 424). A tabela única foi então submetida à ACM e à Análise de Agrupamentos no *software* SPSS, versão 18. O APÊNDICE G – Informações dos registros bibliográficos, apresenta os principais dados da Representação Descritiva das 424 obras consultados para a identificação dos critérios de raridade. O APÊNDICE H – Critérios nas obras analisadas, relaciona a presença (1) e a ausência (2) dos critérios de raridade nas obras pesquisadas, e os valores das coordenadas obtidos pelo SPSS para a distribuição dos pontos no gráfico.

Para exemplificar a complementaridade das duas análises realizadas – ACM e Análise de Agrupamentos – apresentamos os gráficos 4 e 5. No Gráfico 4, está representado um detalhe do dendograma, com um subgrupo de 20 obras.

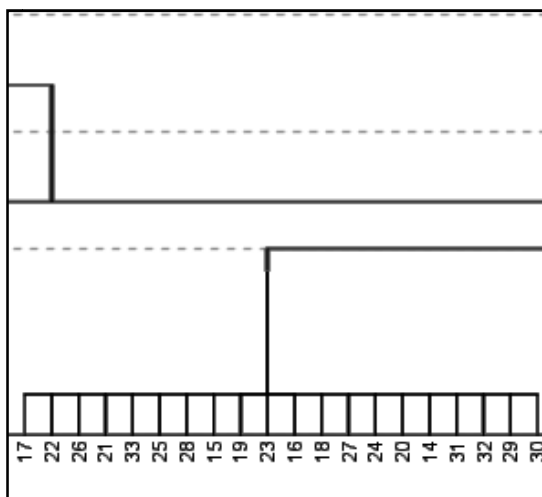


Gráfico 4 – Detalhe do dendograma

Esse mesmo subgrupo pode ser encontrado na área destacada do Gráfico 5, que é resultado da ACM.

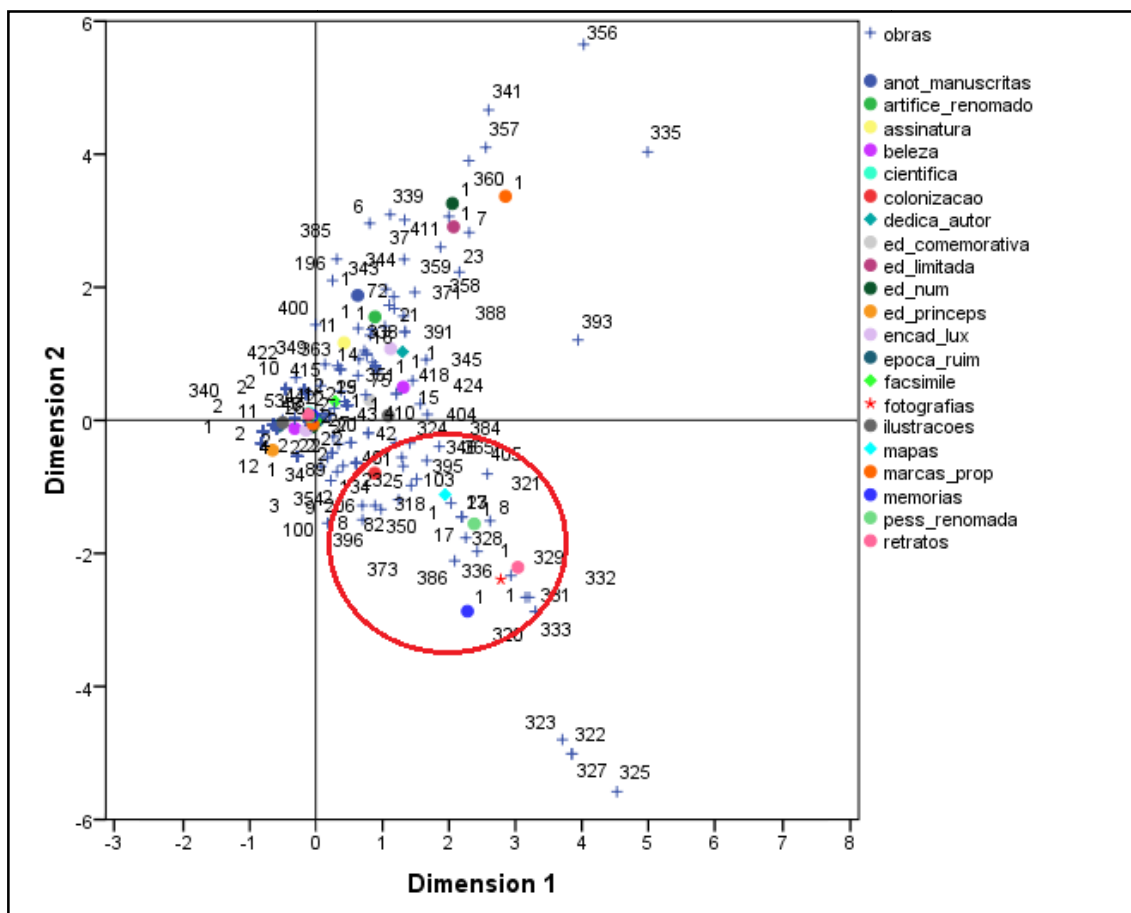


Gráfico 5 – Detalhe do gráfico gerado pela ACM

No gráfico observa-se, num primeiro momento, uma grande nuvem de indivíduos e variáveis na proximidade do ponto (0,0). Deve-se considerar que essa

nuvem em três dimensões, envolve grande parte dos indivíduos, o que dificulta a visualização, e como consequência, a análise. Da mesma forma, as variáveis (critérios) estão distribuídas nessa nuvem, cada uma representada por dois pontos – um de presença do critério, acompanhado do número 1 e outro de ausência do critério, acompanhado do número 2, como pode ser melhor visualizado no Gráfico 6. Originalmente, e em outros programas, a ausência é representada por 0 (zero), mas uma idiossincrasia do SPSS não aceitou esse parâmetro. Para a interpretação dos resultados das análises, a ausência (2) deve ser desconsiderada.

Observando o Gráfico 6, é possível perceber que, no detalhe do Gráfico 5 há, por exemplo, a presença de mapas e fotografias.

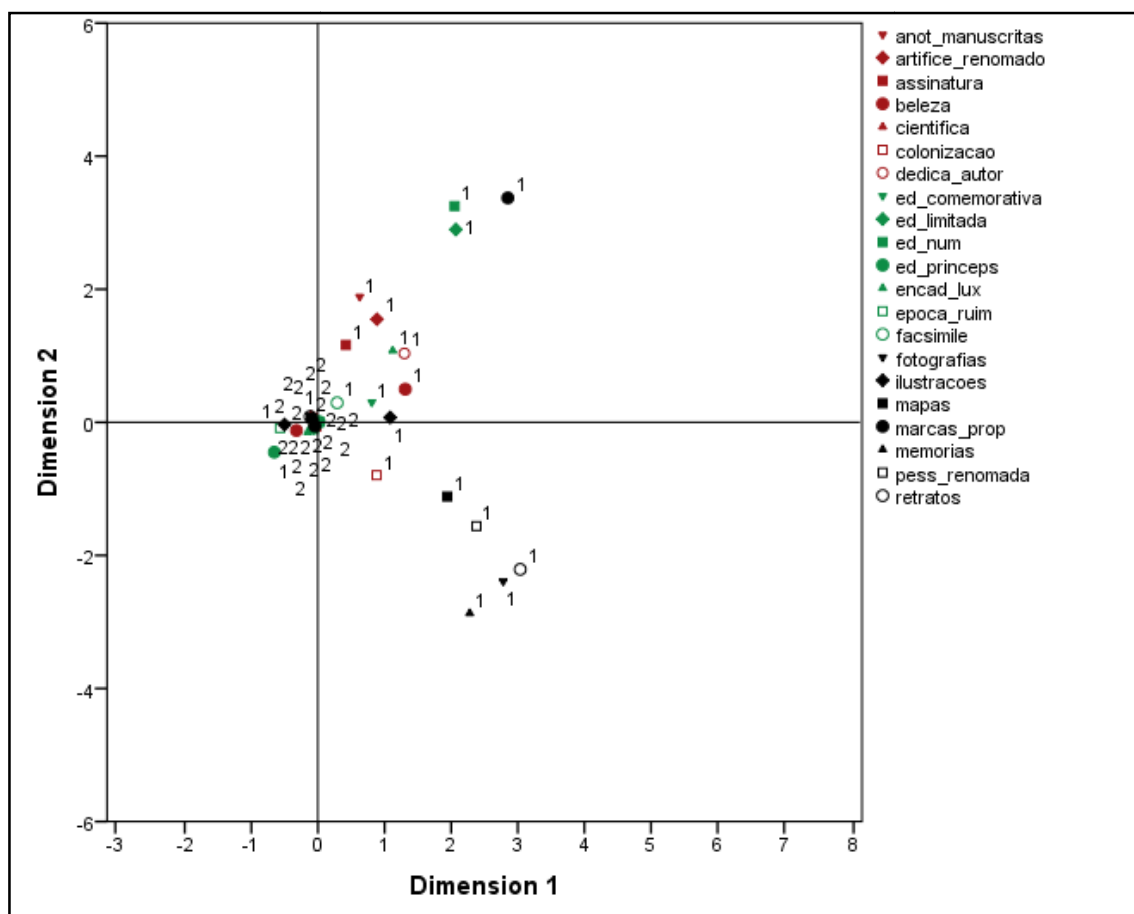


Gráfico 6 – Presença/ausência dos critérios

Quanto ao gráfico com todas as informações reunidas, ou seja, as obras das duas universidades e os critérios, optamos por analisar apenas algumas obras que aparecem deslocadas da grande nuvem, conforme os quadrantes descritos no

Gráfico 7. Não analisaremos os indivíduos e critérios colocados na média de vizinhança, mas sim os que se destacam pela distância em relação aos demais.

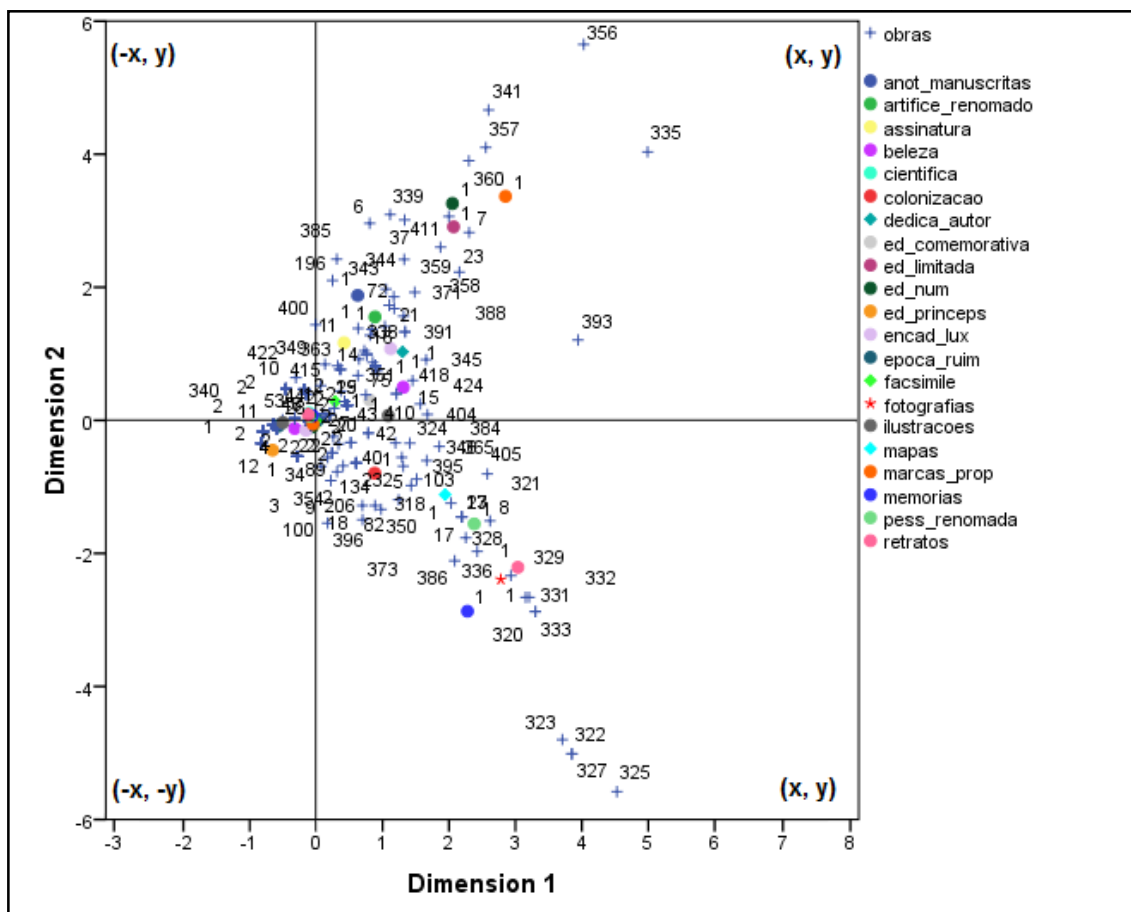


Gráfico 7 – Gráfico ACM com detalhes dos quadrantes

No quadrante correspondente ao encontro dos eixos (-x, y), percebemos a existência de obras em que poucos critérios foram identificados nos registros bibliográficos. Entre elas, podemos destacar duas obras do catálogo da UFRGS:

- a) obra 340: “Úrsula: romance original brasileiro”, de Maria Firmina dos Reis, publicada entre 1951 e 2000. Os critérios identificados foram a dedicatória do proprietário e o fato do exemplar ser de uma edição fac-similar;
- b) obra 422: “Relatorio motivado sobre a estatistica da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul, dirigido ao Exm. Sr. Presidente da mesma provincia em Conselho”, escrito por Joze Marcelino da Rocha Cabral e publicado entre 1801 e 1850. Apresenta beleza tipográfica e encadernação luxuosa.

No quadrante formado pelo encontro dos dois eixos negativos (-x, -y), observamos também a presença de poucos critérios, em alguns casos ainda menos do que nas obras do quadrante (-x, y). Destacamos desse quadrante as obras representadas pelos números 3, 34 e 100, todas do catálogo da PUCRS, que são:

- a) obra 3: “24 horas com o time Copesul”, de autoria coletiva da própria Copesul e publicada entre 1951 e 2000, para a qual não foi identificado nenhum critério.
- b) obra 34: “Cronologia Histórica de Santa Maria e do extinto município de São Martinho”, de Romeu Beltrão, também publicada entre 1951 e 2000, na qual foi identificada apenas a presença de ilustrações.
- c) obra 100: “Relatório dos trabalhos executados pela comissão de Terras e Colonização de Jaguary, durante o periodo de 1891 a 1907 apresentado à Secretaria de Estado dos Negócios das Obras Públicas”, da Comissão de Terras e Colonização chefiada pelo Coronel Severiano de Souza e Almeida, publicada entre 1951 e 2000. Trata-se de uma obra ilustrada, com histórias de descobrimentos e colonização e, mesmo sendo um relatório, encontra-se no catálogo de obras raras.

Para as obras do quadrante de eixos positivos (x, y), observamos grande quantidade de critérios. Da UFRGS, destacamos as obras indicadas por 335, 345, 356, 393. Da PUCRS, podemos citar as obras numeradas por 7, 21 e 23. As características das obras da UFRGS são:

- a) obra 335: “Árvore de costados de D. Maria Clara Maia de Lima”, de José Francisco de Assumpção Santos, publicada entre 1951 e 2000. Possui diferentes ilustrações, como mapas, plantas, retratos e gravuras. Caracteriza-se por apresentar como critérios: beleza tipográfica; edição limitada, numerada e comemorativa; marcas de propriedade; assinatura;
- b) obra 345: “La colonisation allemande et le Rio Grande do Sul”, de Jean Roche, publicada entre 1951 e 2000. Contém ilustrações. Tem como critérios: beleza tipográfica; encadernação luxuosa; histórias de descobrimentos e colonização; dedicatória do autor.

- c) obra 356: “História das Missões Orientais do Uruguai”, de autoria de Aurélio Porto, publicada entre 1901 e 1950. Obra ilustrada, que tem como critérios de raridade: beleza tipográfica; encadernação luxuosa; edição limitada e numerada; marcas de propriedade; dedicatória do autor; trata de histórias de descobrimentos e colonização.
- d) obra 393: “Un viaggio a Rio Grande del Sud”, de autoria de Vittorio Buccelli, publicada entre 1901 e 1950. Tem ilustrações, como mapas e fotografias. Apresenta como critérios: beleza tipográfica; encadernação luxuosa; marca de propriedade; dedicatória do autor.

Quanto às obras da PUCRS, podemos identificar os seguintes aspectos:

- a) obra 7: “O negrinho do pastoreio”, de João Simões Lopes Neto, publicada entre 1951 e 2000. Apresenta ilustrações. Os critérios são: edição limitada e numerada; com texto introdutório de pessoa renomada; assinatura;
- b) obra 21: “Aldo Locatelli”, sem autoria registrada, publicada entre 1951 e 2000. Contém ilustrações e reproduções. É uma edição limitada e numerada, com beleza tipográfica;
- c) obra 23: “Lendas do Sul, de João Simões Lopes Neto, publicada entre 1951 e 2000. Edição ilustrada, limitada, numerada e que contém texto de pessoa renomada.

Entre as obras do quadrante (x, -y) percebemos como característica marcante a presença de ilustrações, comprovada pela identificação de fotografias e mapas como visto no Gráfico 6. Entre elas, destacamos as seguintes, em que as duas primeiras são da PUCRS, e as duas últimas da UFRGS:

- a) obra 8: “Traje típico gaúcho”, de Véra Beatriz Stedile Zattera, publicada entre 1951 e 2000. Item com ilustrações e retratos. Caracteriza-se pela beleza tipográfica, por ser uma edição comemorativa e contar com texto de autoria de pessoa renomada;
- b) obra 17: “Rio Grande do Sul histórico”, editado por Salomão Scliar e publicado entre 1951 e 2000. Contém ilustrações, como retratos e mapas, entre eles fac-símiles de mapas históricos. Apresenta beleza tipográfica;

- c) obra: 323: “Far la merica: a presença italiana no Rio Grande do Sul”, de Luis Alberto De Boni, publicada entre 1951 e 2000. Tem ilustrações, como mapas, fotografias e retratos. Trata de histórias de descobrimentos e colonização e memórias históricas de famílias, usos e costumes.
- d) obra 325: “Caminhos da esperança: a presença judaica no Rio Grande do Sul”, de Moacyr Scliar, lançada entre 1951 e 2000. Contém ilustrações, como mapas, fotografias e retratos. Apresenta histórias de descobrimentos e colonização; memórias históricas de famílias, usos e costumes; e tem texto de autoria renomada.

A disposição das obras no gráfico permite perceber que os itens mais visíveis são registros bibliográficos da UFRGS, que estão mais espalhados na imagem.

No Gráfico 8 vemos apenas os registros da PUCRS. Percebemos que eles estão mais concentrados próximos ao ponto (0,0), junto à grande nuvem vista nos gráficos anteriores. Muitas das obras da PUCRS estão concentradas no mesmo ponto do gráfico, o que aparenta menor quantidade de registros.

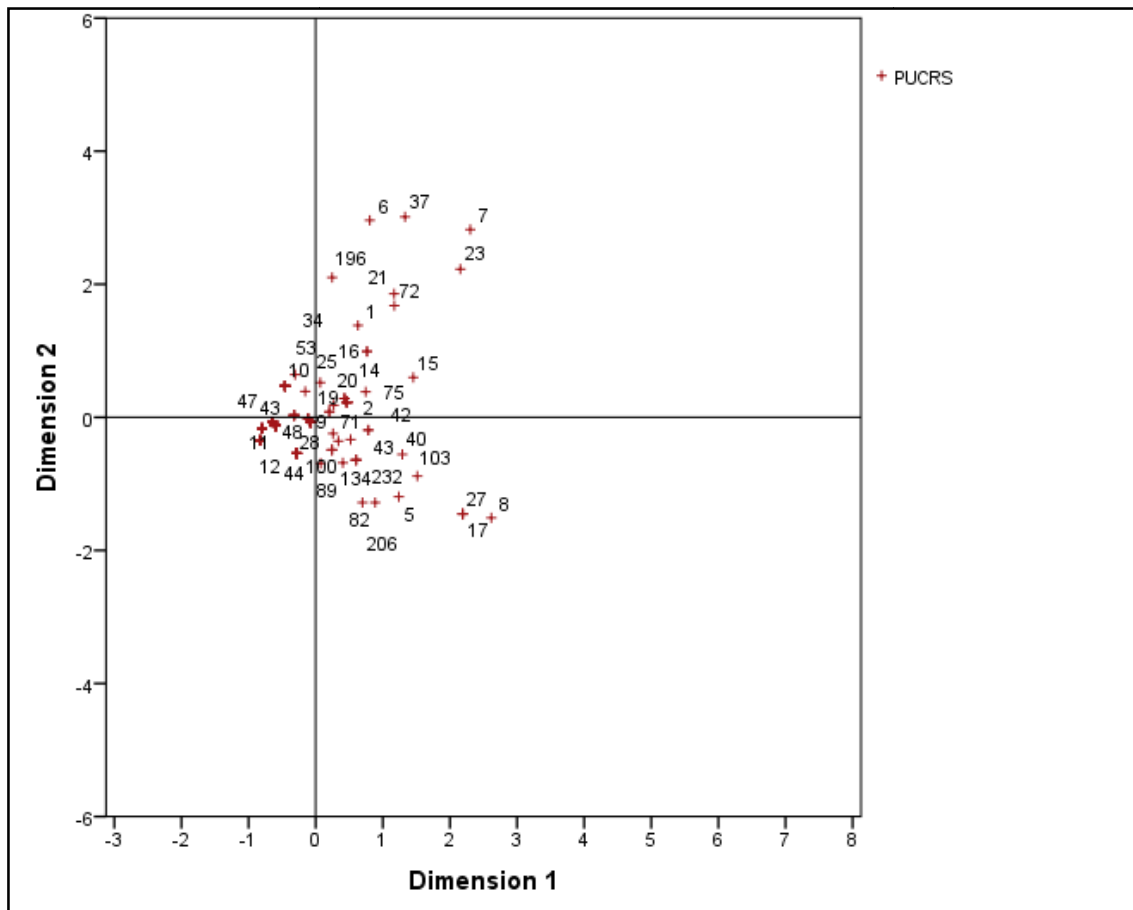


Gráfico 8 – Obras do catálogo da PUCRS

No Gráfico 9 temos apenas os registros da UFRGS, mais distribuídos na imagem.

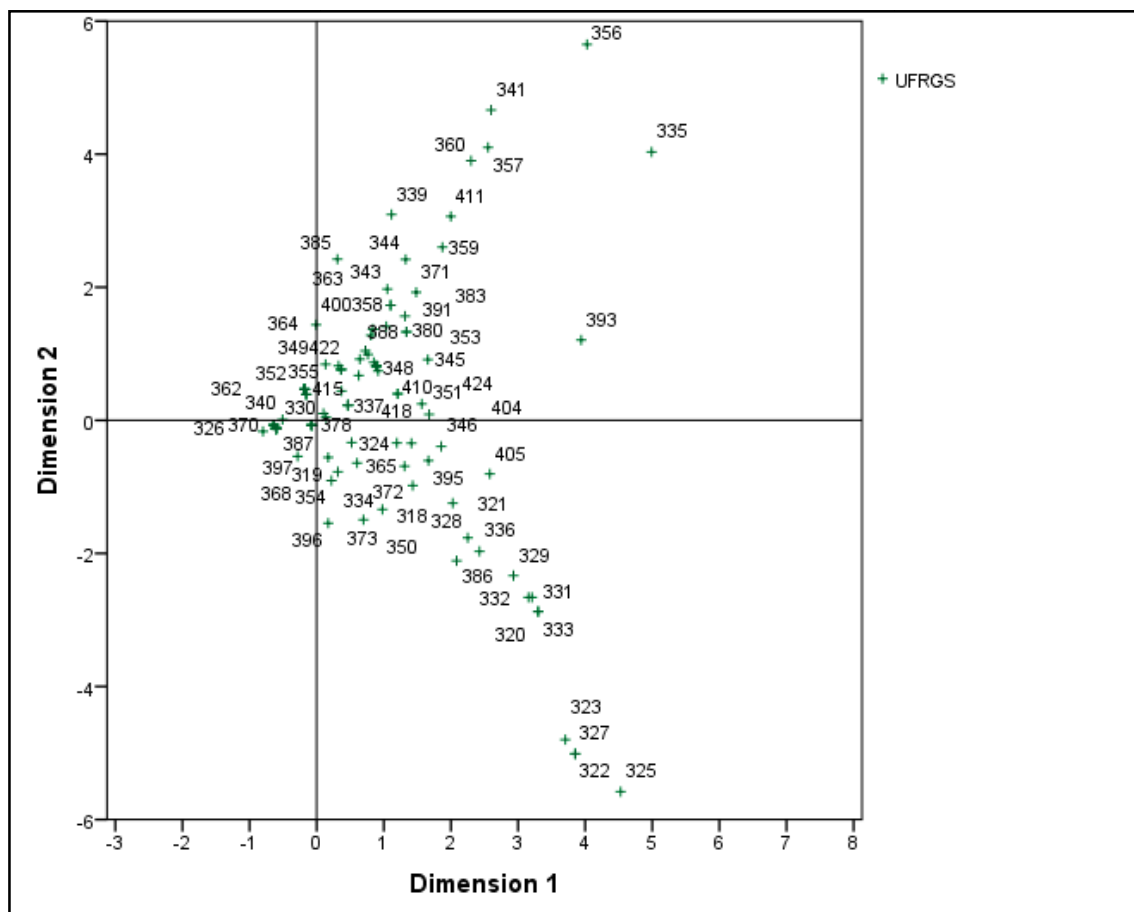


Gráfico 9 – Obras do catálogo da UFRGS

Mesmo com a menor quantidade de registros estudados, as obras da UFRGS determinaram a disposição de todo o gráfico, em função de sua maior especificidade e detalhamento. Em vista disso, no gráfico as obras ficaram espalhadas em pontos diferentes e não concentradas como as da PUCRS.

Um exemplo de uma mesma obra, encontrada nos dois catálogos, e com grandes diferenças na Representação descritiva é o livro “Voyage a Rio Grande do Sul (Brésil)”, de Auguste de Saint-Hilaire, publicado em 1887. Entre as obras da PUCRS recebeu o número 183, e entre as obras da UFRGS, o número 405. Esse último, facilmente identificado no Gráfico 9. Entretanto, não é possível encontrar o número 183 no Gráfico 8, o que indica que ele está em algum ponto da nuvem, junto à outras obras, isto é, pouco diferenciado dessas. Os anexos C e D apresentam os registros dessa obra como visualizados nos dois catálogos *on-line*.

Essas características – detalhamento e especificidade – facilitaram a identificação dos critérios de raridade e foram percebidas, principalmente por meio da grande quantidade de Notas registradas na Representação Descritiva dos itens da UFRGS, ao contrário dos itens da PUCRS.

6 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A raridade de um livro não tem conceito definido nem é estática ou definitiva. Para afirmar que uma obra é rara é necessário considerar diferentes fatores, isto é, critérios de raridade bibliográfica. Em vista disso, nesse trabalho procuramos discuti-los, de forma a buscar uma maior objetividade no tratamento das obras raras.

Para isso, aproximamos os valores monumentais de Aloïs Riegl dos critérios de raridade bibliográfica encontrados nas recomendações de Ana Virginia Teixeira da Paz Pinheiro. Riegl propôs seus valores em uma época em que a preocupação com a preservação, de monumentos ou livros, era incipiente. Ainda assim, seu estudo permanece válido e atual, servindo, inclusive, de fundamento teórico para o entendimento dos critérios de raridade. Os estudos de Riegl e Pinheiro preocupam-se com os detalhes e características pontuais de itens especiais, que nada mais são do que os critérios de raridade, importantes para a valorização e preservação das obras raras.

Nas analogias entre os valores de Riegl e os critérios de Pinheiro, percebemos que o valor histórico e o valor de rememoração intencional, aproximam-se da abordagem de limite histórico, pois ambos relacionam-se com o período de elaboração e criação da obra e com as características desse período. O valor artístico e o valor de arte relativo complementam os aspectos bibliológicos, pois apreciam as manifestações artísticas que, no caso dos livros raros, podem ser os detalhes de tipografia e editoração que tornam o livro diferenciado. O valor de rememoração intencional de Riegl aproxima-se, também, do valor cultural de Pinheiro, pois o importante são os motivos que levaram à concepção da obra, como o ineditismo do assunto para a época de publicação; as dificuldades de publicação; as características dos materiais utilizados (simples ou refinados), entre outros. E as características do exemplar de Pinheiro são análogas, de certa forma, tanto ao valor de antiguidade quanto ao de novidade. Para o primeiro, as “imperfeições” da obras podem ser as peculiaridades que cada exemplar recebeu ao longo do tempo (marcas de propriedade, dedicatórias, autógrafos, etc.). Para o segundo, essas mesmas “imperfeições” na obra certamente agradarão quem conhecê-la e consultá-la.

Focamos o estudo nos livros sobre o Rio Grande do Sul dos acervos de Obras Raras da PUCRS e da UFRGS, com o intuito de identificar os critérios de raridade adotados por essas instituições. Essa identificação pode servir de divulgação dos critérios, de modo a incentivar outras instituições a determiná-los, de acordo com suas características, missão e objetivos.

Utilizamos os dados disponíveis nos catálogos *on-line* de Obras Raras da PUCRS e da UFRGS, reunindo uma grande quantidade de dados – 424 obras – para desenvolver o trabalho. As relações entre essa massa de dados só foram encontradas graças à Análise de Correspondência Múltipla, que permite trabalhar uma gama enorme de informações simultaneamente.

Através das análises, percebemos, por exemplo, um paradoxo relativo à grande quantidade de obras publicadas entre 1851 e 1900. Esse foi um período belicoso no Rio Grande do Sul e em toda a região platina, o que poderia indicar uma redução na publicação de livros. A época pode caracterizar as obras sob o critério de “obras impressas em circunstâncias pouco convenientes a esta arte (guerra, seca, fome)”. Ainda assim, a maioria das obras analisadas nesse estudo (213) foi publicada nesse período. Talvez, muitas delas tenham se perdido, tornando as que restaram raras.

Outro dado importante a considerar é a diferença no grau de detalhamento dos registros bibliográficos de cada uma das Universidades. No momento da identificação dos critérios em cada obra, as Notas presentes nesses registros, inúmeras vezes, trouxeram informações valiosas. Os registros da UFRGS geralmente apresentaram informações mais detalhadas, principalmente nessas Notas. Ao contrário dos registros da PUCRS, cuja pouca especificidade e falta de Notas, dificultou a identificação dos critérios. Essas perceptíveis diferenças certamente influenciaram os resultados das análises, já que trabalhamos apenas com os dados acessíveis ao público, isto é, com os registros bibliográficos dos catálogos *on-line*, e não com as obras físicas.

A análise apresentada nesse trabalho é uma proposta inovadora, que pode ajudar a objetivar a determinação dos critérios de raridade. Os resultados obtidos são de certa forma, preliminares e ainda há muito a ser trabalhado. Outros aspectos podem ser considerados, bem como outros temas podem ser analisados no âmbito das Obras Raras, além do Rio Grande do Sul. Dessa forma, a determinação e

adoção dos critérios de raridade bibliográfica poderão ser ampliadas e consolidadas, aprimorando o trabalho daqueles que atuam com as Obras Raras.

REFERÊNCIAS

ALVES, Luciene Bianca; BELDERRIAN, Mischel Carmen N.; SCARPEL, Rodrigo Arnaldo. Tratamento multivariado de dados por análise de correspondência e análise de agrupamentos. In: ENCONTRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E PÓS-GRADUAÇÃO DO ITA, 13., 2007, São José dos Campos. **Anais...** São José dos Campos: ITA, 2007. Disponível em: <<http://www.bibl.ita.br/xiiiencita/MEC17.pdf>>. Acesso em: 13 nov. 2010.

ARCE, Ana Inés. **O culto moderno dos monumentos**: sua essência e sua origem. [53] f. (Trabalho apresentado à disciplina Memória, Comunicação e Práticas Culturais) – Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Informação, Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, [2007].

CUNHA, Murilo Bastos da. Construindo o futuro: a biblioteca universitária brasileira em 2010. **Ciência da Informação**, Brasília, DF, v. 29, n. 1, p. 71-89 (jan./abr. 2000). Disponível em: <<http://revista.ibict.br/ciinf/index.php/ciinf/article/view/269/237>>. Acesso em: 15 out. 2010.

EVANGELISTA, Tânia Mayer. **Hypnerotomachia Poliphili**: das prensas de Aldus Manutius no século XV à biblioteca particular do bibliófilo José Mindlin nos dias de hoje, 2007, [110] f. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação), Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2007.

KNOP, Márcia Nascimento Henriques. **A escolha de curso superior dos vestibulandos da Universidade Federal do Rio Grande do Sul**: um estudo quantitativo com utilização de análise de correspondência múltipla, 2008, 130 f. Dissertação (Mestrado em Sociologia), Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2008.

MINDLIN, José. **Uma vida entre livros**: reencontros com o tempo. São Paulo: EdUSP : Companhia das Letras, c1997. 231 p.

PINHEIRO, Ana Virginia Teixeira da Paz. **Livro raro**: formação e gestão de coleções bibliográficas especiais. [S.l.]: [s.n.], 2009. 33 p.

PINHEIRO, Ana Virginia Teixeira da Paz. **Que é livro raro?**: Uma metodologia para o estabelecimento de critérios de raridade bibliográfica. Rio de Janeiro: Presença, 1989. 71 p.

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL. **Catálogo geral**. Porto Alegre: Ex Libris, c2010. Disponível em: <<http://verum.pucrs.br>>. Acesso em: 10 nov. 2010.

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL. **Sobre as bibliotecas**. Porto Alegre: PUCRS, [2010]. Disponível em: <<http://www3.pucrs.br/portal/page/portal/biblioteca/Capa/BCESobre>>. Acesso em: 10 nov. 2010.

RIEGL, Aloïs. **El culto moderno a los monumentos**: caracteres y origen. 3ª ed. Boadilla del Monte: A. Machado Libros, 2008. 99 p.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL. **Departamento de obras raras**. Porto Alegre: UFRGS, [2010]. Disponível em: <<http://www.biblioteca.ufrgs.br/dor.htm>>. Acesso em: 10 nov. 2010.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL. **Sobre o SABi**. Porto Alegre: UFRGS, [2010]. Disponível em: <<http://www.biblioteca.ufrgs.br/sabi.htm>>. Acesso em: 10 nov. 2010.

APÊNDICE A – Relações entre valores e critérios

CRITÉRIOS	VALORES	RELAÇÕES
Limite histórico	Valor histórico e Valor de rememoração intencional	Elaboração da obra e características do período de criação da obra
Aspectos bibliológicos	Valor artístico e Valor de arte relativo	Satisfação do desejo artístico e apreciação das manifestações artísticas
Valor cultural	Valor de rememoração intencional	Razões para a concepção da obra daquela forma (assunto, materiais, dificuldades de publicação, renome do artista)
Características do exemplar	Valor de antiguidade e Valor de novidade	"Imperfeições" que tornam a obra especial e marcas que agradam a quem conhecer a obra
Todos os critérios	Valor de uso	Utilidade e preservação das obras

APÊNDICE B – Exemplo do formulário

ufrgs01_1106.odb : ufgrs - final (somente-leitura) - BrOffice.org Base: Design de formulários

Arquivo Editar Exibir Inserir Formatar Tabela Ferramentas Janela Ajuda

Número

Título

Autores

Paginação

Ilustrações

Dimensões

Local

Editora

Ano

Notas

Biblioteca

Obs

Autor brasileiro	<input type="text"/>	ed_definitiva	<input type="text"/>	unicidade	<input type="text"/>
Autor estrangeiro	<input type="text" value="1"/>	ed_diplomatica	<input type="text"/>	rareza	<input type="text"/>
artesanal	<input type="text"/>	cientifica	<input type="text" value="1"/>	preciosidade	<input type="text"/>
fase_inicial	<input type="text"/>	colonizacao	<input type="text"/>	celebridade	<input type="text"/>
fase_hist	<input type="text"/>	teses	<input type="text"/>	curiosidade	<input type="text"/>
beleza	<input type="text" value="1"/>	epoca_ruim	<input type="text"/>	valor	<input type="text"/>
linho	<input type="text"/>	memorias	<input type="text"/>	propriedade	<input type="text"/>
pergaminho	<input type="text"/>	ed_censurada	<input type="text"/>	erciantes	<input type="text"/>
marca_dagua	<input type="text"/>	ed_interditada	<input type="text"/>	dedica_autor	<input type="text"/>
tintas	<input type="text"/>	ed_expurgada	<input type="text"/>	dedica_ilustre	<input type="text"/>
encad_lux	<input type="text" value="1"/>	desaparecida	<input type="text"/>	dedica_propriet	<input type="text"/>
ed_luxo	<input type="text"/>	ed_contrafeita	<input type="text"/>	ed_comemorativa	<input type="text"/>
ed_limitada	<input type="text"/>	ed_princeps	<input type="text"/>	ed_manuscrita	<input type="text"/>
ed_esgotada	<input type="text"/>	ed_primitiva	<input type="text"/>	texto_renomado	<input type="text"/>
facsimile	<input type="text"/>	ed_original	<input type="text"/>	assinatura	<input type="text"/>
ed_personal	<input type="text"/>	ed_popular	<input type="text"/>	anot_manuscritas	<input type="text"/>
ed_num	<input type="text"/>	renomado	<input type="text"/>		
ed_critica	<input type="text"/>	ed_classicos	<input type="text"/>		

Registro 1 de 96 *

Página 1 / 1 Padrão PADRÃO 100%

APÊNDICE C – Critérios de raridade

CRITÉRIOS DE RARIDADE
Limite histórico
Período da fase inicial da produção de impressos
Período da produção artesanal de impressos
Período que caracteriza uma fase histórica
Aspectos bibliológicos
Beleza tipográfica
Edições de luxo
Encadernações luxuosas
Marcas d'água
Papel de linho
Pergaminho
Tintas especiais
Valor cultural
Edições de artífice renomado
Edições censuradas
Edições com textos de pessoa renomada (prefácio, introdução, etc.)
Edições comemorativas
Edições contrafeitas e emissões
Edições críticas
Edições de clássicos
Edições definitivas
Edições diplomáticas
Edições esgotadas
Edições expurgadas
Edições interditas
Edições limitadas
Edições numeradas
Edições originais
Edições personalizadas
Edições populares
Edições primitivas
Edições princeps
Fac-símiles
Histórias de descobrimentos e colonização
Manuscritos
Memórias históricas (de famílias, usos e costumes)
Obras científicas do período inicial daquela ciência
Obras "desaparecidas"
Obras impressas em circunstâncias pouco convenientes a esta arte (guerra, seca, fome)
Teses

Pesquisa bibliográfica
Celebridade
Curiosidade
Preciosidade
Rareza
Unicidade
Valor
Características do exemplar
Anotações manuscritas
Dedicatória do autor
Dedicatória do proprietário
Dedicatória para pessoa ilustre
Marcas de artífices/comerciantes renomados
Marcas de propriedade (ex-libris, super libris)
Rubrica ou assinatura
Tipos de ilustrações
Desenhos
Estampas
Fotografias
Gráficos
Gravuras
Ilustrações fac-similares
Ilustrados
Litografias
Mapas
Planchas
Plantas
Reproduções
Retratos
Tabelas

APÊNDICE D – Critérios de raridade observados

CRITÉRIOS OBSERVADOS
Aspectos bibliológicos
Beleza tipográfica
Edições de luxo
Encadernações luxuosas
Valor cultural
Edições de artífice renomado
Edições com textos de pessoa renomada (prefácio, introdução, etc.)
Edições comemorativas
Edições esgotadas
Edições limitadas
Edições numeradas
Edições personalizadas
Edições princeps
Fac-símiles
Histórias de descobrimentos e colonização
Manuscritos
Memórias históricas (de famílias, usos e costumes)
Obras científicas do período inicial daquela ciência
Obras impressas em circunstâncias pouco convenientes a esta arte (guerra, seca, fome)
Teses
Pesquisa bibliográfica
Curiosidade
Unicidade
Características do exemplar
Anotações manuscritas
Dedicatória do autor
Dedicatória do proprietário
Marcas de artífices/comerciantes renomados
Marcas de propriedade (ex-libris, super libris)
Rubrica ou assinatura
Tipos de ilustrações
Desenhos
Estampas
Fotografias
Gráficos
Gravuras
Ilustrações fac-similares
Ilustrados
Litografias
Mapas

Planchas
Plantas
Reproduções
Retratos
Tabelas

APÊNDICE E – Critérios de raridade observados até quatro vezes

CRITÉRIOS OBSERVADOS ATÉ QUATRO VEZES
Aspectos bibliológicos
Edições de luxo
Valor cultural
Edições esgotadas
Edições personalizadas
Manuscritos
Teses
Pesquisa bibliográfica
Curiosidade
Unicidade
Características do exemplar
Dedicatória do proprietário
Marcas de artífices/comerciantes renomados
Tipos de ilustrações
Desenhos
Estampas
Gráficos
Gravuras
Ilustrações fac-similares
Litografias
Planchas
Plantas
Reproduções
Tabelas

APÊNDICE F – Critérios de raridade não observados

CRITÉRIOS NÃO OBSERVADOS
Limite histórico
Período da produção artesanal de impressos
Período da fase inicial da produção de impressos
Período que caracteriza uma fase histórica
Aspectos bibliológicos
Papel de linho
Marcas d'água
Pergaminho
Tintas especiais
Valor cultural
Edições críticas
Edições censuradas
Edições contrafeitas e emissões
Edições de clássicos
Edições definitivas
Edições diplomáticas
Edições expurgadas
Edições interdidas
Edições originais
Edições populares
Edições primitivas
Obras "desaparecidas"
Pesquisa bibliográfica
Rareza
Celebridade
Preciosidade
Valor
Características do exemplar
Dedicatória para pessoa ilustre

APÊNDICE G – Informações dos registros bibliográficos

Planilha com as informações dos registros bibliográficos dos catálogos *on-line* da PUCRS e da UFRGS.

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	1	410399	Título : Jornais raros do Musecom : 1808 - 1924	Porto Alegre	2001--2050	"Acervo de Imprensa Escrita do Museu de Comunicação Social Hipólito José da Costa" Tiragem de 1000 exemplares\ Patrocínio Petrobras - Programa Petrobras Cultural\ Acompanha CD-ROM
PUCRS	2	317141	Título : Os farrapos	Porto Alegre	2001--2050	Publicação especial da Zero Hora Editora Jornalística, com textos que deram origem à série da RBS TV: Histórias Gaúchas - os Farrapos.\ Acompanha um pôster com cronologia e principais personagens.
PUCRS	3	288257	Título : 24 horas com o time Copesul	Brasil	1951--2000	Três volumes acondicionados em embalagem com um relógio fixado na parte frontal.\ v.1: Relatório de desenvolvimento : segurança, saúde e meio ambiente v.2: Relatório de administração v.3: Balanço social
PUCRS	4	393120	Título : Apontamentos para a história de Taquara : 1816 - 1962, 1996 [manuscrito]			Datilografado\ Proprietário anterior: Júlio Petersen
PUCRS	5	141273	Título : Gaúcho : iconografia (séculos XIX e XX)	Porto Alegre	1951--2000	
PUCRS	6	393500	Título : Mappa da viagem de ida e volta nos 3 estados do Sul do Brasil do revolucionário Gomercindo Saraiva e lugar de sua morte : 1894 [mapa]	Porto Alegre	1951--2000	"Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul em convênio com o Instituto Histórico e Geográfico do RGS & AED" 1ª tiragem de 100 exemplares numerados
PUCRS	7	393142	Título : O negrinho do pastoreio	Porto Alegre	1951--2000	Nota introdutória Guilhermino César\ "Esta primeira edição é de 1000 exemplares, todos numerados e assinados pelo ilustrador."
PUCRS	8	71761	Título : Traje típico gaúcho	RS	1951--2000	Apresentação de Antonio Augusto Fagundes\ Obra publicada em comemoração os 40 anos da Marcopolo\ Apoio cultural Marcopolo S.A. - Carrocerias e Ônibus\ Contém dados bibliográficos
PUCRS	9	39444	Título : Danças populares brasileiras	Brasil	1951--2000	Projeto Cultural Rhodia
PUCRS	10	388521	Título : Babel : ou historia [i.e. história] do periodo legislativo [i.e. legislativo] e seus...experimental do Sistema Republicano [armonico] : selesão [i.e. seleção] sociológica [i.e. sociológica] da sivilização [i.e. civilização] Rio-grandense, 1988 [manuscrito]			Autógrafo\ Proprietário anterior: Júlio Petersen
PUCRS	11	385102	Título : A revolução de 1835 no Rio Grande do Sul, 1988 [manuscrito]			Datilografado\ Proprietário anterior: Júlio Petersen
PUCRS	12	384615	Título : Guia para o estudo da imprensa periódica dos trabalhadores do Rio Grande do Sul (1874-1940), 1988 [manuscrito]			Datilografado\ Proprietário anterior: Júlio Petersen
PUCRS	13	289133	Título : Os Sete Povos das Missões : a terra, a gente, os ofícios, a arte, a vida e o esplendor de uma civilização indígena-jesuítica no Brasil	Porto Alegre	1951--2000	Patrocínio RIOCELL com a colaboração do MARGS
PUCRS	14	271290	Título : O Rio Grande do Sul em 1852 : aquarelas	Porto Alegre	1951--2000	Dados retirados da capa\ Contém dados biográficos
PUCRS	15	32387	Título : Carlos Scliar	Brasil	1951--2000	Fotografias de Jeferson Silva\ "A Raízes Artes Gráficas imprimiu 3000 exemplares deste livro, desenhado por Emanuel Araújo na primavera de 1983." Patrocínio: Indústria Freios Knorr; MWM Motores Diesel

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	16	291350	Título : Obras de Hermann Rudolf Wendroth, 1852	Porto Alegre	1951--2000	Dados retirados da capa\ Edição parcial das aquarelas de Hermann Rudolf Wendroth\ Patrocínio RIOCELL
PUCRS	17	36146	Título : Rio Grande do Sul histórico	Porto Alegre	1951--2000	Contém fac-símile de mapas históricos
PUCRS	18	267999	Título : A conquista do Rio Grande	Brasil	1951--2000	Patrocínio Riocell\ Fac-símile do roteiro de Domingos Filgueira
PUCRS	19	36149	Título : Breviário histórico sentimental de Vila de Nossa Senhora da Madre de Deus de Porto Alegre	Porto Alegre	1951--2000	Folhas soltas
PUCRS	20	36163	Título : Os Sete Povos das Missões : [texto e legendas, Armindo Trevisan]	Porto Alegre	1951--2000	Parte das ilustrações em folhas dobradas
PUCRS	21	32330	Título : Aldo Locatelli	Porto Alegre	1951--2000	Patrocínio Cervejaria Polar\ Edição fora de comércio e numerada
PUCRS	22	163030	Título : Três novas ocorrências de quirópteros para o Rio Grande do Sul, Brasil (Mammalia, Chiroptera)		1951--2000	
PUCRS	23	72040	Título : Lendas do Sul	Porto Alegre	1951--2000	Edição comemorativa do 10º aniversário da APLUB - Associação dos Profissionais Liberais Universitários do Brasil\ Tiragem exclusiva de 2000 exemplares numerados\ Inclui glossário de vocabulário gaúcho organizado por Aurélio Buarque de Hollanda
PUCRS	24	73232	Título : Bibliografia sul-riograndense : a contribuição portuguesa e estrangeira para o conhecimento e a integração do Rio Grande do Sul	Brasil	1951--2000	
PUCRS	25	382119	Título : Rio Grande do Sul	Brasil	1951--2000	
PUCRS	26	380024	Título : Será uma vez depois do ano 2000	Porto Alegre	1951--2000	Edição princeps
PUCRS	27	81329	Título : Royal government in colonial Brazil : with special reference to the administration of the Marquis of Lavradio, Viceroy, 1769-1779	EUA	1951--2000	
PUCRS	28	146667	Título : Relatório : reitorado do prof. Elyseu Paglioli : 1952-1964	Porto Alegre	1951--2000	
PUCRS	29	418778	Título : Esquecidos & bissestos do regionalismo [manuscrito]			Datilografado\ Palestra proferida em 27.6.1964 abrindo d 1ª Sessão plenária do VII Rodeio de Poetas Crioulos em Porto Alegre, auditório da Rádio Gaúcha\ Proprietário anterior: Júlio Petersen
PUCRS	30	409084	Título : Notas para um dicionário bio-bibliográfico de autores sul-riograndenses : letras de A a L, 1964 [manuscrito]			Datilografado\ Proprietário anterior: Júlio Petersen
PUCRS	31	404030	Título : Índice dos Anais dos quatro Congressos de História e Geografia Sul Rio-Grandense : 1936, 1937, 1940, 1946 [manuscrito]			Datilografado, enc.\ Acompanha: Índice da Revista do Arquivo Público do Rio Grande do Sul (1921-1930)\ Proprietário anterior: Júlio Petersen
PUCRS	32	383043	Título : Esboço para um roteiro de autores e obras regionalistas do Rio Grande do Sul [manuscrito]			Datilografado, enc.\ Proprietário anterior: Júlio Petersen
PUCRS	33	388571	Título : Notas para um dicionário bio-bibliográfico sul-riograndense, 1961 [manuscrito] Forma Variante Tit : Vocabulários, glossários e índices vários			Datilografado\ Proprietário anterior: Júlio Petersen
PUCRS	34	130032	Título : Cronologia histórica de Santa Maria e do extinto Município de São Martinho	RS	1951--2000	Na folha de rosto consta 1º volume 1787-1930
PUCRS	35	345522	Título : História do traje do gaúcho brasileiro : ilustrações de Isolde Brans	Porto Alegre	1951--2000	Coleção do Museu Estadual Júlio de Castilhos\ 8 folhas soltas com ilustrações de Isolde Brans sobre a indumentária gaúcha
PUCRS	36	70070	Título : Viagem pelo Sul do Brasil no ano de 1858	Brasil	1951--2000	"Tradução do original alemão por Teodoro Cabral, tradutor da Secção de Publicações do Instituto Nacional do Livro
PUCRS	37	385325	Título : Lendas do Sul	Brasil	1951--2000	Tiragem exclusiva de 2000 exemplares numerados e fora do comércio
PUCRS	38	22991	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Coletânea de leis e decretos estaduais : 1966-\ Secund - Título : Coletânea legislativa	Porto Alegre	1951--2000	Continuação de RS. Leis, decretos e atos do Governo do RS
PUCRS	39	384758	Título : Carlos Barbosa Gonçalves	Porto Alegre	1951--2000	Edição princeps
PUCRS	40	419388	Título : Gravuras gaúchas : 1950-1952 : "Premio Pablo Picasso da Paz" : Clube de Gravura de Porto Alegre [e] Clube de Gravura de Bagé	Brasil	1951--2000	
PUCRS	41	274342	Título : Em defesa da autonomia municipal de São Gabriel	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	42	396484	Título : O caixeiro-viajante no Rio Grande do Sul = Der musterreiter [desenho] Forma Variante Tit : Der kolonist von Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1901--1950	

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	43	387830	Título : O colono no Rio Grande do Sul = Der kolonist von Rio Grande do Sul [desenho] Forma Variante Tit : Der kolonist von Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	44	82396	Título : Bandeirantes no sul do Brasil	Porto Alegre	1901--1950	Capa de F. [Fernando] Corona\ Mapa de E. [Eduardo] Corona
PUCRS	45	70279	Título : Viagem ao Rio Grande do Sul : 1833-1834	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	46	82749	Título : Anais da Província de São Pedro	Brasil	1901--1950	
PUCRS	47	137469	Título : Flora do Rio Grande do Sul : plantas catalogadas neste estado até hoje (1820-1944)	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	48	135562	Título : Flora do Rio Grande do Sul : plantas catalogadas neste estado até hoje (1820-1940)	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	49	70305	Título : A fisionomia do Rio Grande do Sul : ensaio de monografia natural	Porto Alegre	1901--1950	Contém 30 fotografias, 4 mapas pequenos e 3 grandes\ Contém dados bibliográficos e índices
PUCRS	50	298621	Título : Estado do Rio Grande do Sul : 1889 [mapa]	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	51	298587	Título : Continente de Vião ou Dél Rei ao ser instalado o Senado da Camara da Vila do Rio Grande de São Pedro, em 16 de dezembro de 1751 [mapa]	Porto Alegre	1901--1950	Com a reprodução de um mapa de D. José Maria Cabrer, detalhando as fortificações da barra, 1777
PUCRS	52	419269	Título : A grande enchente de 1941	Porto Alegre	1901--1950	"Narrativa e registro fotográfico do espantoso flagero que assolou o Rio Grande do Sul"
PUCRS	53	386369	Título : Cancioneiro gaúcho	Porto Alegre	1901--1950	"Contribuição às comemorações do bi-centenário de Porto Alegre"\ Capa ilustrada por João Fahrion
PUCRS	54	347541	Título : Município de Cambará	Brasil	1901--1950	
PUCRS	55	70334	Título : A fisionomia do Rio Grande : viagens de estudo	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	56	36157	Título : Terra farroupilha	Porto Alegre	1901--1950	v.1: Volume comemorativo ao segundo centenário da fundação do Rio Grande do Sul (1737-1937)
PUCRS	57	341810	Título : Guerra dos farrapos : a acção da marinha imperial na guerra dos farrapos	Brasil	1901--1950	Acima do título: Ministério da Marinha
PUCRS	58	393022	Título : O fão : revolução Constitucionalista de 932 em Soledade - Rio G. do Sul : narração e exposição de motivos	Brasil	1901--1950	
PUCRS	59	419246	Título : Galeria Riograndense : homenagem em comemoração ao primeiro Centenario da Epopéia Farroupilha	Porto Alegre	1901--1950	"Numero especial dedicado aos brasileiros illustres, (mortos e vivos) que com seu sangue, capacidade e trabalho; glorificaram a Patria"
PUCRS	60	386551	Título : Album ilustrado do Partido Republicano Castilhistas	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	61	134046	Título : República Rio Grandense	Brasil	1901--1950	Os volumes de 1 a 3 contém: Notas ao processo dos Farrapos de Aurélio Porto
PUCRS	62	416033	Título : Praktische rechenschule in vier heften für deutsche schulen in Brasiliens	RS	1901--1950	
PUCRS	63	70390	Título : Album do estado do Rio Grande do Sul, Brasil	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	64	416030	Título : Rechenbuch für deutsch-brasilianische Volksschulen	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	65	382344	Título : A consagração de um chefe: a homenagem do Partido Republicano do Rio Grande do Sul, ao Dr. A. A. Borges de Medeiros, em 24 de janeiro de 1928.	Porto Alegre	1901--1950	Fotografia de Borges de Medeiros na página 3
PUCRS	66	113562	Título : O Rio Grande do Sul em revista	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	67	70416	Título : Noticia descriptiva da Provincia do Rio-Grande de S. Pedro do Sul	Porto Alegre	1901--1950	Acompanha 1 mapa da Guerra Farroupilha\ Reedição feita pela Bibliotheca Rio Grandense da cidade do Rio Grande
PUCRS	68	339820	Título : Contos gauchescos e Lendas do Sul\ Forma Variante Tit : Contos gauchescos\ Secund - Título : Lendas do Sul	Porto Alegre	1901--1950	Edição princeps
PUCRS	69	142521	Título : Atlas histórico : obras do porto e barra do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1901--1950	Indice das estampas.
PUCRS	70	275599	Título : Repertório da legislação rio grandense	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	71	36178	Título : La cooperazione degli italiani al progresso civile ed economico del Rio Grande del Sud	Porto Alegre	1901--1950	Opera pubblicata in occasione delle feste commemorative del 1º Cinquentenario della Colonizzazione Italiana nello Stato
PUCRS	72	400498	Título : Álbum dos bandoleiros: revolução Sul Riograndense de 1923	Porto Alegre	1901--1950	Tiragem desta edição: 20.000 exemplares
PUCRS	73	400496	Título : Álbum dos bandoleiros: revolução Sul Riograndense de 1923	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	74	388879	Título : As forças economicas do estado do Rio Grande do Sul no 1º centenário da independência do Brasil : 1822-1922	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	75	70324	Título : Obras públicas	Porto Alegre	1901--1950	"7 de setembro de 1922, 1º Centenário da Independência"
PUCRS	76	88026	Título : Lesebuch für schule und haus : amtliches lesebuch des deutschen Evang. lehrervereins von Rio Grande do Sul	RS	1901--1950	

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	77	419598	Título : Álbum de Pelotas	RS	1901--1950	"Centenário da Independência do Brasil - 7 de setembro - 1822 - 1922"
PUCRS	78	70318	Título : O Rio Grande do Sul (completo estudo sobre o estado) : obra histórica, descritiva e ilustrada	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	79	388357	Título : Halos Singulares: ensaio de crítica	Brasil	1901--1950	Edição princeps
PUCRS	80	36090	Título : Histórico da divisão administrativa do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	81	83281	Título : O problema da ankylostomíase nas minas de hulha do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1901--1950	Anteriormente apresentado como tese
PUCRS	82	165307	Título : L'etat de Rio Grande du Sud	Espanha	1901--1950	Retrato de Bento Gonçalves da Silva no frontispício
PUCRS	83	36143	Título : O Estado do Rio Grande do Sul	Espanha	1901--1950	Retrato de Bento Gonçalves da Silva no frontispício
PUCRS	84	35268	Título : Homens illustres do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1901--1950	Dedicatória impressa do autor para Dr. Protásio Alves
PUCRS	85	276019	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Leis, decretos e actos do governo do Estado do Rio Grande do Sul : 1888	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	86	150447	Título : Diccionario geographico, histórico e estatístico do Estado do Rio Grande do Sul Forma Variante Tit : Dicionario geográfico, histórico e estatístico do Estado do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1901--1950	Obra premiada com medalha de ouro na Exposição Nacional. em 1908
PUCRS	87	276017	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Leis, decretos e actos do governo do Estado do Rio Grande do Sul de 1891	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	88	136924	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Leis, decretos e actos do governo do Estado do Rio Grande do Sul de 1892	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	89	341743	Título : Riograndenser musterreiter : herausgegeben von Musterreiter-Club in Porto Alegre, Staat Rio Grande do Sul Brasilien	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	90	130037	Título : História do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	91	344067	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Leis, decretos e actos do governo do Estado do Rio Grande do Sul : 1888	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	92	141726	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Actos do governo da Provincia do Rio Grande do Sul de 1884	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	93	341011	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Leis, decretos e actos do governo do Estado do Rio Grande do Sul de 1892	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	94	422018	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Actos da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul do anno de 1883\ Secund - Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul : 2ª sessão da 20ª legislatura	Porto Alegre	1901--1950	Collecção das leis e resoluções da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul : 2ª sessão da 20ª legislatura
PUCRS	95	386286	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Actos da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul do anno de 1883	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	96	345043	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Actos da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul do anno de 1883\ Secund - Título : Actos do governo da Provincia do Rio Grande do Sul de 1884\ Secund - Título : Actos do governo da Provincia do Rio Grande do Sul de 1885\ Secund - Título : Actos da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul de 1886\ Secund - Título : Actos do governo do Estado do Rio Grande do Sul 1887	Porto Alegre	1901--1950	Actos do governo da Provincia do Rio Grande do Sul de 1884\ Actos do governo da Provincia do Rio Grande do Sul de 1885\ Actos da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul de 1886\ Actos do governo do Estado do Rio Grande do Sul 1887
PUCRS	97	276014	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Leis, decretos e actos do governo do Estado do Rio Grande do Sul : 1895	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	98	276012	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Leis, decretos e actos do governo do Estado do Rio Grande do Sul : 1896	Porto Alegre	1901--1950	

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	99	80723	Título : As missões orientaes e seus antigos dominios	Porto Alegre	1901--1950	Retrato autografado do autor no frontispício dos exemplares cb=01424616, 00857346, 00857359 e 08889966
PUCRS	100	396795	Título : Relatório : dos trabalhos executados pela comissão de Terras e Colonisação de Jaguary, durante o período de 1891 a 1907 apresentado à Secretaria de Estado dos Negócios das Obras Públicas	RS	1901--1950	
PUCRS	101	276042	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Leis, actos e decretos do governo do Estado do Rio Grande do Sul : 1900	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	102	276039	Título Uniforme : [Leis, etc.]Título : Leis, actos e decretos do governo do Estado do Rio Grande do Sul : 1897	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	103	383173	Título : Álbum do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	104	393649	Título : Brazilian United States : a descriptive account of the municipality and city of Porto Alegre : capital of the State of Rio Grande do Sul.	Porto Alegre	1901--1950	Compiled for the International Exhibition of S. Louis, april 1904
PUCRS	105	393648	Título : Descriptive memorial of the State of Rio Grande do Sul, Brazil	Porto Alegre	1901--1950	Organizado a pedido do presidente Antonio Augusto Borges de Medeiros para a "International Exhibition of S. Louis, april 1904"
PUCRS	106	393501	Título : Carta geographica dos Estados do Paraná, S. Catarina, e Rio Grande do Sul : com o itinerário das forças beligerantes durante a Revolução Federalista do Rio Grande do Sul [mapa]	Brasil	1901--1950	
PUCRS	107	322866	Título : Título de propriedade		1901--1950	Doação em memória de: Dr. Ney Santos Corrêa (Bel. em Ciências Jurídicas e Sociais - UFRJ, 1936)
PUCRS	108	270188	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Organização judiciaria\ Forma Variante Tit : Organização judiciária e policial : 1895-1896	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	109	388737	Título : Os crimes da dictadura no decennio 1889-1899	Uruguai	1901--1950	Encadernado com: volume um e dois\ O v.2 está encadernado com: Artigos editoriais d'O Maragato sobre o general Claudio do Amaral Savaget e o comando do 6º distrito militar\ Acompanha encarte
PUCRS	110	337615	Título : Catálogo da exposição estadual do Rio Grande do Sul em 1901	Porto Alegre	1901--1950	
PUCRS	111	388849	Título : Relatório apresentado ao conselho municipal na sessão de 20 de setembro de 1900\ Forma Variante Tit : Relatório lei do orçamento do municipio do mundo novo para o exercicio de 1901	RS	1851--1900	
PUCRS	112	129984	Título : Campanha de 1811-1812	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	113	385419	Título : O gaúcho [desenho]	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	114	341262	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Leis, decretos e actos do governo do Estado do Rio Grande do Sul de 1890	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	115	324214	Título : Decisões do Superior Tribunal do Estado do Rio Grande do Sul proferidas durante o anno de 1900	Porto Alegre	1851--1900	Publicação autorizada pelo art.53 da Constituição do Estado
PUCRS	116	340739	Título : História topográfica e bélica da nova Colônia do Sacramento do Rio da Prata	Brasil	1851--1900	
PUCRS	117	393498	Título : Mappa da viagem de ida e volta nos 3 estados do Sul do Brasil do revolucionário Gomercindo Saraiva e lugar de sua morte : 1894 [mapa]	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	118	388850	Título : Reforma da lei organica do municipio do mundo novo	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	119	388847	Título : Relatório apresentado ao conselho municipal na sessão de 20 de setembro de 1899\ Forma Variante Tit : Relatório lei do orçamento do municipio do mundo novo para o exercicio de 1900	RS	1851--1900	
PUCRS	120	137425	Título : Glossário policial	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	121	341037	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Leis, decretos e actos do governo do estado do Rio Grande do Sul : 1898	Porto Alegre	1851--1900	

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	122	324590	Título : Decisões do Superior Tribunal do Estado do Rio Grande do Sul proferidas durante o anno de 1898	Porto Alegre	1851--1900	Publicação autorizada pelo art.53 da Constituição do Estado
PUCRS	123	388845	Título : Relatório e lei do orçamento do município do mundo novo para o exercício de 1899 : instruções para execução da mesma	RS	1851--1900	
PUCRS	124	36328	Título : O Rio Grande do Sul para as escolas	RS	1851--1900	
PUCRS	125	36094	Título : Rio Grande do Sul	Brasil	1851--1900	
PUCRS	126	36105	Título : História do Rio Grande do Sul para o ensino	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	127	397082	Título : Carta aberta do Padre Pedro Nosadini, Vigário de Caxias, a Sua Exc. o Sr. Dr. Antonio Augusto Borges de Medeiros, illustre Presidente do Estado do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	Edição bilingüe português e italiano
PUCRS	128	385568	Título : A pacificação do Rio Grande do Sul e o manifesto do vice-presidente	Brasil	1851--1900	
PUCRS	129	324456	Título : Decisões do Superior Tribunal do Estado do Rio Grande do Sul proferidas durante o anno de 1897	Porto Alegre	1851--1900	Publicação autorizada pelo art.53 da Constituição do Estado
PUCRS	130	388843	Título : Relatório e lei do orçamento do município do mundo novo para o exercício de 1898	RS	1851--1900	
PUCRS	131	324460	Título : Decisões do Superior Tribunal do Estado do Rio Grande do Sul proferidas durante o anno de 1896	Porto Alegre	1851--1900	Publicação autorizada pelo art.53 da Constituição do Estado
PUCRS	132	36159	Título : Riogrande do Sul : descrição physica, histórica e econômica\ Forma Variante Tit : Rio Grande do Sul : descrição física, histórica e econômica	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	133	419247	Título : Brinde a Olympio Lima : poemeto	Brasil	1851--1900	
PUCRS	134	341387	Título : Revolução federalista no Rio Grande do Sul : documentos e commentarios	Brasil	1851--1900	
PUCRS	135	345165	Título : O interesse do estancieiro : estudos sobre economia rural com applicação a campanha rio-grandense	Brasil	1851--1900	
PUCRS	136	348377	Título : Marcha da divisão do norte : para a história	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	137	273483	Título : Os voluntarios do martyrio : factos e epizodios da guerra civil	RS	1851--1900	
PUCRS	138	396818	Título : Die deutsch-brasilianische Pikade Santa Clara im Revolutions-Jahre 1895	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	139	392749	Título : O Rio Grande do Sul para as escolas	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	140	114709	Título : Guia prática para os principiantes colecionadores de insetos contendo a descrição fiel de perto de 1000 borboletas, com 280 figuras lithographadas em tamanho, formas e dezenhos conforme o natural\ Forma Variante Tit : Estudo sobre a vida de insectos do Rio Grande do Sul e sobre a caça, classificação e a conservação de uma coleção, mais ou menos regular	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	141	392238	Título : A constituição Rio-grandense em defesa da mesma política	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	142	385262	Título : Ensino civico : catechismo constitucional : rio-grandense\ Forma Variante Tit : Catechismo constitucional : rio-grandense	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	143	388739	Título : Fracasso do ataque a cidade do Rio Grande	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	144	404020	Título : Apontamentos sobre a revolução do Rio Grande do Sul : o General Salgado	Uruguai	1851--1900	
PUCRS	145	399499	Título : Apontamentos sobre a revolução do Rio Grande do Sul : o General Salgado, 1895 [manuscrito]	Uruguai	1851--1900	Datilografado (mimeografado)\ Proprietário anterior : J. Petersen
PUCRS	146	388838	Título : Orçamento da receita e despeza do município do mundo novo para o exercício de 1895 : decretada pelo Conselho em sessão de 31 de dezembro de 1894, promulgada e publicada no mesmo dia	RS	1851--1900	
PUCRS	147	124763	Título : Fracasso do ataque a cidade do Rio Grande	Argentina	1851--1900	
PUCRS	148	343757	Título : A verdade sobre a revolução	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	149	343544	Título : A verdade sobre a revolução	RS	1851--1900	
PUCRS	150	379525	Título : Notas de minha marcha durante a Revolução de 1893, 1893-1895 [manuscrito]			Acompanha textos datilogr.\ Ms. (fotocópia), original no Inst. Histórico de Passo Fundo\ Proprietário anterior: Júlio Petersen

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	151	388902	Título : A guerra no Rio Grande do Sul : suas principaes operações pelo Tenente Francisco Rath e Coronel Bento Porto [mapa]		1851--1900	
PUCRS	152	397078	Título : Noções de agricultura : para uso das escolas de instrução primária do estado	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	153	397086	Título : A revolução do Rio Grande do Sul : suas causas e seus efeitos	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	154	343905	Título : O vandalismo no Rio Grande do Sul : notas para a história	RS	1851--1900	
PUCRS	155	398761	Título : Annaes da Assembléa dos Representantes do Estado do Rio Grande do Sul: 1891-1897	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	156	397579	Título : Relatório da Intendencia Municipal da cidade de Jaguarão: apresentado ao primeiro Congresso do estado do Rio Grande do Sul		1851--1900	
PUCRS	157	400622	Título : Carta geographica do Estado Federal do Rio Grande do Sul [mapa]	RS	1851--1900	
PUCRS	158	394084	Título : Apreciações sobre barragens no rio Cahy e documentos	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	159	396847	Título : Relatório apresentado a S. Ex. o Sr. Conselheiro Gaspar Silveira Martins, Presidente da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul, pelo 2º vice-presidente Exm. Sr. Coronel João de Freitas Leitão ao passar-lhe a administração da provincia em 24 de julho de 1889	Porto Alegre	1851--1900	Precedem-no os officios com que o Exm. Sr. Dr. Joaquim Galdino Pimentel entregou a administração da Provincia ao Exm. Sr. major Antonio Ferreira Prestes Guimarães, 1º vice-presidente, a 25 de julho de 1889 e o Exm. Sr. major Antonio Ferreira Prestes Guimarães passou a mesma administração da Provincia a 8 de julho de 1889 ao Exm. Sr. coronel João de Freitas Leitão, 2º vice-presidente
PUCRS	160	396845	Título : Falla que o Exm. Sr. Dr. Joaquim Galdino Pimentel, Presidente da Provincia, dirigio à Assembléa Legislativa da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul por occasião de ser instalada a 1ª sessão da 23ª legislatura em 1º de março de 1889	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	161	399961	Título : Annaes da Assembléa Legislativa provincial da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul : 24ª legislatura, segunda sessão de 1888	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	162	399639	Título : Annaes da Assembléa Legislativa da Provincia de São Pedro do Sul : 24ª legislatura, primeira sessão de 1889	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	163	343452	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	"Promulgadas na 1ª sessão da 23ª legislatura de 1889"
PUCRS	164	396828	Título : Falla que à Assembléa Legislativa Provincial de S. Pedro do Rio Grande do Sul dirigio o Exm. Sr. Barão de Santa Thecla vice-presidente da provincia ao installar-se a 2ª sessão da 22ª legislatura em 27 de novembro de 1888	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	165	397461	Título : A Provincia do Rio Grande do Sul : descripção e viagens	Brasil	1851--1900	Separata da Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, 1888, t. 51, 2ª parte
PUCRS	166	339124	Título : Anno histórico Sul-Rio-Grandense : em forma de efemérides	Brasil	1851--1900	Edição princeps
PUCRS	167	341030	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	168	346034	Título : Estudos sobre a navegabilidade do rio Camaquã	Brasil	1851--1900	
PUCRS	169	396844	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Barão de Santa Thecla 1º vice-presidente passou a presidencia da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul ao Exm. Sr. Dr. Joaquim Galdino Pimentel, presidente da provincia em 8 de dezembro de 1888	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	170	396886	Título : [Relatório com que o Dr. Rodrigo Azambuja Villanova passou a administração da Provincia ao Barão de Santa Thecla em 9 de agosto de 1888]	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	171	381405	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Dr. Joaquim Jacintho de Mendonça 3º vice-presidente por S. Ex. o Sr. Dr. Rodrigo de Azambuja Villanova ao passar-lhe a administração da Provincia de S. Pedro do Sul em 27 de outubro de 1887	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	172	393136	Título : [Secções da Camara Municipal da Vila do Bom Jesus do Mundo Novo], 1888			Datilografado\ Proprietário anterior: Júlio Petersen
PUCRS	173	386431	Título : Memorial popular dirigido ao Governo Imperial sobre o melhoramento definitivo da Barra do Rio Grande do Sul	RS	1851--1900	

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	174	340958	Título : Índice das disposições do commando das armas : de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 1888	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	175	343821	Título : Campanha no Coronel Santos Filho	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	176	392224	Título : Notícia descritiva da região missioneira : na provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul compreendendo os Municípios...	RS	1851--1900	
PUCRS	177	339130	Título : Resumo do índice das materias contidas no Anno histórico Sul-Rio-Grandense	Brasil	1851--1900	Edição princeps\ "Actualmente no prelo\ "A publicação da obra será em tempo annunciada pelos jornaes"
PUCRS	178	339129	Título : Anno histórico Sul-Rio-Grandense : em forma de efemérides	Brasil	1851--1900	Edição princeps\ Com: Resumo do índice das matérias contidas no Anno histórico Sul-Rio-Grandense
PUCRS	179	399409	Título : Relatório apresentado a Illm. e Exm. Sr. Dr. Rodrigo de Azambuja Villa Nova, vice-Presidente da Provincia do Rio Grande do Sul, pelo Conselheiro Bento Luiz de Oliveira Lisboa por occasião de passar-lhe a administração da mesma Provincia em 25 de abril de 1887	Porto Alegre	1851--1900	Com: Relatório apresentado ao Illm. e Exm. Sr. Dr. Joaquim Jacintho de Mendonça, 3º vice-presidente, por S. Ex. o Sr. Dr. Rodrigo de Azambuja Villanova ao passar-lhe a administração da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul em 27 de outubro de 1887\ Com: Relatório apresentado ao Illm. e Exm. Sr. Dr. Joaquim Jacintho de Mendonça, 3º Vice-Presidente por S. Ex. o Sr. Dr. Rodrigo de Azambuja Villanova, 2º Vice-Presidente ao passar-lhe a administração da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul em 27 de outubro de 1887
PUCRS	180	396885	Título : Falla apresentada à Assembleia Legislativa Provincial do Rio Grande do Sul pelo Presidente da Provincia o Exm. Sr. Desembargador Henrique Pereira de Lucena ao installar-se a 2ª sessão da 21ª legislatura em 7 de março de 1886	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	181	399843	Título : As missões na Provincia do Rio Grande do Sul : noticia descriptiva e necessidade de sua colonização	Brasil	1851--1900	
PUCRS	182	397511	Título : Grande canal de junção da Laguna à Porto Alegre, ou, Canal Principe D. Affonso	Brasil	1851--1900	
PUCRS	183	340276	Título : Voyage à Rio-Grande do Sul : Brésil	França	1851--1900	Retrato do autor na página de guarda
PUCRS	184	398171	Título : [Ordens do dia] : commando das armas da provincia de S. Pedro do Sul	Porto Alegre	1851--1900	Ordens do dia n.587 a 595 assinadas pelo Brigadeiro João Antonio d'Oliveira Valporto; de n.596 a 604 assinadas pelo Marechal de Campo Augusto Cezar da Silva; de 605 a 666 assinadas pelo Brigadeiro Antonio Enéas Gustavo Galvão\ Inclui índice alphabetico das ordens do dia do Commando das Armas de 1887
PUCRS	185	347714	Título : Defesa do Tenente João Propicio Carneiro da Fontoura : apresentada ao conselho de guerra a que respondeu na Guarnição da cidade de S. Gabriel, em outubro de 1887, sobre a administração da invernoada nacional de Saycan	RS	1851--1900	
PUCRS	186	397032	Título : Relatório apresentado a S. Exc. o Sr. Dr. Miguel Rodrigues Barcellos, 2º vice-Presidente da Provincia do Rio Grande do Sul, pelo Exm. Sr. Conselheiro José Julio de Albuquerque Barros ao passar-lhe a presidencia da mesma Provincia no dia 19 de setembro de 1885	Porto Alegre	1851--1900	Com: Relatório da repartição de obras publicas da Provincia do Rio Grande do Sul apresentado a Presidencia da Provincia em 11 de outubro de 1887\ Com: Relatório apresentado ao Illm. e Exm. Sr. Dr. Joaquim Jacintho de Mendonça, 3º Vice-Presidente por S. Ex. o Sr. Dr. Rodrigo de Azambuja Villanova, 2º Vice-Presidente ao passar-lhe a administração da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul em 27 de outubro de 1887
PUCRS	187	338168	Título : Eleição do 1º distrito na Provincia do Rio Grande do Sul : libelo político	Porto Alegre	1851--1900	Edição princeps
PUCRS	188	396884	Título : Relatório apresentado a S. Exc. o Sr. Dezr. Miguel Calmon du Pin Almeida presidente da Provincia do Rio Grande do Sul pelo Exm. Sr. Marechal de Campo Manoel Deodoro da Fonseca 1º vice-presidente ao passar-lhe a administração da mesma Provincia aos 9 dias do mez de novembro de 1886	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	189	339969	Título : [Ordens do dia] : commando das armas da provincia de S. Pedro do Sul		1851--1900	Ordens do dia n.529 a 581 assinadas pelo Marechal de Campo Manoel Deodoro da Fonseca e de n.582 a 586 assinadas pelo brigadeiro João Antonio d'Oliveira Valporto
PUCRS	190	341803	Título Uniforme : [Leis, etc.]\ Título : Collecção dos actos, regulamentos e instrucções expedidos pela Presidencia da Provincia do Rio Grande do Sul : anno de 1880	Porto Alegre	1851--1900	

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	191	341524	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção dos actos, regulamentos e instrucções expedidos pela Presidencia da Provincia do Rio Grande do Sul : anno de 1879	Porto Alegre	1851--1900	Encadernado com: Collecção das leis e resoluções da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul : 1ª sessão da 17ª legislatura. Tomo 30 de 1877\ Encadernado com: Collecção das leis e resoluções da provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul : 2ª sessão da 17ª legislatura. Tomo 31 de 1878
PUCRS	192	341410	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	193	339900	Título : [Ordens do dia] : commando das armas da provincia de S. Pedro do Sul		1851--1900	Ordens do dia n.455 a 461 e de 466 a 510 assinadas pelo brigadeiro Augusto Cezar da Silva, de n.462 a 465 assinadas pelo tenente-coronel encarregado pelo expediente do pessoal Eugenio Luiz Franco, de n.511 a 528 pelo Marechal de Campo Manoel Deodoro da Fonseca
PUCRS	194	339886	Título : [Ordens do dia] : commando das armas da provincia de S. Pedro do Sul		1851--1900	Ordens do dia n.376 a 415 assinadas pelo Marechal de Campo Luiz José Pereira de Carvalho, de n.418 a 452 assinadas pelo brigadeiro Augusto Cezar da Silva e de n.453 a 454 assinadas pelo tenente-coronel encarregado pelo expediente do pessoal Eugenio Luiz Franco
PUCRS	195	388678	Título : Relatório com que S. Ex. o Sr. Dr. Menandro Rodrigues Fontes, 1º vice-presidente, passou a administração da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul em 16 de julho de 1883 ao Exm. Sr. Conselheiro Dr. José Julio de Albuquerque Barros	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	196	346047	Título : Lições no lar	RS	1851--1900	Exemplares numerados e com assinatura autografa do editor
PUCRS	197	397581	Título : Relatório da camara municipal da Villa de S. Francisco de Paula de cima da serra	Porto Alegre	1851--1900	Confeccionado para ser apresentado à Assembleia Provincial em sua proxima reunião
PUCRS	198	396721	Título : Relatório dos estudos mineralógicos e geológicos da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul	Brasil	1851--1900	
PUCRS	199	396941	Título : Falla dirigida à Assembléa Legislativa pelo presidente conselheiro José Antonio de Souza Lima, na 1ª sessão da 21ª legislatura	Porto Alegre	1851--1900	Com: Relatório da instrucção pública - 1883\ Com: Relatório das obras públicas - 1883\ Com: Relatório da policia - 1883
PUCRS	200	388674	Título : Relatório com que S. Ex. o Sr. Conselheiro José Antonio de Souza Lima passou a administração da Provincia do Rio Grande do Sul em 1º de junho de 1883 ao Exm. Sr. Dr. Menandro Rodrigues Fontes, 1º vice-presidente	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	201	275592	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul : lei n. 1406 de 28 de dezembro de 1883	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	202	397576	Título : Commemoração do 48º aniversario da Revolução Rio-Grandense: 20 de setembro de 1883	Brasil	1851--1900	Inclui lista de sócios do Club Vinte de Setembro
PUCRS	203	130066	Título : História da República Rio-Grandense	Brasil	1851--1900	Obra impressa à pedido do Club Vinte de Setembro em comemoração ao 47º aniversário da revolução do Rio Grande do Sul.\
PUCRS	204	388811	Título : Estatutos	RS	1851--1900	Inclui índice
PUCRS	205	381485	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Dr. Francisco de Carvalho Soares Brandão, Presidente da Provincia entregou a administração da provincia do Rio Grande do Sul à S. Ex. o Sr. Dr. Joaquim Pedro Soares, vice-presidente, no dia 14 de janeiro de 1882	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	206	341592	Título : Südbrasilien : die provinzen São Pedro do Rio Grande do Sul, Santa Catharina, mit Rücksicht auf die deutsche Kolonisation	Alemanha	1851--1900	Edição princeps
PUCRS	207	347672	Título : História popular do Rio Grande do Sul	Brasil	1851--1900	
PUCRS	208	396849	Título : Falla dirigida à Assembléa Legislativa pelo presidente Dr. José Leandro de Godoy e Vasconcellos na 2ª sessão da 20ª legislatura	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	209	388679	Título : Relatório apresentado por S. Ex. o Sr. Presidente Dr. José Leandro de Godoy e Vasconcellos ao passar a administração desta Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul em 9 de setembro de 1882 ao Exm. Sr. Dr. Leopoldo Antunes Maciel, 1º vice-presidente	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	210	348672	Título : Convenção Republicana de 23 de fevereiro	Porto Alegre	1851--1900	

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	211	396749	Título : Guerra Civil no Rio Grande do Sul : memória acompanhada de documentos lida no Instituto Histórico e Geográfico do Brasil	Brasil	1851--1900	
PUCRS	212	339185	Título : Rio Grande do Sul tal qual é	Brasil	1851--1900	
PUCRS	213	132882	Título : Discurso inaugural : da sessão solenne do Club 20 de Setembro, proferido pelo Presidente effectivo	Brasil	1851--1900	"Commemoração do 46º aniversario da revolução rio-grandense"
PUCRS	214	341322	Título : [Ordens do dia] : commando das armas da provincia de S. Pedro do Sul		1851--1900	Ordens do dia n.105 a 174 assinadas pelo Marechal de Campo Frederico Augusto de Mesquita
PUCRS	215	396441	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção dos actos, regulamentos e instrucções expedidas pela Presidencia da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul em 1878	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	216	341430	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	RS	1851--1900	
PUCRS	217	339258	Título : Manifesto do Presidente da República Rio-Grandense em nome de seus Constituintes	Brasil	1851--1900	"Commemoração do 46º aniversario da revolução rio-grandense" "Edição publicada pelos estudantes rio-grandenses republicanos da Faculdade de Direito de S. Paulo"
PUCRS	218	396855	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Dr. Carlos Thompson Flores passou a administração da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul ao 3º vice-presidente, o Exm. Sr. Dr. Antonio Corrêa de Oliveira a 15 de abril de 1880; este ao Exm. Sr. Dr. Henrique D'Avila a 19 do mesmo mez e Falla com que o ultimo abriu a 2ª sessão da 18ª legislatura d'Assembléia Provincial no dia 1º de maio de 1880	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	219	398413	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Dr. Felisberto Pereira da Silva passou a administração da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul ao Ex. Sr. Dr. Carlos Thompson Flores no dia 19 de julho de 1879	RS	1851--1900	
PUCRS	220	388699	Título : Estrada de ferro de Taquary : exposição dos empregados [i.e. empresários] Spalding & Taaffe à Assembléa [i.e. Assembléia] Provincial a ao público em geral	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	221	396851	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Dr. Americo de Moura Marcondes de Andrade passou a administração desta provincia ao Exm. Sr. Dr. Felisberto Pereira da Silva no dia 26 de janeiro de 1879	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	222	398419	Título : Relatório apresentado ao Exm. Sr. Dr. Felisberto Pereira da Silva presidente da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul em 12 de abril de 1879 pelo director geral Dr. Frederico Bier	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	223	396720	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	224	398418	Título : Falla dirigida à Assembléia Legislativa da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul pelo presidente Dr. Felisberto Pereira da Silva em a 1ª sessão da 18ª legislatura	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	225	398408	Título : Falla com que o Exm. Sr. Dr. João Chaves Campello abriu a segunda sessão da 17ª legislatura no dia 12 de março de 1878	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	226	339260	Título : [Ordens do dia] : commando das armas da provincia de S. Pedro do Sul		1851--1900	Ordens do dia n.162 a 178 assinadas pelo Marechal de Campo Barão de Jaguarão, e n.179 e de n.3 a n.18 pelo Marechal de Campo José Luiz Menna Barreto
PUCRS	227	396934	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Desembargador Francisco de Faria Lemos passou a administração desta provincia ao Exm. Sr. Dr. João Chaves Campello, segundo vice-presidente, no dia 10 de fevereiro de 1878	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	228	399638	Título : Annaes da Assembléa Legislativa da Provincia de São Pedro do Sul : 17ª legislatura, segunda sessão de 1878	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	229	396920	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Conselheiro Tristão de Alencar Araripe passou a administração desta provincia ao Exm. Sr. Dr. João Dias de Castro, 2º vice-presidente, no dia 5 de fevereiro de 1877	Porto Alegre	1851--1900	

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	230	396921	Título : Fala dirigida à Assembléa Legislativa da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul pelo vice-presidente Dr. João Dias de Castro, em a 1ª sessão da 17ª legislatura	Porto Alegre	1851--1900	Com: Relatório da directoria geral da instrução pública - 1877\ Com: Relatório da directoria geral dos negócios da fazenda provincial - 1877\ Com: Relatório da repartição de colonisação - 1876
PUCRS	231	396918	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Dr. José Antonio de Azevedo Castro passou a administração desta provincia em 5 de abril de 1876 ao Exm. Sr. Conselheiro Tristão de Alencar Araripe	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	232	337551	Título : Noticia sobre a provincia de S. Pedro do Rio-Grande do Sul\ Forma Variante Tit : Mappa geographico da provincia de S. Pedro do Rio-Grande do Sul precedido de uma breve noticia...	Brasil	1851--1900	Texto em português, francês, italiano e alemão.\ Dado de responsabilidade no final de cada texto.\ Escrito com a colaboração do general Conrado Jacob Niemeyer\ O exemplar cb=08890351 não apresenta o mapa
PUCRS	233	341404	Título : [Ordens do dia] : commando das armas da provincia de S. Pedro do Sul		1851--1900	Ordens do dia n. 143 a 161 assinadas pelo Marechal de Campo Barão de Jaguarão.
PUCRS	234	398202	Título Uniforme : [Leis, etc.]\ Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul: 1ª sessão da 17ª legislatura - tomo 30	Porto Alegre	1851--1900	Encadernado com: Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul: 2ª sessão da 17ª legislatura - tomo 31
PUCRS	235	388785	Título Uniforme : [Leis, etc.]\ Título : Collecção dos actos expedidos pela presidencia de S. Pedro do Rio Grande do Sul no anno de 1876	Porto Alegre	1851--1900	com: Collecção das leis e resoluções da provincia de S. Pedro do Rio grande do Sul
PUCRS	236	347733	Título Uniforme : [Leis, etc.]\ Título : Collecção dos actos, regulamentos e instrucções expedidos pela Presidencia da Provincia do Rio Grande do Sul no anno de 1874	Porto Alegre	1851--1900	Com: Collecção dos actos, regulamentos...no anno de 1876
PUCRS	237	341528	Título Uniforme : [Leis, etc.]\ Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	238	339270	Título Uniforme : [Leis, etc.]\ Título : Collecção dos actos, regulamentos e instrucções expedidos pela Presidencia da Provincia do Rio Grande do Sul no anno de 1870	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	239	324403	Título Uniforme : [Leis, etc.]\ Título : Collecção dos actos, regulamentos e instrucções expedidos pela Presidencia da Provincia do Rio Grande do Sul em 1871	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	240	386434	Título : Relatório da Câmara Municipal do Rio Grande do Sul	RS	1851--1900	
PUCRS	241	341323	Título : [Ordens do dia] : commando das armas da provincia de S. Pedro do Sul		1851--1900	Ordens do dia n.122 a 142 assinadas pelo Marechal de Campo Barão de Jaguarão.
PUCRS	242	399962	Título : Annaes da Assembléa Legislativa da Provincia de São Pedro do Sul : 16ª legislatura, segunda sessão de 1876	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	243	388680	Título : Fala dirigida à Assembléa Legislativa da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul pelo presidente Dr. João Pedro Carvalho de Moraes em primeira sessão da 16ª legislatura	Porto Alegre	1851--1900	Com: Relatório do agente interprete da colonisação
PUCRS	244	398792	Título : Ordem do dia n.93 [a n.121]	Porto Alegre	1851--1900	Ordens do dia do n. 93 de 13/01/1875 a n.121 de 29/12/1875
PUCRS	245	341511	Título : Annaes da Assembléa Legislativa da Provincia de São Pedro do Sul : 16ª legislatura, primeira sessão de 1875	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	246	135502	Título : Estudos sobre os sambaquis do sul do Brazil	Brasil	1851--1900	
PUCRS	247	388681	Título : Relatório do agente interprete da colonisação	Porto Alegre	1851--1900	Com: Fala dirigida à Assembléa Legislativa da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul pelo presidente Dr. João Pedro Carvalho de Moraes em primeira sessão da 16ª legislatura
PUCRS	248	343491	Título : [Ordens do dia] : commando das armas da provincia de S. Pedro do Sul		1851--1900	Ordens do dia n.54 a 61 assinadas pelo tenente-general Francisco Antonio da Silva Bittencourt, n.62 assinada pelo Coronel Luiz José Pereira de Carvalho e n.1 a 19 pelo Marechal de Campo Barão de São Borja
PUCRS	249	344843	Título : Caminhos de ferro estratégicos do Rio Grande do Sul	Brasil	1851--1900	"Pereceres dos generaes: Marques do Herval, Conde de Porto Alegre e Visconde de Pelotas emitidos em agosto e setembro de 1873" p. [53]-80
PUCRS	250	339373	Título : [Ordens do dia] : commando das armas da provincia de S. Pedro do Sul		1851--1900	Ordens do dia n.71 a 92 assinadas pelo Marechal de Campo Barão de São Borja

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	251	396917	Título : [Falla com que João Pedro Carvalho de Moraes abriu a 2ª sessão da 15ª legislatura, a 7 de março de 1874]	Porto Alegre	1851--1900	Com: Relatório da repartição das obras publicas provinciais - 1874\ Com: Relatório da repartição de colonisação - 1874\ Com: Relatório da directoria geral dos negócios da fazenda provincial - 1874\ Com: Relatório da directoria geral da instrução publica - 1874
PUCRS	252	388213	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção dos actos, regulamentos e instrucções expedidos pela Presidencia da Provincia do Rio Grande do Sul : anno de 1873	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	253	36175	Título : Rio Grande do Sul and its German colonies	Reino Unido	1851--1900	Ilustração a Bico-de-pena da cidade de Porto Alegre no frontispicio
PUCRS	254	402305	Título : Annaes da Assembléa Legislativa da Provincia de S. Pedro do Sul : décima quinta legislatura, 1ª sessão de 1873	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	255	381406	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Conselheiro Jeronymo Martiniano Figueira de Mello, Presidente desta Provincia passou a administração da mesma ao Exm. Sr. Dr. José Fernandes da Costa Pereira Junior, no dia 11 de julho de 1872	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	256	341576	Título : Uma viagem ao sul do Brazil	Brasil	1851--1900	
PUCRS	257	342510	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Indice das leis promulgadas pela Assembléa Legislativa : da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul, desde o anno de 1835 até o de 1851	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	258	397577	Título : Regulamento do Athenêo Rio-Grandense	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	259	390999	Título : As colonias de São Leopoldo na provincia brasileira do Rio Grande do Sul e reflexões geraes sobre a immigração espontanea e colonisação no Brazil	Alemanha	1851--1900	
PUCRS	260	396719	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	261	388756	Título : O General José Joaquim de Andrade Neves Barão do Triumpho : biographia	Brasil	1851--1900	"No fim deste opusculo está transcripta a poesia "O redivivo" do conselheiro José Bonifacio"
PUCRS	262	397050	Título : Compêndio de geographia da Provincia do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	Adotado para as aulas públicas da Provincia
PUCRS	263	388963	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Dr. Francisco I. Marcondes homem de Mello passou a administração d'esta provincia ao excellentissimo Senhor Doutor Joaquim Vieira da Cunha 1º vice-presidente, no dia 13 de abril do anno de 1868	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	264	381407	Título : Relatório com que o Exm. Sr. Marechal de Campo Jeronymo Guilherme Xavier de Souza passou a administração da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul ao Exmº. Sr. Dr. Israel Rodrigues Barcellos, 1º vice-presidente, no dia 1º de agosto; e este ao Exm.º Sr. Dr. Antonio da Costa Pinto Silva, em 16 de setembro de 1868	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	265	134819	Título : Quadro estatístico e geográfico da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	266	389592	Título : Invasão paraguaya na fronteira brasileira do Uruguay, desde seu principio até seu fim (de 10 de junho a 18 de setembro de 1865)	Brasil	1851--1900	
PUCRS	267	388783	Título : Relatório da administração central das colonias da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	268	396761	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	269	341304	Título : Annaes da Assembléa Legislativa da Provincia de São Pedro do Sul : décima segunda legislatura, sessão de 1867	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	270	339156	Título : Dicionario histórico e geographico da Provincia de S. Pedro ou Rio Grande do Sul : contendo a história e a descripção da provincia...	Brasil	1851--1900	
PUCRS	271	388779	Título : Recopilação alphabetica das leis provinciaes : regulamentos, actos, instrucções dadas pela presidencia da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul com a minuciosa demonstração da applicação e distribuição de suas rendas até 1863	Porto Alegre	1851--1900	

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	272	391888	Título : Compêndio de geographia da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	273	339957	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	274	397460	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Assembléa Legislativa da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	275	341352	Título : Annaes da Assembléa Legislativa da Provincia de São Pedro do Sul : décima legislatura, sessão de 1862	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	276	342558	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	277	348103	Título : Representação que a Assembléa Legislativa da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul, dirige a Camara Municipal da Villa da Cruz-Alta : acerca da solução dada pelo Exm. Sr. ex-Presidente Joaquim Antão Fernandes Leão, à questão de limites ... S. Borja e Itaquí	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	278	341026	Título : Reise durch Süd-Brasilien im jahre 1858	Alemanha	1851--1900	
PUCRS	279	341562	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	280	276034	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção dos actos, regulamentos, instrucções, e outras disposições expedidas pela Presidencia, desde que teve execução a lei de 14 de agosto de 1834, até fim de dezembro de 1856	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	281	340131	Título : Relatorio com que o exm. sr. conselheiro Angelo Moniz da Silva Ferraz, entregou a presidencia da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul, ao 2º vice-presidente o exm. sr. commendador Patricio Corrêa da Camara no dia 22 de abril e este ao exm. sr. conselheiro Joaquim Antão Fernandes Leão em 4 de maio de 1859	Porto Alegre	1851--1900	Também disponível em meio eletrônico Relatório ... o anno financeiro de 1848-1849
PUCRS	282	398487	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Indice geral das leis promulgadas pela Assembléa Legislativa : da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul, desde 1835 até a 1856	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	283	397033	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção dos actos, regulamentos e instrucções expedidos pela Presidencia da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul : em 1857	Porto Alegre	1851--1900	Encadernado com: Collecção das leis e resoluções da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul : 1ª sessão da 8ª legislatura. Volume 14 de 1858
PUCRS	284	388976	Título : Ordem do dia n.136 [a n.222]	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	285	340130	Título : Relatorio do presidente da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul, Angelo Moniz da Silva Ferraz, apresentado a Assembléa Legislativa Provincial na 1ª sessão das 8ª legislatura	Porto Alegre	1851--1900	Também disponível em meio eletrônico Relatório ... o anno financeiro de 1848-1849 Relatório ... em 4 de maio de 1859
PUCRS	286	340492	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	287	340125	Título : Relatorio do vice-presidente da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul, o commendador Patricio Correa da Camara, na abertura da Assembléa Legislativa Provincial em 11 de outubro de 1857	Porto Alegre	1851--1900	Inclui anexos Também disponível em meio eletrônico Relatório ... o anno financeiro de 1848-1849 Relatório ... na 1ª sessão das 8ª legislatura Relatório ... em 4 de maio de 1859
PUCRS	288	340122	Título : Relatorio com que o conselheiro Barão de Muritiba entregou a presidencia da provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul ao exm. sr. presidente e commandante das armas, conselheiro e general Jeronymo Francisco Coelho no dia 28 de abril de 1856	Porto Alegre	1851--1900	Obra digitalizada em: http://brazil.crl.edu/bsd/bsd/u1060/index.html Relatório ... o anno financeiro de 1848-1849 Relatório ... em 11 de outubro de 1857 Relatório ... na 1ª sessão das 8ª legislatura Relatório ... em 4 de maio de 1859

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	289	340120	Título : Relatório do presidente da província de S. Pedro do Rio Grande do Sul, barão de Muritiba, na abertura da Assembléa Legislativa Provincial em 1º de outubro de 1855	Porto Alegre	1851--1900	Também disponível em meio eletrônico Relatório ... o anno financeiro de 1848-1849 Relatório ... no dia 28 de abril de 1856 Relatório ... em 11 de outubro de 1857 Relatório ... na 1ª sessão das 8ª legislatura Relatório ... em 4 de maio de 1859
PUCRS	290	340119	Título : Relatório com que o vice-presidente Luiz Alves Leite de Oliveira Bello entregou a presidencia da província de S. Pedro do Rio Grande do Sul ao exm. sr. Barão de Muritiba no dia 26 de setembro de 1855	Porto Alegre	1851--1900	Inclui anexos\ Publicado como anexo do relatório 1º out. 1855\ Também disponível em meio eletrônico Relatório ... o anno financeiro de 1848-1849 Relatório ... em 1º de outubro de 1855 Relatório ... no dia 28 de abril de 1856 Relatório ... em 11 de outubro de 1857 Relatório ... na 1ª sessão das 8ª legislatura Relatório ... em 4 de maio de 1859
PUCRS	291	340116	Título : Relatório com que o dr. João Lins Vieira Cansansão de Sinimbu entregou a presidencia da província de S. Pedro do Rio Grande do Sul ao vice-presidente dr. Luiz Alves Leite de Oliveira Bello no dia 30 de julho de 1855	Porto Alegre	1851--1900	Inclui anexos\ Publicado como anexo dos relatórios 26 set. 1855 e 1º out. 1855\ Também disponível em meio eletrônico Relatório ... a o anno financeiro de 1848-1849 Relatório ... no dia 26 de setembro de 1855 Relatório ... em 1º de outubro de 1855 Relatório ... no dia 28 de abril de 1856 Relatório ... em 11 de outubro de 1857 Relatório ... na 1ª sessão das 8ª legislatura Relatório ... em 4 de maio de 1859
PUCRS	292	399680	Título : Relatório do presidente da província de S. Pedro do Rio Grande do Sul, João Lins Vieira Cansansão de Sinimbu, na abertura da Assembléa Legislativa Provincial em 2 de outubro de 1854	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	293	35928	Título : Indole da legião alemã de 1851 : a serviço do Imperio do Brasil	Alemanha	1851--1900	Com um suplemento: Notícias e indicações para emigrantes que se destinem à província brasileira do Rio Grande do Sul\ Originalmente editado na Alemanha em 1853
PUCRS	294	399679	Título : Relatório do presidente da província de S. Pedro do Rio Grande do Sul, João Lins Vieira Cansansão de Sinimbu, na abertura da Assembléa Legislativa Provincial em 6 de outubro de 1853	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	295	341009	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Província de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	296	396366	Título : Memória geológica sobre os terrenos de Curral-Alto e Sêro do Roque na Província de S. Pedro do Sul	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	297	388980	Título : Ordens do dia n.1 [a n.65]	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	298	322363	Título : Relatório do estado da Província do Rio Grande de S. Pedro do Sul, apresentado ao Exmº Sr. Conde de Caxias, pelo chefe de divisão Pedro Ferreira de Oliveira ao entregar-lhe a presidência da mesma Província	Porto Alegre	1851--1900	
PUCRS	299	340111	Título : Relatório do estado da província do Rio Grande de S. Pedro do Sul apresentado ao exmº sr. Conde de Caxias pelo chefe da divisão Pedro Ferreira de Oliveira, ao entregar-lhe a presidencia da mesma Província	Porto Alegre	1851--1900	Também disponível em meio eletrônico Relatório ... o anno financeiro de 1848-1849 Relatório ... no dia 30 de julho de 1855 Relatório ... em 1º de outubro de 1855 Relatório ... no dia 28 de abril de 1856 Relatório ... em 11 de outubro de 1857 Relatório ... na 1ª sessão das 8ª legislatura Relatório ... em 4 de maio de 1859 Relatório ... no dia 26 de setembro de 1855
PUCRS	300	391426	Título : Reconhecimento topographico da fronteira do Imperio, na Província de S. Pedro	Brasil	1801--1850	

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
PUCRS	301	340107	Título : Relatório do estado da provincia do Rio Grande de S. Pedro apresentado ao ex.mo sr. conselheiro José Antonio Pimenta Bueno pelo tenente general Francisco José de Souza Soares de Andréa, tendo entregado a presidencia no dia 6 de março de 1850	Brasil	1801--1850	Também disponível em meio eletrônico Relatório ... anno financeiro de 1848-1849 Relatório ... a presidencia da mesma Provincia Relatório ... dia 30 de julho de 1855 Relatório ... dia 26 de setembro de 1855 Relatório ... em 1º de outubro de 1855 Relatório ... no dia 28 de abril de 1856 Relatório ... em 11 de outubro de 1857 Relatório ... na 1ª sessão das 8ª legislatura Relatório ... em 4 de maio de 1859
PUCRS	302	343916	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1801--1850	
PUCRS	303	340043	Título : Relatório do vice-presidente da provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul, João Capistrano de Miranda Castro, na abertura da Assembléa Legislativa Provincial em 4 de março de 1848, acompanhado do orçamento para o anno financeiro de 1848-1849	Porto Alegre	1801--1850	
PUCRS	304	392459	Título Uniforme : [Leis, etc.] Título : Collecção das leis e resoluções provinciaes de São Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1801--1850	
PUCRS	305	322353	Título : Relatório com que abriu a primeira sessão ordinária da segunda legislatura da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul, no 1º de março de 1846 o Exmº Sr. Conde de Caxias, presidente da mesma Provincia	Porto Alegre	1801--1850	
PUCRS	306	346509	Título : Registro da correspondência do Coronel Alphonse Mabilde, engenheiro da colônias, em São Leopoldo, de 10 de julho de 1845 a 27 de julho de 1857, 1845-1857 [manuscrito]			Textos datilogr. (fotocópia), original em posse de Dorvalino Mabilde filho do autor\Engenheiro agrônomo. Correspondência relacionada ao período em que executou trabalhos de medição e demarcação nas colônias destinadas aos imigrantes alemães.\Proprietário anterior: Júlio Petersen
PUCRS	307	385297	Título : Mappa da Provincia de San Pedro : reduzido segundo uma carta manuscripta [mapa]	França	1801--1850	Para acompanhar os Annaes da Provincia de S. Pedro
PUCRS	308	339369	Título : Notícia descriptiva da Provincia do Rio-Grande de S. Pedro do Sul	Brasil	1801--1850	"Com hum mappa reduzido do teatro da guerra presente"
PUCRS	309	341502	Título : Annaes da Provincia de S. Pedro	França	1801--1850	Acrescido de "Resumo histórico da Provincia de S. Catarina"
PUCRS	310	323570	Título : Anais da Provincia de São Pedro	França	1801--1850	
PUCRS	311	385098	Título : Manifesto do Presidente da República Rio-Grandense em nome de seus Constituintes	RS	1801--1850	
PUCRS	312	388228	Título : A seus comprovancianos, ou resposta ao correio official desta provincia	Porto Alegre	1801--1850	
PUCRS	313	346079	Título : Voyage a Buenos-Ayres et Porto-Alègre : par la banda-oriental, les missions d'Uruguay et la province de Rio-Grande-do-Sul de 1830 a 1834, suivi de, Considérations sur l'état du commerce français à l'extérieur et principalement au Brésil et au Rio-de-la-Plata Secund - Título : Considérations sur l'état du commerce français à l'extérieur et principalement au Brésil et au Rio-de-la-Plata	França	1801--1850	
PUCRS	314	36166	Título : Falla que ao Conselho Geral desta Provincia de S. Pedro, dirijio em sua instalação o Illmº e Exmº Sor. Doutor José Mariani, presidente da mesa	Porto Alegre	1801--1850	
PUCRS	315	340499	Título : Annaes da Provincia de S. Pedro	Portugal	1801--1850	
UFRGS	316	505806	Título : Terra farroupilha : formação do Rio Grande do Sul		1851--1900	Volume comemorativo ao Segundo Centenario da Fundação do Rio Grande do Sul (1737-1937).
UFRGS	317	501526	Título : Obras de Herrmann Rudolf Wendroth : 1852.	RS	1901--1950	Folhas avulsas
UFRGS	318	174235	Título : Do Taim ao Chuí : da Barra do Rio Grande às terras e águas do Arroio Chuí		1951--2000	Inclui bibliografia.
UFRGS	319	428093	Título : Historia topografica e belica da nova Colonia do Sacramento do Rio da Prata	Porto Alegre	1951--2000	Reprodução fac-similar da obra de Simão Pereira da Sá, escrito por ordem do Governador e Capitão General do Rio de Janeiro Gomes Freire de Andrade em 1737e 1777.

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
UFRGS	320	57771	Título : Porto Alegre : de Aldeia a Metropole\ Outro título : Título da capa : De aldeia a metropole	Porto Alegre	1951--2000	Apresentacao de paulo marsiaj oliveira.\ Prefacio de jose albano volkmer.\ Impresso por editora grafica metropole.\ E. com dedicatória de paulo marsiaj oliveira a bc/UFRGS. Bib. BC
UFRGS	321	58272	Título : 500 anos de América : imaginário e utopia	Porto Alegre	1951--2000	Publicado por ocasio da exposicao 500 anos de america: imaginario e utopia, organizada pelo nucleo de documentacao e memoria social.\ Inclui fontes bibliograficas e iconograficas.
UFRGS	322	57911	Título : Histórias de Vida : imigração judaica no Rio Grande do Sul\ Título equivalente : Life stories : jewish immigration in Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1951--2000	Catálogo de depoimentos sobre imigração judaica no Rio Grande do Sul, integrante do "Projeto preservação da Memória Judaica".\ Apresentação de Jaques Bacaltchuk.\ Introdução de Sandra Lemchen Moscovich.\ Texto introdutório de Jacques Wainberg.\ Texto em português e inglês.
UFRGS	323	57751	Título : Far la merica : a presença italiana no Rio Grande do Sul\ Título equivalente : Making it in america : the italian presence in Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1951--2000	Inclui bibliografia, p.206.\ Texto em portugues e ingles.
UFRGS	324	57706	Título : Traco : [Poemas]	Brasil	1951--2000	Projeto grafico:miran.\ Apresentacao de helena kolody, mario quintana, vasco jose taborda e juarez machado.\ Dedicatória assinada pela autora para a biblioteca central da UFRGS. Bib. BC
UFRGS	325	28628	Título : Caminhos da esperança : a presença judaica no Rio Grande do Sul\ Título equivalente : Pathways of hope : the jewish presence in Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1951--2000	Apresentação Evelyn Berg.\ Pesquisa histórica leda Gutfreind.\ Impressor do colofao:grafica editora pallotti.\ Inclui bibliografia, p.108.\ Texto em portugues e ingles.
UFRGS	326	218074	Título : Os sete povos das missoes	Porto Alegre	1951--2000	
UFRGS	327	57910	Título : Histórias de vida : imigração judaica no Rio Grande do Sul\ Título equivalente : Life stories : jewish immigration in Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1951--2000	Catálogo de depoimentos sobre imigração judaica no Rio Grande do Sul, integrante do "projeto preservação da memória judaica"..\ Prefácio de Evelyn Berg Ioschpe.\ Introdução de Marlene Kulkes.\ Texto introdutório de Jacques Wainberg.\ Texto em portugues e ingles.
UFRGS	328	2765	Título : Danças populares brasileiras	Brasil	1951--2000	Apresentação de Edson Vaz Musa.\ Pesquisa de Antonio Jose Madureira.\ Inclui bibliografia.\ Inclui: credits - agradecimentos.
UFRGS	329	28073	Título : Antigas fazendas do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1951--2000	Prefacio: barbosa lessa.\ Introducao: artur ferreira filho.\ Fotografias de: christian kessler, fernando brentano, leonid strealiev, leopoldo plents.\ Inclui indice de fotografias, p.195-8.\ Inclui "fazenda do socorro"/texto de autoria de m. pio correa.\ Inclui: marcas das fazendas - plantas arquitetonicas - agradecimentos.
UFRGS	330	28321	Título : Quem paga a conta? : dívida, deficit e inflacao nos anos 80	Brasil	1951--2000	Inclui dados bio-bibliograficos do autor.\ Dedicatória assinada pelo autor para a Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Bib. BC
UFRGS	331	28463	Título : Traje típico gaúcho\ Título equivalente : Traditional dress of the gaucho	RS	1951--2000	Apresentação de Antônio Augusto Fagundes.\ Inclui bibliografia.\ Texto em portugues e ingles, em 2 colunas.

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
UFRGS	332	2702	Título : Faroís da solidao\ Título equivalente : Lighthouses of solitude	Porto Alegre	1951--2000	Fotografias de edgar timm, ilustracoes de liana timm.\ "a capa deste livro e primacell, celuloze branqueada de fibra curta de eucalipto produzida pela rio cell s.a. que tambem foi utilizada na composicao de suas paginas".\ 5 laminas de gravuras de liana timm, em envelope no final do volume.\ Inclui bibliografia.\ Texto em portugues e ingles, em 2 colunas.\ Projeto editorial de edgar timm.\ Conteudo:reportagem/dinorah araujo - poesia i/liana timm - poesia i/armindo trevisan - conto/arnaldo campos.
UFRGS	333	28459	Título : Arte textil no Rio Grande do Sul\ Título equivalente : Fiber art in Rio Grande do Sul	RS	1951--2000	Apresentacao de ary nicodemos trentin.\ Impresso por editora sao miguel.\ Inclui bibliografia, p.108.\ Inclui: sinopse brasileira - dados biograficos.\ Texto em portugues e ingles, em 2 colunas.\ +1 gravação de vídeo (1h30min)
UFRGS	334	28010	Título : Bosquejo historico e documentado e negocios do Rio Grande	Porto Alegre	1951--2000	Reprodução fac-similar das edições de 1841 e 1842, respectivamente.\ Apresentação de Tarcisio Deretti.\ P. preliminares soltas da encadernação. Bib. BC\ Bosquejo historico e documentado das operacoes militares na provincia do Rio Grande do Sul, durante a presidencia do Dr. Saturnino de Souza e Oliveira. Rio de Janeiro: Typ. Imp. e Const. de J. Villeneuve e comp., 1841. - Negocios do Rio Grande: as operações do Passo Fundo/ descriptas pelo actual presidente do Rio Grande do Sul, o Dr. Saturnino de Souza e Oliveira. Rio de Janeiro: Typ. Imp. e Const. de J. Villeneuve e comp., 1842.
UFRGS	335	28232	Título : Arvore de costados de d. clara maia de lima	Brasil	1951--2000	Retratos de: d. clara maia de lima santos, jose francisco dos santos junior, ermelinda dos santos, bernardina soares da silva maia, antonio jose da silva maia e satyro antiquera de lima.\ Impressor do colofao:rio:grafica e editora danubio s.a.\ Inclui bibliografia.\ Inclui: apendice bio-bibliografico (sobre o autor) - "as ilustracoes deste livro e suas origens".\ E. numerados, n.44 e 45, e rubricados pelo autor. Bib. BC
UFRGS	336	174474	Título : Os sete povos das missões : a terra, a gente, os ofícios, a arte, a vida e o esplendor de uma civilização indígena-jesuítica no Brasil\ Título equivalente : The seven nations of the missions : the land, people, craft, art, life and the splendor of a jesuitic indigenous civilization in brazil	Porto Alegre	1951--2000	Texto de Armindo Trevisan.\ Fotografias de Luis Fernando Verissimo.\ Texto em português e inglês.\ + 1 porta-fólio e 1 guia didático
UFRGS	337	475572	Título : O Rio Grande do Sul em 1852 : Aquarelas	Porto Alegre	1951--2000	Dados retirados da capa. \ Folhas soltas e folhas soltas de estampas
UFRGS	338	505383	Título : Precusores das artes plásticas no Rio Grande do Sul = The pioneers of plastic arts in Rio Grande do Sul\ Título equivalente : The pioneers of plastic arts in Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1951--2000	Texto em português e inglês. \ Folhas avulsas\ 1980-1981
UFRGS	339	28168	Título : [Cantos a Beira-Mar]	Brasil	1951--2000	Reproducao fac-similar da 1. ed: San Luiz do Maranhão: Typ. do P aiz : imp. por M.F.V. Pires, 1871.\ Obra sem p. de rosto. dados da descricao da capa.\ Paginas com erros de impressao: nao existem p.17-24.\ Referências: Sacramento Blake, v.6, p.232.\ Inclui: notas do publicador.\ Anotacoes manuscritas a lapis. Bib. BC\ Dedicatoria assinada: Nascimento Morais Filho para Universidade de Porto Alegre. Bib. BC

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
UFRGS	340	28169	Título : [Ursula : romance original brasileiro]	Brasil	1951--2000	Reprodução fac-similar da 1. ed.: San Luiz: na Typographia do Progresso ..., 1859..\ Prologo de Horacio de Almeida..\ Obra sem p. de rosto. dados de descrição da capa..\ Referências: Sacramento Blake, v.6., p. 232..\ Dedicatória assinada: Nascimento Moraes Filho para a Universidade de Porto Alegre. Bib. BC
UFRGS	341	28235	Título : Morros e telhados de Ouro Preto	Brasil	1951--2000	E. da BC/UFRGS n. 338. Álbum com encadernação em papel. Fecho de tecido na lateral direita. Bib. BC\ E. da Bib. ART/UFRGS n. 339. Bib. ART\ Inclui dados biográficos de Carlos Scliar..\ 1 porta-fólio; algumas folhas dobradas.
UFRGS	342	501553	Título : Scliar : naturezas mortas	Brasil	1951--2000	Folhas avulsas
UFRGS	343	697554	Título : A epopéia Farroupilha : pequena história da Grande Revolução, acompanhada de farta documentação da época : 1835-1845	Brasil	1951--2000	Referências : Ari Martins, p. 567..\ (p. final) "Da presente edição foram tirados 10.000 exemplares"..\ Impressor do colofão : São Paulo : Ed. Cupolo..\ Brochura. Encadernação artesanal. Recortes sobre o autor e a sobre a obra colados nas contracapas. Bib. BC
UFRGS	344	240332	Título : Datas rio-grandenses	Porto Alegre	1951--2000	Vinheta..\ Brochura. P. de rosto impressa em vermelho e preto..\ Carimbo na p. de rosto. Capa parcialmente rasgada. Bib. BC
UFRGS	345	302116	Título : La colonisation allemande et le Rio Grande do Sul	França	1951--2000	Referências : Abeillard Barreto, p. 1141-1142..\ "O autor faz um estudo exaustivo sobre o tema, baseando-se em vastíssima bibliografia... é obra já consagrada e que ficará como fonte de referência para estudos futuros, sendo admirável o trabalho do prof. Jean Roche na coleta de dados e informações para a elaboração de sua tese, o que demonstra o carinho por ele dedicado às coisas do RGS, sempre presente nos seus estudos, como presente tem estado e continuará a estar nas suas recordações"..\ Impressor do colofão : Imprimerie Nationale..\ Inclui bibliografia e glossário..\ Encadernação em couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Capa com mapa do Rio Grande do Sul em alto relevo. Dedicatória manuscrita à tinta e assinada pelo próprio autor à Universidade Federal do Rio Grande do Sul, abril de 1989, no falsa p. de rosto. Capa original encadernada junto. Bib. BC\ PRTOPOGR. Bib. BSCSH\ Coleção Rio Grande do Sul. Bib. BSCSH
UFRGS	346	126181	Título : A fisionomia do Rio Grande do Sul : ensaio de monografia natural	Porto Alegre	1951--2000	Inclui bibliografia..\ Encadernação em percalina. Capa e lombada com gravação em dourado. 15 p. com fotos pxb entre as p. 438 e 439. Bib. BC
UFRGS	347	686307	Título : Danças gaúchas: silhuetas	Porto Alegre	1951--2000	Folhas de lâminas
UFRGS	348	152287	Título : Memória da Guerra dos Farrapos	Brasil	1901--1950	Inclui : Projecto de Constituição da Republica Rio-Grandense, p. 207-243..\ Retrato do autor, p. 17 ; retratos de : Padre João de Santa Bárbara, Bento Gonçalves, José de Paiva de Magalhães Calvet e outros..\ Encadernação em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	349	723985	Título : [Álbum de programas de teatro] [manuscrito]		1901--1950	Álbum contendo programações de teatro em Porto Alegre (RS), na década de 1950, fixadas em papel cartonado com anotações manuscritas à tinta sobre os espetáculos. São programas do Teatro São Pedro de Porto Alegre, Cine-Teatro Continente, Teatro Coliseu, Circulo Social Israelita e Clube do Comercio..\ 35 f. de lám. soltas amarradas com barbante e guardadas em envelope pardo. Bib. BC\ 1950-1959
UFRGS	350	464503	Título : Guia turístico de Pôrto Alegre	Porto Alegre	1901--1950	Edição especial comemorativa do V Congresso Eucarístico Nacional..\ Inclui índice.

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
UFRGS	351	282175	Título : [Anais ...]	Porto Alegre	1901--1950	V. 1: 536 p. ; v. 2: p. 537-958.\ (p. de rosto) "Em comemoração do 1. Centenário da paz de Ponche Verde, realizado pelo Instituto Histórico e Geográfico do Rio Gr. do Sul sob os auspícios do meretíssimo Govêrno do Estado do Rio Grande do Sul".\ Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado com nervuras. Bib. BC
UFRGS	352	689346	Título : O clero na epopéia farroupilha	Porto Alegre	1901--1950	Separata do IV Congresso de História e Geografia do Rio Grande do Sul, v. 2, p. 619-716.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	353	57437	Título : Cancoes	Brasil	1901--1950	Em obras de referencia, data de publicacao difere:1945.\ Capitais iluminadas.\ P.de rosto e texto impressos em preto e dourado, em amplas margens.\ Algumas cancoes com dedicatorias impressas.\ Dedicatoria manuscrita a tinta pelo autor a bc/UFRGS, p.de titulo. Bib. BC\ PRTOPOGR. Bib. BSCSH\ COLEÇÃO RIO GRANDE DO SUL. Bib. BSCSH
UFRGS	354	456652	Título : O sentido e o espírito da Revolução Farroupilha	Porto Alegre	1901--1950	Prefácio de Darcy Azambuja.
UFRGS	355	690730	Título : Aspectos políticos da sociogênese riograndense	Brasil	1901--1950	Conferência pronunciada no Instituto Nacional de Ciência Política, em 2 de outubro de 1943.\ Inclui bibliografia.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	356	468528	Título : História das Missões Orientais do Uruguai	Brasil	1901--1950	V. 1 : ix, 624 p.\ Referências : Correia de Melo, p. 35.\ Brasão da República Federativa do Brasil na p. de rosto.\ (p. de rosto) "Ministério da Educação e Saúde. Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional".\ (verso da p. de rosto) "Desta edição foram tirados 100 exemplares em papel especial que vão numerados e rubricados pelo autor".\ Inclui : Índice de nomes e Índice geográfico e etnográfico.\ Inclui bibliografia.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Capa original encadernada junto. Cortes irregulares. Dedicatória manuscrita à tinta com assinatura do autor. Bib. BC\ V. 1. O ciclo da civilização jesuítica das Missões - v. 2. A arte na civilização jesuítica das Missões.\ +1tab. Em f. dobr,p557
UFRGS	357	300690	Título : Rio Grande do Sul : imagem da terra gaúcha : a obra documentária do Estado Sulino, fronteira extrema do Brasil\Outro título : A obra documentária : Rio Grande do Sul : imagem da terra gaúcha	Porto Alegre	1901--1950	(falsa p. de rosto) "Segunda publicação : A obra documentária : Rio Grande do Sul : imagem da terra gaúcha".\E. 1 do DOR : "Este exemplar do livro Documentário sobre o Rio Grande do Sul foi confeccionado para o Sr. Dr. Rodolfo Campani e traz o número 1061".\E. 2 do DOR : "Este exemplar do livro Documentário sobre o Rio Grande do Sul foi confeccionado para o Touring Club do Brasil e traz o número 756".\Inclui bibliografia.\Coleção Rio Grande do Sul. Bib. BSCSH\PRTOPOGR. Bib. BSCSH\Encadernação em madeira. Lombada com gravação em madeira e marchetaria. Capa com moldura em marchetaria. E. 2 brocado. Bib. BC
UFRGS	358	282167	Título : Anais do... : comemorativo ao bi-centenário da colonização de Porto Alegre	Porto Alegre	1901--1950	V. 1: cdxxxv, [4] p. ; v. 2: 1024 p. ; v. 3: p. 1025-2015 ; v. 4: p. 2017-2748.\ (p. de rosto) "Edição da Prefeitura Municipal de Porto Alegre".\ Inclui: Vocabulário do Estado do Rio Grande do Sul, v. 2, p. 809-976 ; Estudantes do Rio Grande do Sul em Ouro Preto, v. 2, p. 977-1011.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado com nervuras. Riscos à lápis. P. de rosto do v. 2 parcialmente rasgada. Bib. BC\ + 2 mapas em f. dobr. no v.2

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
UFRGS	359	505157	Título : Pôrto Alegre : biografia duma cidade : monumento do passado, documento do presente, guia do futuro	Porto Alegre	1901--1950	Vinhetas.\n(p. preliminar) "Primeira publicação: O livro comemorativo do bicentenário da fundação da cidade: Pôrto Alegre biografia duma cidade".\n(verso da p. preliminar) "Este livro é publicado sob o patrocínio da Prefeitura Municipal de Pôrto Alegre e com a colaboração das Secretarias de Estado do Rio Grande do Sul, Dep. Estadual de Estatística, do Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul, do Instituto de Belas Artes do Rio Grande do Sul, da Universidade de Pôrto Alegre, da Federação das Associações Comerciais do Rio Grande do Sul, da Associação Comercial de Pôrto Alegre e dos diversos sindicatos de classe da capital. Foi oficializado pelo Exmo. Sr. Prefeito Municipal, como o livro comemorativo do bicentenário da cidade de Pôrto Alegre.".\n(após p. de rosto) "Este exemplar do livro do bi-centenário de Pôrto Alegre foi confeccionado para o Sr. Edmundo Eichenberg e traz o número 396".\n(p. final) "Este livro cuja direção esteve a cargo do Sr. Léo Jeronimo Schidrowitz foi executado inteiramente com produtos da indústria gráfica brasileira. Impressão do livro, das gravuras artísticas, em uma ou mais côres, e encadernação: Tup. do Centro S.A. Gravuras em offset das páginas nos. 208, 320, 336, 352, 416, 432, 448, 480, foram executadas pela firma Addresso-Graph. Multigraph do Brasil S.A.-Rio de Janeiro. Clichês: execução de Kurt Geissler, Livraria do Globo, Instituto Técnico Profissional do R.G.D.S., fotogravura Dias e Baerwinkley & Filho, todos desta capital. papel fornecido pela firma Alexandre Ribeiro & Cia. Ltda. - Rio de Janeiro. Material da capa: culau & Cia., Pôrto Alegre; colorido da capa: Tinturaria Massini, Pôrto Alegre. As fotografias reproduzidas neste livro e que não foram cedidas pelas repartições oficiais e por colecionadores particulares, foram fornecidas pelos ateliers: Studio "Os 2", "Calegari", Foto Kovacz, "Foto Sioma", "Casa do amador", "Fotografia Azevedo & Dutra" e Srs. Fotógrafos W. Hoffmann-Harnich Júnior, Vidarte e Diógene, todos de Pôrto Alegre".\nRetrato de Getúlio Vargas em frontispício.\nE. numerado : n. 396. Encadernação em tecido verde e amarelo. Capa e lombada com gravação em dourado. Uma ilustração em f. solta. Bib. BC
UFRGS	360	349282	Título : Garibaldi : e a Guerra dos Farrapos	Brasil	1901--1950	Impressor do colofão : Rio [de Janeiro], I. Amorim, 1938.\n(verso da p. de rosto) "Deste livro foram tirados, fóra do comércio, vinte exemplares em papel Vergé, numerados e assinados pelo autor".\nInclui retratos de Garibaldi, Bento Gonçalves e outros ; bandeira da República Riograndense.\nEncadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado com nervuras. Bib. BC
UFRGS	361	687464	Título : A Revolução Farroupilha : 1835-1845 : narrativa sintética das operações militares	Brasil	1901--1950	Inclui : Bibliografia, p. 295-297.\nEncadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado com nervuras. Bib. BC\ + 2 mapas em f. dobr.
UFRGS	362	688182	Título : La Revolucion de los Farroupilhas : 1835-1845	Porto Alegre	1901--1950	Título da capa em espanhol e texto em português.\n(p. final) "Preâmbulo ao livro 'Rafael Cabeda' organizado por Octavio de Alencastre. Pelotas, 1922".\nNão possui p. de rosto. Capa original encadernada junto. Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	363	680216	Título : As primeiras investigações científicas no Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1901--1950	Lombada com gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	364	679631	Título : O combate de Rio-Pardo : (30-IV-1838)		1901--1950	Conferência proferida ao Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul.\nSem folha de rosto. Dedicatória assinada na primeira página. Bib. BC

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
UFRGS	365	680706	Título : A exposição do Centenario Farroupilha : relatório	Porto Alegre	1901--1950	Exposição realizada no Campo da Redenção (antiga Várzea) em Porto Alegre, 1935.\nPrestação de contas ao Governador do Estado General J. A. Flores da Cunha com apresentação do Campo da Redenção, pavilhões construídos, expositores, infraestrutura, festejos, concertos, dados financeiros.\nCapas substituídas por papel cartonado. Lombada com gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	366	282164	Título : Anais do... : comemorativo do Centenário da Revolução Farroupilha	Porto Alegre	1901--1950	V. 1: 423 p. ; v. 2: 429 p. ; v. 3: 350 p..\nEncadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado com nervuras. Bib. BC\nOs itens 05755124, 05755125, 05261026 apresentam encadernação normal ; o item 05261024 não é encadernado. Bib. BSCSH
UFRGS	367	571886	Título : Os africanismos do dialeto gaúcho	Porto Alegre	1901--1950	Separata da Revista do Instituto Historico e Geografico do Rio Grande do Sul.
UFRGS	368	439436	Título : História da República Rio-Grandense : (1835-1845)	Porto Alegre	1901--1950	Inclui bibliografia.
UFRGS	369	679267	Título : Guerra dos Farrapos : a acção da Marinha Imperial na Guerra dos Farrapos	Brasil	1901--1950	
UFRGS	370	404144	Título : Episodios e perfis de 1835	Porto Alegre	1901--1950	
UFRGS	371	680766	Título : A Marinha Imperial na Revolução Farroupilha	Brasil	1901--1950	Referências : Velho Sobrinho, v. 2, p. 374-375.\nInclui bibliografia.\nEncadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado e com nervuras. Algumas folhas soltas. Dedicatória assinada pelo autor na p. de rosto. Assinatura de P.S.P. Brandão, Rio, 1. jan. 1936, na p. de rosto. Bib. BC\ 1 f. Dobr.
UFRGS	372	412522	Título : A varzea de outr'ora		1901--1950	
UFRGS	373	240517	Título : Catalogo geral (official) e guia do touriste	Porto Alegre	1901--1950	Brochura. Capas e folhas soltas. Bib. BC\ +2 plantas e 7 fotos em f dobr.
UFRGS	374	448904	Título : A guerra civil dos farrapos	Porto Alegre	1901--1950	"Extrahido da 'Historia do General Osorio', 1. volume, esgotado, 1894".\nInclui: Notícia biographica/por Fernando Luis Osorio Filho.
UFRGS	375	302216	Título : Um episodio da Revolução dos Farrapos	Brasil	1901--1950	Referências : Velho Sobrinho, v. 1, p. 368.\n"Obra postuma".\nRetratos de Antéro José Ferreira de Brito e Sergio Bizarro de Andrade Pinto.\nVinheta.\nColeção Rio Grande do Sul. Bib. BSCSH\nPRTOPOGR. Bib. BSCSH\nEncadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado. 1 p. solta. Bib. BC
UFRGS	376	28105	Título : Caxias e os generaes de 1835 : conferência realizada no Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, no dia 30 de julho de 1934	Brasil	1901--1950	Publicado no Diario Oficial de 11 de setembro de 1934.\nSeparata da Revista do Club Militar.\nLocal e data obtidos em Villas Boas.\nData de publicação difere: Velho Sobrinho, 1936.\nReferências: Velho Sobrinho, v.1, p.293 ; Villas Boas, p.21 ; Ari Martins, p.15.\nDedicatória do autor, manuscrita e datada, p. de rosto. Bib. BC
UFRGS	377	408048	Título : A guerra dos farrapos (Historia da republica riograndense)	Brasil		Segundo Ari Martins, esta é a "2ª edição totalmente revista da 'História da república riograndense' e desautorizada pelo autor".\nReferências: Ari Martins, p.46 ; Velho Sobrinho, v.1, p.624.\nPublicado em 1ª edição com o título Historia da republica riograndense. Rio de Janeiro : G. Leuzinger, 1882..
UFRGS	378	421920	Título : Publicações do arquivo nacional	Brasil	1901--1950	O v. 30. é o segundo volume de reproduções de documentos relativos a Revolução Farroupilha.\nV. 30. Rebelião do Rio Grande do Sul : farrapos, 1930.\ 1930-1934\
UFRGS	379	679218	Título : As missões orientais do Uruguai e o coronel Joaquim Antonio de Alencastre		1901--1950	Título tirado da primeira página.\nDedicatória do autor, manuscrita e datada na primeira p.. Bib. BC

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
UFRGS	380	301105	Título : Historia da grande revolução : o cyclo farroupilha no Brasil	Porto Alegre	1901--1950	(p. de rosto) "Edição comemorativa do centenário - estampada sob os auspícios do Instituto Histórico-geográfico do Rio Grande do Sul e a expensas do Governo do Estado".\nAcompanhado de índice alfabético e remissivo. Rio de Janeiro : AGUSA, 1955.\nInclui : Bandeira da Republica Riograndense, v. 2, entre p. 346-347 ; Brazão d'armas, Ministerio do Interior (cópia fiel), v. 2, entre p. 350-351.\nInclui índice de assuntos no final de cada v.\nColeção Rio Grande do Sul. Bib. BSCSH\nPossui v.1. Bib. DIR\nPRTOPOGR. Bib. BSCSH\nEncadernação em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Assinatura à tinta na p. de rosto nos 6 v. E. brocado. Bib. BC
UFRGS	381	681632	Título : Die einwanderung wolgadeutscher katholiken in brasilien : 1872-1879	Brasil	1901--1950	"Speziell in Paraná und Rio Grande do Sul in den jahren 1872".\nEncadernação em percalina. Capa com gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	382	301496	Título : Farrapos!	Porto Alegre	1901--1950	Inclui partitura do Hino Riograndense e da música Sinhô Neto vá s'imbora.\nColeção Rio Grande do Sul. Bib. BSCSH\nPRTOPOGR. Bib. BSCSH\nV.1: 1ª série - v.2: 2ª série.Episódios da Revolução Farroupilha.\n1931-1934
UFRGS	383	690616	Título : Chronologia da historia rio-grandense	Porto Alegre	1901--1950	Referências : Velho Sobrinho, v. 1, p. 109 ; Correia de Melo, p. 10.\n(p. de rosto) "Com 204 gravuras, sendo: 1 polychromia, 7 mappas a côres, 8 mappas a preto, 18 vistas de logares, 7 vistas de batalhas, 150 retratos; leituras instructivas, quadros de recapitulação, quadros de civilização".\nAnotações manuscritas à tinta no verso da capa e na f. preliminar.\nEncadernação em meio-couro. Capa da frente original com desenho color. e letras brancas. Bib. BC + 6 mapas em f dobr
UFRGS	384	28786	Título : Julio de Castilhos	Porto Alegre	1901--1950	Retrato de julio de castilhos.\nInclui perfil biográfico.\nI. Perfil biographico/por Othelo Rosa - II. Escriptos politicos.\nE. restaurado. Encadernação em tecido. Lombada em couro marrom gravada em dourado. Cortes em natural. Imperfeito : p. 65-72 e 89-95 em duplicata, encadernado entre p. 72 e 93, pt. 1; faltam p. 73-88, pt. 1. Bib. BC\nReimpressão em 1930.. Bib. BSCSH\n1 folha de lâmina
UFRGS	385	565811	Título : O Rio Grande do Sul e as suas instituições governamentaes : estudos de politica constitucional	Brasil	1901--1950	E. do DOR, n. 875, com anotações manuscritas. Bib. BC
UFRGS	386	418533	Título : Diario de Antonio Vicente da Fontoura : 1ºde janeiro de 1844 a 22 de março de 1845 [manuscrito]		1901--1950	Cópia manuscrita do original manuscrito pelo Autor, intercalado com trechos publicados no "Almanak do Rio Grande do Sul", anos de 1910, 1911 e 1912.\nInclui fotografias dos desenhos feitos pelo Autor no manuscrito original, coladas ao longo do volume.\nInclui cópias manuscritas de outros documentos relacionados ao Autor.\nEncadernação em tecido.. Bib. BC
UFRGS	387	226287	Título : O Rio Grande do Sul : (completo estudo sobre o estado)	Porto Alegre	1901--1950	
UFRGS	388	703493	Título : O Rio Grande do Sul colonial	Espanha	1901--1950	Brasão de armas do Rio Grande do Sul na p. de rosto.\nImpressor : Estabelecimento Gráfico Thomas, Barcelona.\nVinhetas.\nCapital ornamentada.\nEncadernação em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Capa com gravação em dourado. Dedicatória manuscrita à tinta assinada pelo editor Monte Domecq'. Capa parcialmente solta. Bib. BC
UFRGS	389	582761	Título : Revoluções cispatinas : a republica riograndense	Portugal	1901--1950	Referências : Velho Sobrinho, v. 1, p. 240 ; Argeu Guimarães, p. 467 ; Correia de Melo, p. 16.\nV. 1 : viii, [4], 514, [1] p. ; v. 2 : p. 518-1056.\nRetratos de Bento Gonçalves, Antonio Netto, Artigas, Marechal Barreto, José Bonifácio e outros.\nImpressor do verso da falsa p. de rosto : Imprensa Moderna.\nE. do DOR em 2 v. Encad. em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Bib. BC

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
UFRGS	390	687520	Título : Historia militar do Brasil : esboço	Brasil	1901--1950	Referências : Correia de Melo, p. 86.\ Vinhetas.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado com nervuras. Dedicatória manuscrita pelo Autor, p. de rosto. Bib. BC
UFRGS	391	302392	Título : A fundação de Porto Alegre	Porto Alegre	1901--1950	Referências : Velho Sobrinho, v. 1, p. 662.\ Vinhetas.\ Capital ornamentada.\ Retrato do Coronel José Marcellino de Figueiredo.\ Inclui bibliografia e índice.\ Coleção Rio Grande do Sul. Bib. BSCSH\ PRTOPOGR. Bib. BSCSH\ Encadernação em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. P. de rosto parcialmente rasgada. Dedicatória manuscrita à tinta e assinada pelo autor em f. solta. Índice em f. rasgada. Bib. BC
UFRGS	392	697109	Título : As Missões Orientaes e seus antigos dominios	Porto Alegre	1901--1950	Vinhetas.\ Capital ornamentada.\ Retrato e assinatura do autor em frontispício.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Bib. BC +1mapa em f dobr
UFRGS	393	571638	Título : Un viaggio a Rio Grande del Sud	Porto Alegre	1901--1950	"Trabalho feito sob encomenda do Estado, para propaganda na Exposição Internacional de Milão, em 1906. A viagem foi realizada pelo autor no ano anterior. ... Extensa descrição de Porto Alegre, das colônias italianas e de Pelotas e Rio Grande".\ Referências : A. Barreto, v. 1, p. 215-215 ; Manual Est. Brasileiros, v. 2 [4164].\ Encadernação em couro. Lombada com gravação em dourado com nervuras. E. datado e com dedicatória manuscrita à tinta pelo autor. Ex-libris: Possidonio da Cunha, e. 2. E. 2 : 31x21 cm. Bib. BC
UFRGS	394	126903	Título : A vegetacao no Rio Grande do Sul (Brasil austral)	Porto Alegre	1901--1950	Inclui 69 estampas e 2 mapas.
UFRGS	395	689891	Título : Brasilien : land und leute in ethischer, politischer und volkswirtschaftlicher : beziehung und entwicklung	Alemanha	1851--1900	Referências : Borba de Moraes, v. 1, p. 454.\ (p. de rosto) "Mit 10 tafeln in heliogravure, 32 tafeln in autotypie und 1 karte".\ Brasão da República Federativa do Brasil na capa.\ Impressor do colofão : Leipzig : Druck von Oscar Brandstetter.\ Encad. em meio-couro. Lombada com gravação em dourado com nervuras. Capa com gravação em dourado. Bib. BC +1mapa em f dobr
UFRGS	396	2711	Título : Os farrapos	Brasil	1851--1900	1.ed., rio de janeiro: typ da reforma, 1877.\ Data obtida em villas-boas.\ Segundo editor:pernambuco: leopoldo a. da silveira.\ Ilustracoes:marca do editor.\ Inclui:pequeno glossario de idiotismos da giria gaucha, p.183-5 - lista de obras publicadas pelo editor, a venda.\ E. incompleto: faltam as p.99-112 e 115-26. Bib. BC
UFRGS	397	509080	Título : Guia practica para os principiantes collecionadores de insectos	Porto Alegre	1851--1900	
UFRGS	398	406355	Título : Fracasso do ataque à cidade do Rio Grande	Porto Alegre	1851--1900	
UFRGS	399	689477	Título : Durch Süd-Amerika : reise- und kulturhistorische Bilder	Alemanha	1851--1900	Referências : Abeillard Barreto, v. 1, p. 730 ; Borba de Moraes, v. 1, p. 428-429.\ "No primeiro [volume] estão incluídas suas viagens no Brasil e no Rio da Prata, iniciando-se aquelas em março de 1886 ... esta tradução foi publicada antes mesmo do original russo ...".\ "Edição original em russo em quatro volumes. O autor, um viajante russo, visitou toda a parte sul do Brasil".\ V. 1 : xi, [1], 843 p. ; v. 2 ; viii, 743 p.\ Impressor do colofão : Altenburg : Pierer'sche Hofbuchdruckerei Stephan Geibel.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado com nervuras. Bib. BC\ V. 1. Die Pampa-Länder - v. 2. Die Magelhaensstraise und die Republik Chili.\ 1895-1896
UFRGS	400	692792	Título : Notas para a carta geographica do Rio Grande do Sul	RS	1851--1900	Referências : Sacramento Blake, v. 4, p. 322.\ "O autor cita 89 tributários do Rio Ibicuí, trata das causas físicas que determinaram o soterramento do arroio Taim e os limites dos campos neutros em 1782. Foi publicado em uma Folha de Rio Grande que Homem de Mello, em seus Subsídios Para a Carta do Brazil, apresentou uma centena de posições geográficas referentes a todo o Brasil, enquanto Montenegro descreve 208 referindo-se somente a este Estado!".\ Inseridas entre as p. 50 e 51, estão as p. 37-50 de outra obra.\ Pt. 1. Bacia do Ibicuy - Pt. 2. Tributários do Ibicuy - Pt. 3. Arroio Tahim - Pt. 4. Coordenadas geographicas, altitudes.\ Anotações manuscritas na p. de rosto. P. de rosto parcialmente rasgada. Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado. Recorte de artigo de jornal colado após a p. 4. Bib. BC
UFRGS	401	677562	Título uniforme : [Constituição (1891)] Título : Constituição política do Rio Grande do Sul	RS	1851--1900	

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
UFRGS	402	687863	Título uniforme : [Constituição (1891)]\ Título : Constituição política do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	Falta página de rosto.\ Encadernado com: Regulamento para a cobrança do imposto de transmissão de propriedade. Porto Alegre: Oficinas Typographicas d'A Federação, 1893. 22 p. ; Regulamento para o serviço de hygiene : Decreto n. 44 de 2 de abril de 1895. Porto Alegre: Oficinas Typographicas d'A Federação, 1895. 88 p. Lei n. 11 de 4 de janeiro de 1896: organização policial estado do Rio Grande do Sul. Porto Alegre: Oficinas Typographicas d'A Federação, 1896. 23 p. Lei n. 12 de 13 de julho de 1896: define os crimes de responsabilidade presidencial : Lei n. 13 de 27 de julho de 1896 regula o processo e julgamento do presidente do estado nos crimes de responsabilidade estado do Rio Grande do Sul. Porto Alegre: Oficinas Typographicas d'A Federação, 1896. 45 p. Lei n. 18 de 12 de janeiro de 1897 decreta e promulga a Lei eleitoral do estado do Rio Grande do Sul. Porto Alegre: Oficinas Typographicas d'A Federação, 1897. 39 p. Lei n. 19 de 12 de janeiro de 1897 : discrimina a competencia administrativa do estado e do município. Porto Alegre: Oficinas Typographicas d'A Federação, 1897. 11 p. Decreto n. 89 de 2 de fevereiro de 1897 : reorganisa a instrução primaria do estado do Rio Grande do Sul. Porto Alegre: Oficinas Typographicas d'A Federação, 1897. 32 p. Codigo de processo penal : Lei n. 24 de 15 de agosto de 1898. Porto Alegre: Oficinas Typographicas d'A Federação, 1898. 202 p.. Bib. DIR
UFRGS	403	675836	Título uniforme : [Constituição (1891)]\ Título : Constituição política do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	Falta página de rosto.\ Encadernado com: Lei n. 10 de 16 de dezembro de 1895: Organização judiciaria / Estado do Rio Grande do Sul. Porto Alegre: Oficinas Typographicas de Echenique Irmãos, 1903. 101 p. ; Lei n. 11 de 4 de janeiro de 1896: organização policial / Estado do Rio Grande do Sul. Porto Alegre: Oficinas Typographicas de Echenique Irmãos, 1904. 15 p.. Bib. DIR
UFRGS	404	680513	Título : Beiträge zur nähern Kenntnis der brasilianischen Provinz São Pedro do Rio Grande do Sul : reisen und beobachtungen während der Jahre 1875-1887	Alemanha	1851--1900	Mit einer originalkarte.\ Ergänzungsheft no. 96 zu "Petermanns mitteilungen".\ Referências : Barreto, v. 1, p. 132-137.\ Além do prefácio de Henry Lange, com uma ligeira biografia do autor e o esquema de suas andanças, os 15 capítulos compreendem as observações feitas naqueles doze anos, acrescidas de notas históricas, topográficas, cartográficas, meteorológicas, estatísticas, econômicas, etc.\ Encadernação em percalina. Bib. BC\ +1 mapa em f dobr no final da obra
UFRGS	405	57683	Título : Voyage a Rio Grande do Sul (Bresil)	França	1851--1900	Frontispicio com retrato de Sait-Hilaire pintado por E. Naissant e gravado por P. Teyssonnières.\ Impressor do colofão : Orleans : Imp. Georges Jacob.\ Marca do impressor.\ P. 236 impressa como 336.\ Inclui Indice dos Nomes Citados, p. [637].\ Inclui: Livre du voyage que j'ai entrepris de faire de Rio de Janeiro a Villa-Rica et de Villa-Rica a S.-Paul, pour laisses dans cette derniere ville - Notes sur l'agriculture a Rio Pardo - Defenses du voyage de Rio de Janeiro a S.-Paul en passant par les mines.\ Encadernação em couro. Lombada gravada em dourado com nervuras. Cortes em natural. Bib. BC\ 1 folha de lâmina
UFRGS	406	681640	Título : Die provinz Rio Grande do Sul, brasilien und die deutsche auswanderung dahin	Alemanha	1851--1900	Separata de "Sammlung von vorträgen", v. 13, n. 4/5, p. 105-179.\ Referências : Barreto, v. 1, p. 201.\ "Cita as viagens ao R.G.S. de Amand Goegg, em fins de 1880, enviado pelo "Frankfurter Zeitung". ... É um trabalho geral, mas que trata preferencialmente de temas econômicos".\ Encadernação em percalina. Capa com gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	407	442933	Título : Historia popular do Rio Grande	Brasil	1851--1900	Referências: Sacramento Blake, v.1, p.26 ; Velho Sobrinho, v.1, p.167.\ Inclui bibliografia.\ Inclui: Autoridades superiores do Rio Grande (1737-1835) - Mappa das igrejas - Quadro da população - Lista de sócios do Club Vinte de Setembro.
UFRGS	408	697052	Título : Relatório apresentado ao Exmo. Sr. Dr. Felisberto Pereira da Silva, presidente da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul em 12 de abril de 1879	Porto Alegre	1851--1900	(p. de rosto) "Directoria Geral da Instrução Publica".\ Encadernado com : Falla dirigida á Assembléa Legislativa da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul / Felisberto Pereira da Silva.\ +1 quadro demonstr em f dobr
UFRGS	409	697026	Título : Falla dirigida á Assembléa Legislativa da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	Encadernado com : Relatório apresentado ao Exmo. Sr. Dr. Felisberto Pereira da Silva, presidente da Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul em 12 de abril de 1879 / Frederico Bier.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Capa original encadernada junto. Bib. BC

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
UFRGS	410	682183	Título : Brasilien :	Alemanha	1851--1900	Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado com nervuras. A p. de rosto e algumas f. estão soltas. Bib. BC\ +1grav em f dobr
UFRGS	411	692383	Título : Noticia sobre a provincia de S. Pedro do Rio-Grande do Sul\ Outro título : Mappa geographico da provincia de S. Pedro do Rio-Grande do Sul precedido de uma breve noticia ...	Brasil	1851--1900	Referências : Sacramento Blake, v. 4, p. 460.\ "... breve noticia de seu solo, riqueza mineral e vegetal, productos agricolas e navegação de seus rios e arrosios em referencia às transacções commerciaes. É escripto em collaboração com o actual general Conrado Jacob de Niemeyer".\ Texto em português, francês, italiano e alemão.\ Dado de responsabilidade no final de cada texto.\ Vinheta.\ Carimbo em alto relevo e assinatura do ex-proprietário na p. de rosto : José Geraldo Bezerra de Menezes.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Mapa parcialmente rasgado. Bib. BC\ +1mapa color em f dobr
UFRGS	412	688784	Título : De Rio-de-Janeiro a S. Paulo	França	1851--1900	Referências : Borba de Moraes, v. 1, p. 414.\ Impressor do colofão: Paris : Gauthiers-Villars, 1877.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	413	448068	Título : Rio Grande do Sul and its german colonies	Reino Unido	1851--1900	Referências : Borba de Moraes, v.2, p.601 ; A. Barreto, v.2, p.966 ; Ramiz Galvão, (1340) e (14856).\ "It is one of the best books on Rio Grande and colonization." (B. de Moraes, v.2, p.601).
UFRGS	414	688206	Título : Guida del navigante nell'Oceano Indiano, Atlantico Meridionale e Pacifico\ Outro título : Portolano dell'Oceano Atlantico Meridionale e Pacifico	Itália	1851--1900	Referências : Abeillard Barreto, v. 1, p. 603.\ "A descrição da costa do R.G.S. está contida de pgs. 253 a 256 [do v. 2]. Baseia-se essencialmente na obra idêntica de Eugenio Rodriguez, ambas com transcrições do livro de Luccock".\ Vinhetas.\ Impressor do verso da falsa p. de rosto : Genova, Tip. Sambolino.\ "Della descrizione dei venti, correnti, rotte generali e atterraggi nonchè di tutte le isole e banchi..." (p. de rosto, v. 2).\ V. 2. Encadernação em tecido. Lombada com gravação em dourado. Bib. BC\ V. 1. Il pilota dell'Oceano Indiano : dallo stretto di Gibilterra a quello di Singapore, Mar Rosso e Golfo di Bengala, colla descrizione dei venti, correnti, rotte generali e atterraggi / compilato da Giovanni Gravier - V. 2. Portolano dell'Oceano Atlantico meridionale dallo Stretto di Gibilterra alla costa del Brasile, Rio della Plata e Capo Horn e dell'Oceano Pacifico dal Capo Horn sino a Guayaquil - V. 3. Il pilota dei mari della China : colla descrizione dei venti, correnti, rotte generali e atterraggi nonche di tutte le isole e banchi\ +3 mapas em f dobr
UFRGS	415	696649	Título : Correspondencia e documentos officiaes relativos á missão especial do Conselheiro José Antonio Saraiva ao Rio da Prata em 1864\ Título da lombada : Missão especial ao Rio da Prata	Brasil	1851--1900	Referências : Sacramento Blake, v. 4, p. 308.\ Vinhetas.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	416	712016	Título : Quadro estatistico e geographico da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	1851--1900	Inclui apenso.
UFRGS	417	697693	Título : Annaes da Assembléa Legislativa da Provincia de São Pedro do Sul : decima segunda legislatura : sessão de 1867	Porto Alegre	1851--1900	
UFRGS	418	691957	Título uniforme : [De la colonisation, dans la Province de St. Pierre de Rio-Grande do Sul, Brésil. Alemão\ Título : Die colonisation in der provinz São Pedro de Rio Grande do Sul in Brasilien : 1859	Alemanha	1851--1900	Referências : Borba de Moraes, v. 2, p. 594 ; Abeillard Barreto, v. 2, p..\ "Tanto a edição francesa como esta foram feitas por contrato com a presidência da provincia, servindo os direitos autorais para cobertura de um empréstimo que lhe havia sido concedido pelo tesouro. Não obstante, é uma obra de mérito e grandemente informativa".\ Encadernação em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Capa original encadernada junto. P. parcialmente rasgadas : 1-14, 23-32, 225-227. Bib. BC\ +1 mapa em f dobr

Univ.	Id	Número	Título	Local	Ano	Notas
UFRGS	419	697780	Título : Memórias do Grande Exército Aliado Libertador do Sul da América, na Guerra de 1851 a 1852, contra os tyrannos do Prata; e bem assim dos fatos mais graves, e notáveis, que a precederam-na, desde vinte anos, e dos que mais influíram para a politica energica, que ultimamente o Brasil adoptou, a fim de dar paz, e segurança aos Estados visinhos : incluindo-se tãobem noções exactas, e documentadas da Batalha de Ituzaingó, em 1827, e de seu resultado\ Título da lombada : Memórias da Guerra de 1851-1852	Porto Alegre	1851--1900	(p. de rosto) "Oferecidas ao Illm. e Exm. Snr. Dr. Manoel Felizardo de Souza e Mello".\ (verso da p. de rosto) "Declaro, que só reconheço por verdadeiros os exemplares, que vão por mim assignados no prologo".\ Assinatura à tinta do autor no prólogo.\ Vinhetas.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com nervuras e gravação em dourado. Bib. BC\ +2 plantas em f dobr
UFRGS	420	689928	Título : Memoria da Campanha de 1816 : com a exposição dos acontecimentos militares das fronteiras de Missões e Rio Pardo; da capitania do Rio Grande de S. Pedro do Sul, e no territorio inimigo, occupado pelas tropas da mesma capitania ... ao serviço do exercito na referida capitania, escripta em 1817	Brasil	1801--1850	Referências : Sacramento Blake, v. 2, p. 176.\ Separata da Revista Trimensal de Historia e Geografia ou Jornal do Instituto Historico e Geografico Brasileiro, V. 7, n. 26, p. 123-170, jul. 1845.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	421	692441	Título : Bosquejo historico e documentado das operações militares na Provincia do Rio Grande do Sul, durante a presidencia do Dr. Saturnino de Souza e Oliveira	Porto Alegre	1801--1850	Referências : Sacramento Blake, v. 7, p. 198.\ Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado. P. 129-144 em papel diferente. Bib. BC
UFRGS	422	687077	Título : Relatório motivado sobre a estatística da Provincia de S. Pedro do Rio Grande do Sul, dirigido ao Exm. Sr. Presidente da mesma provincia em Conselho	Brasil	1801--1850	Referências : Abeillard Barreto, v. 1, p. 237.\ Vinheta.\ (p. de rosto) "Comprehendendo o plano de organização; e indicando os fins de cada hum dos esclarecimentos exigidos".\ Encadernação em meio-couro. Lombada com gravação em dourado com nervuras. Bib. BC\ Encadernado com : Resposta dada ao Senado pelo Senador Diogo Antonio Feijó : sobre a pronuncia de cabeça de rebelião contra elle proferida pelo chefe de policia da Provincia de S. Paulo, J. A. G. de Menezes, no processo da revolta de 17 de maio de 1842. Bib. BC
UFRGS	423	694059	Título : Publicação dos documentos authenticos pelos quaes se mostra o comportamento franco, e leal do Governador da Provincia de S. Pedro do Rio Grande, e dos habitantes da mesma provincia : não querendo que a respeito do Governo della se fizesse innovação, se não a que em tempo oportuno fosse determinada legalmente	Brasil	1801--1850	Referências : Abeillard Barreto, v. 2, p. 1192.\ Brasão do Império do Brasil na p. de rosto.\ Encadernação em percalina. Capa com gravação em dourado. Bib. BC
UFRGS	424	58282	Título : A history of the brazil : comprising its geography, commerce, colonization, aboriginal inhabitants,...	Reino Unido	1801--1850	28 litografias de C. Shoosmith e G. Harley, impressas por Rowney & Forster, C. Hullmandel e Redman, a partir dos desenhos do autor.\ Mapa do Brasil desenhado pelo autor e mapa da Comarca do Sabara litografados por B.R. Backer, legendas de J. Netherclift e impresso por C. Hullmandel, em folha dobrada.\ "The litographs in this volume were made from his drawings 'd'apres nature'. They are excellent documents. The history of brazil is much sought after, and is becoming scarce." Borba de Moraes, v. 1, p. 398.\ "Ao contrario do que indica o titulo, este livro e antes uma traducao da 'corographia brasilica, do padre Ayres do Casal, ampliada com as observacoes que Henderson colheu nas suas viagens." Carvalho, v. 2, p. 320.\ Ha duas edicoes desta obra: "Plate number 23, a brazilian sesta, was omitted from the later issue..." Borba de Moraes, v. 1, p. 398.\ "Appendix: Zoology-phytology", p. 501-22.\ Directions for the bander".\ Inclui: "List of subscribers", p. xv-xxiii.\ Encadernação em couro. Lombada gravada em dourado com nervuras. Cortes em natural. Bib. BC\ 28 folhas de lâminas

APÊNDICE H – Critérios nas obras analisadas

Planilha que apresenta a presença (1) e ausência (2) dos critérios de raridade nas obras analisadas e valores das dimensões resultantes da ACM.

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2				
PUCRS	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,63	1,38					
PUCRS	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,47	0,23				
PUCRS	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12				
PUCRS	4	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	-0,60	-0,12				
PUCRS	5	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,24	-1,19			
PUCRS	6	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,81	2,96			
PUCRS	7	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2,30	2,82			
PUCRS	8	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2,62	-1,51		
PUCRS	9	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07			
PUCRS	10	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	-0,46	0,47			
PUCRS	11	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	12	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	13	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2,19	-1,45	
PUCRS	14	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,76	0,99	
PUCRS	15	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1,45	0,60	
PUCRS	16	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,76	0,99	
PUCRS	17	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2,19	-1,45
PUCRS	18	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,34	-0,36
PUCRS	19	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,47	0,23	
PUCRS	20	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,47	0,23	
PUCRS	21	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,17	1,86	
PUCRS	22	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2					
PUCRS	56	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,20	0,08				
PUCRS	57	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,47	0,23		
PUCRS	58	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	59	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,32	0,03		
PUCRS	60	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,47	0,23		
PUCRS	61	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07		
PUCRS	62	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54		
PUCRS	63	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,47	0,23	
PUCRS	64	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54	
PUCRS	65	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	66	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07	
PUCRS	67	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	68	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,83	-0,35	
PUCRS	69	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,47	0,23	
PUCRS	70	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	71	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,52	-0,34	
PUCRS	72	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,17	1,68
PUCRS	73	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,47	0,23	
PUCRS	74	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07	
PUCRS	75	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,75	0,38	
PUCRS	76	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54	
PUCRS	77	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,20	0,08	
PUCRS	78	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,11	-0,02	
PUCRS	79	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,83	-0,35	
PUCRS	80	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	81	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07	
PUCRS	82	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,89	-1,28	
PUCRS	83	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07	
PUCRS	84	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,15	0,39	
PUCRS	85	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	86	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	87	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	88	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2				
PUCRS	89	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,24	-0,49			
PUCRS	90	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	91	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	92	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	93	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	94	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	95	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	96	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	97	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	98	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	99	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	0,07	0,52		
PUCRS	100	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,24	-0,49	
PUCRS	101	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	102	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	103	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,51	-0,88
PUCRS	104	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	105	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	106	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07
PUCRS	107	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	-0,46	0,47	
PUCRS	108	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	109	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07	
PUCRS	110	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	111	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	112	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	113	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,47	0,23
PUCRS	114	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	115	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	116	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07	
PUCRS	117	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	118	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	119	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	120	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	121	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2					
PUCRS	122	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12				
PUCRS	123	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	124	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	125	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07		
PUCRS	126	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	127	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	128	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	129	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	130	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	131	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	132	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07	
PUCRS	133	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	134	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,60	-0,64
PUCRS	135	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	136	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	137	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	138	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54	
PUCRS	139	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	140	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,43	0,28	
PUCRS	141	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	142	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17	
PUCRS	143	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17	
PUCRS	144	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17	
PUCRS	145	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17	
PUCRS	146	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	147	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17	
PUCRS	148	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17	
PUCRS	149	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17	
PUCRS	150	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17	
PUCRS	151	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17
PUCRS	152	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17
PUCRS	153	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17
PUCRS	154	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2							
PUCRS	155	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12						
PUCRS	156	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12				
PUCRS	157	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07				
PUCRS	158	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07				
PUCRS	159	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12				
PUCRS	160	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12				
PUCRS	161	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12			
PUCRS	162	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12			
PUCRS	163	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	164	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	165	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	166	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	167	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	168	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	169	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	170	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	171	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	172	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	173	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12
PUCRS	174	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12
PUCRS	175	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	176	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,08	-0,69	
PUCRS	177	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,83	-0,35	
PUCRS	178	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,83	-0,35	
PUCRS	179	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	180	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	181	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54	
PUCRS	182	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07	
PUCRS	183	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,43	0,28
PUCRS	184	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,46	0,47	
PUCRS	185	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	186	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	187	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,83	-0,35	

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2								
PUCRS	188	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12							
PUCRS	189	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,46	0,47					
PUCRS	190	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12				
PUCRS	191	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12				
PUCRS	192	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12				
PUCRS	193	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,46	0,47			
PUCRS	194	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,46	0,47			
PUCRS	195	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12			
PUCRS	196	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,25	2,10	
PUCRS	197	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	198	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07		
PUCRS	199	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	200	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
PUCRS	201	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	202	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,32	0,03	
PUCRS	203	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,32	0,03	
PUCRS	204	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	205	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	206	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,70	-1,28
PUCRS	207	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	208	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	209	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	210	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	211	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	212	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	213	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,32	0,03
PUCRS	214	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,46	0,47
PUCRS	215	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12
PUCRS	216	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12
PUCRS	217	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,32	0,03
PUCRS	218	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	219	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12
PUCRS	220	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2																			
PUCRS	221	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12																		
PUCRS	222	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12																
PUCRS	223	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12															
PUCRS	224	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12															
PUCRS	225	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12															
PUCRS	226	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	-0,46	0,47													
PUCRS	227	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12													
PUCRS	228	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12												
PUCRS	229	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12												
PUCRS	230	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12												
PUCRS	231	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12												
PUCRS	232	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,60	-0,64											
PUCRS	233	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	-0,46	0,47										
PUCRS	234	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12											
PUCRS	235	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12											
PUCRS	236	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12											
PUCRS	237	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12											
PUCRS	238	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12											
PUCRS	239	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12											
PUCRS	240	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12											
PUCRS	241	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	-0,46	0,47									
PUCRS	242	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12										
PUCRS	243	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12										
PUCRS	244	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12										
PUCRS	245	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12										
PUCRS	246	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,11	-0,02									
PUCRS	247	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54										
PUCRS	248	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	-0,46	0,47							
PUCRS	249	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07									
PUCRS	250	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	-0,46	0,47					
PUCRS	251	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12								
PUCRS	252	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12								
PUCRS	253	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,26	-0,24

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2				
PUCRS	254	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12			
PUCRS	255	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	256	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	257	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	258	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	259	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54	
PUCRS	260	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	261	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	262	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	263	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	264	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	265	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07
PUCRS	266	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	267	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54	
PUCRS	268	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	269	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	270	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07	
PUCRS	271	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	272	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	273	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	274	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	275	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	276	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	277	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	278	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,24	-0,49	
PUCRS	279	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	280	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	281	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	282	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	283	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	284	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	285	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	286	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2				
PUCRS	287	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12			
PUCRS	288	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	289	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	290	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	291	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	292	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	293	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54	
PUCRS	294	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	295	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	296	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07	
PUCRS	297	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17	
PUCRS	298	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	299	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	300	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07	
PUCRS	301	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	302	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	303	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,60	-0,64
PUCRS	304	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	305	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	306	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54	
PUCRS	307	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,30	0,64	
PUCRS	308	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,40	-0,68	
PUCRS	309	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,60	-0,64	
PUCRS	310	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	311	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17	
PUCRS	312	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
PUCRS	313	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07	
PUCRS	314	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54	
PUCRS	315	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
UFRGS	316	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,52	-0,34	
UFRGS	317	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,47	0,23	
UFRGS	318	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,43	-0,98	
UFRGS	319	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,17	-0,56	

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2								
UFRGS	353	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,91	0,74							
UFRGS	354	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,22	-0,91						
UFRGS	355	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,18	0,47						
UFRGS	356	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4,03	5,65					
UFRGS	357	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2,55	4,10					
UFRGS	358	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1,10	1,73				
UFRGS	359	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,87	2,60				
UFRGS	360	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2,30	3,90				
UFRGS	361	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,89	0,82				
UFRGS	362	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,18	0,47				
UFRGS	363	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,33	0,82				
UFRGS	364	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,15	0,39				
UFRGS	365	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,31	-0,69			
UFRGS	366	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,64	0,92			
UFRGS	367	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12			
UFRGS	368	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12			
UFRGS	369	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07			
UFRGS	370	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12			
UFRGS	371	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1,48	1,92	
UFRGS	372	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,60	-0,64		
UFRGS	373	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,70	-1,49		
UFRGS	374	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12			
UFRGS	375	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,89	0,82		
UFRGS	376	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,15	0,39		
UFRGS	377	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
UFRGS	378	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07		
UFRGS	379	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,15	0,39		
UFRGS	380	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,32	1,57	
UFRGS	381	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,14	0,05		
UFRGS	382	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12		
UFRGS	383	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1,10	1,73	
UFRGS	384	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,41	-0,35	
UFRGS	385	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	0,31	2,42

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2						
UFRGS	386	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2,09	-2,11				
UFRGS	387	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07			
UFRGS	388	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,34	1,33			
UFRGS	389	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,89	0,82		
UFRGS	390	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,81	1,28			
UFRGS	391	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,34	1,33		
UFRGS	392	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,04	1,41		
UFRGS	393	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3,94	1,21		
UFRGS	394	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,47	0,23		
UFRGS	395	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,66	-0,60		
UFRGS	396	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,17	-1,54		
UFRGS	397	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07		
UFRGS	398	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,80	-0,17	
UFRGS	399	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,18	0,47		
UFRGS	400	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	-0,01	1,44	
UFRGS	401	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07	
UFRGS	402	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07	
UFRGS	403	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07	
UFRGS	404	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,67	0,09
UFRGS	405	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2,58	-0,81
UFRGS	406	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,10	0,10
UFRGS	407	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
UFRGS	408	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,08	-0,07	
UFRGS	409	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,89	0,82	
UFRGS	410	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,21	0,40	
UFRGS	411	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2,00	3,06
UFRGS	412	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,18	0,47	
UFRGS	413	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,29	-0,54	
UFRGS	414	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,85	0,87	
UFRGS	415	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,36	0,76	
UFRGS	416	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,64	-0,07	
UFRGS	417	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,60	-0,12	
UFRGS	418	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,21	0,40

Universidade	Id	autor_br	autor_estr	ilustracoes	mapas	plantas	fotografias	retratos	graficos	tabelas	desenhos	il_facsimiles	litografias	gravuras	estampas	reproducoes	planchas	beleza	encad_lux	ed_luxo	ed_limitada	ed_esgotada	facsimile	ed_personal	ed_num	cientifica	colonizacao	teses	epoca_ruim	memorias	ed_princeps	artifice_renomado	unicidade	curiosidade	marcas_prop	marcas_com	dedica_autor	dedica_prop	ed_comemorativa	ed_manuscrita	pess_renomada	assinatura	anot_manuscritas	Dimensão 1	Dimensão 2		
UFRGS	419	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,84	1,37	
UFRGS	420	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,18	0,47
UFRGS	421	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-0,18	0,47	
UFRGS	422	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,36	0,76
UFRGS	423	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0,36	0,76
UFRGS	424	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,57	0,25

ANEXO A – Página de resultados do catálogo *on-line* da PUCRS³

PUCRS A UNIVERSIDADE ADMINISTRAÇÃO SUPERIOR UNIDADES UNIVERSITÁRIAS GRADUAÇÃO PÓS-GRADUAÇÃO EXTENSÃO BIBLIOTECA VESTIBULAR

BIBLIOTECA CENTRAL PUCRS CATÁLOGO ON-LINE

Pesquisando em: **Catálogo Geral da PUCRS** (alterar)

Lojar Fale Conosco Ajuda Encerrar

Resultados Filtrar Pesquisas Anteriores Meus Docs

Pesquisando por: **Assunto= rio grande do sul and Base= raro** em: **Catálogo Geral da PUCRS** (alterar)

Ordenar por: Ano / Autor **Filtrar os Resultados** Clique no título para ver o registro completo. **Nova Pesquisa**

Registros 1- 10 de 319 Localizar Texto Ir para o registro nº

Marcar todos 319 desmarcar todos ver selecionados salvar/ enviar por e-mail adicionar aos meus documentos

Reg.	Mais Info.	Título	Autor	Data	Midia(s)	Ver exemplares disponíveis	Acesso Objeto Eletrônico Digital
1		Jornais raros do Musecom : 1808 - 1924	Miranda, Marcia Eckert	2008	impresso	Central (1)	
2		Os farrapos	Urbim, Carlos	2001	impresso	Central (1)	
3		24 horas com o time Copesul	COPEL	2000	impresso	Central (3)	
4		Apontamentos para a história de Taquara : 1816 - 1962 [manuscrito]	Casado, Júlio	1996	manuscrito	Central (1)	
5		Gaúcho : iconografia (séculos XIX e XX)	Zattera, Véra Beatriz Stedile	1995	impresso	Central (1)	
6		Mappa da viagem de ida e volta nos 3 estados do Sul do Brasil do revolucionário Gomerindo Saraiva e lugar de sua morte : 1894 [mapa]	Scutari, José	1992	mapa	Central (1)	
7		O neirinho do pastoreio	Lopes Neto, João Simões	1991	impresso	Central (1)	
8		Traje típico gaúcho	Zattera, Véra Beatriz Stedile	1989	impresso	Central (2)	
9		Danças populares brasileiras	Ohtake, Ricardo Coord.	1989	impresso	Central (1)	
10		Babel : ou istoria [i.e. história] do periodo legislativo [i.e. legislativo] e seus...experimental do Sistema Republicano [armonico] : selesão [i.e. seleção] sosiologica [i.e. sociológica] da	Assis Brasil, Bartolomeu de	1988	manuscrito	Central (1)	

(c) 2010 Ex Libris
Sistema Aleph500 versão 20.1 (incluindo ADAM)
Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul
Biblioteca Central Irmão José Otão
Porto Alegre - RS - Brasil

³ Endereço eletrônico do catálogo *on-line* da PUCRS: <http://verum.pucrs.br/>

ANEXO B – Página de resultados do catálogo *on-line* da UFRGS⁴



Catálogo atual: Obras raras

Encerrar sessão
Identificação
Renovação/Débitos
Minha pasta
Ajuda

Catálogos
Nova pesquisa
Última pesquisa
Pesquisas anteriores
Fale conosco
A+ a-

Selecionar todos | Ver seleção | Desfazer seleção | Adicionar Minha pasta
 Refinar | Filtrar | Salvar / E-mail | Imprimir pág.

Resultados para Pal-Assunto= Rio Grande do Sul

Registros 1 - 10 de 111 (exibição máxima com ordenação é de 1000 registros)

Clique no nº ou no título para ver o registro completo / no nome da coluna para ordenar por autor, título ou ano / na sigla da biblioteca para ver os itens

N.	Autor	Título	Mais inf.	Ano	Biblioteca (Itens/Emp.)	Loc. eletrônica
1	<input type="checkbox"/> Porto, Aurélio	Terra farroupilha : formação do Rio Grande do Sul		19uu	ART(2/ 0)	
2	<input type="checkbox"/>	Obras de Hermann Rudolf Wendroth : 1852.		19uu	ART(3/ 0)	
3	<input type="checkbox"/> Nogueira-Neto, Paulo	Do Taim ao Chuí : da Barra do Rio Grande às terras e águas do Arroio Chuí		1993	APLIC(1/ 0) BC(1/ 0)	
4	<input type="checkbox"/> Sá, Simão Pereira de	Historia topografica e belica da nova Colonia do Sacramento do Rio da Prata		1993	BSCSH(1/ 0)	
5	<input type="checkbox"/> Carneiro, Luiz Carlos	Porto Alegre : de Aldeia a Metropole		1992	BC(1/ 0) BSCSH(1/ 0) ESEF(1/ 0)	
6	<input type="checkbox"/> Pesavento, Sandra Jatayh	500 anos de América : imaginário e utopia		1992	BC(2/ 0) ETC(1/ 0)	
7	<input type="checkbox"/> Wainberg, Jacques Alkalai	Histórias de Vida : imigração judaica no Rio Grande do Sul		1992	BC(1/ 0) BSCSH(2/ 0)	
8	<input type="checkbox"/> De Boni, Luis Alberto	Far la merica : a presença italiana no Rio Grande do Sul		1991	BC(1/ 0) BSCSH(1/ 0)	
9	<input type="checkbox"/> Rosenmann, Maria Cecilia de Leao	Traco : [Poemas]		1991	BC(1/ 0)	
10	<input type="checkbox"/> Scliar, Moacyr	Caminhos da esperança : a presença judaica no Rio Grande do Sul		1990	APLIC(1/ 0) BC(1/ 0) BSCSH(4/ 0)	

Selecionar todos | Ver seleção | Desfazer seleção | Adicionar Minha pasta
 Refinar | Filtrar | Salvar / E-mail | Imprimir pág.

© 2010 Ex Libris


⁴ Endereço eletrônico do catálogo *on-line* da UFRGS: <http://sabix.ufrgs.br/ALEPH/>


ANEXO C – Registro da obra de Saint-Hilaire na PUCRS


Tipo de documento Material textual
em Francês


Coleção geral Todos os exemplares

Coleção da Bib. Central 

Autor Principal  Saint-Hilaire, Auguste de

Título  Voyage à Rio-Grande do Sul : Brésil / par Auguste de Saint-Hilaire


Local  Orléans (FR)

Editora  H. Herluison



Data 1887

Descrição Física 644 p. : il. ; 25 cm.

Nota Geral Retrato do autor na página de guarda

Assunto  RIO GRANDE DO SUL - DESCRIÇÕES E VIAGENS

Registro 000340276

 [Compartilhar esse registro](#) 

ANEXO D – Registro de obra de Saint-Hilaire na UFRGS

N. de sistema	000057683
Autor principal	Saint-Hilaire, Auguste de, 1779-1853
Título	Voyage a Rio Grande do Sul (Brasil)
Imprenta	Orleans : H. Herluison, Libraire-Editeur..., 1887.
Descrição física	[1], viii, 644 p., [1] f. lam. : il., retr., mapa ; 23 x 16 cm.
Nota	Frontispicio com retrato de Sait-Hilaire pintado por E. Naissant e gravado por P. Teyssonnières. Impressor do colofão : Orleans : Imp. Georges Jacob. Marca do impressor. P. 236 impressa como 336.
Nota bibliog. etc.	Inclui Índice dos Nomes Citados, p. [637].
Nota cont. informal	Inclui: Livre du voyage que j'ai entrepris de faire de Rio de Janeiro a Villa-Rica et de Villa-Rica a S.-Paul, pour laisses dans cette dernière ville - Notes sur l'agriculture a Rio Pardo - Defenses du voyage de Rio de Janeiro a S.-Paul en passant par les mines.
Indexado por	Referências : Borba de Moraes, v. 2, p. 762
Mat. suplementar	Folha de errata no final do volume. Mapa em f. dobrada: "Itineraire des cinq voyages accomplis dans l'interieur du Bresil, 1816-1822/par Aug. de Saint-Hilaire ."
Publicações	"Ouvrage publie par R. de Dreuzy d'apres les dernieres volentes de l'auteur mort en 1853." Garraux, p. 345. "This is the fifth voyage of the author, now for the first time published." Sabin, v. 18, p. 283.
Nota específica	Encadernação em couro. Lombada gravada em dourado com nervuras. Cortes em natural. Bib. BC
Assunto geral	Geografia
Assunto	Geografia : Viagens : Brasil : Rio Grande do Sul : Saint-hilaire, auguste de Geografia : Viagens : Brasil : Sao paulo : Saint-hilaire, auguste de Geografia : Viagens : Brasil : Rio de janeiro : Saint-hilaire, auguste de Geografia : Mapas : Brasil Saint-hilaire, auguste de : Retratos H. herluison : Tipografias : Franca Georges jacob : Tipografias : Franca
Sec. - Aut Pess	Naissant, E. Teyssonnières, P.
Obra rara	Obra rara - BC
Biblioteca	BC 
Itens	Todos