

307

EDUCANDO ATRAVÉS DO OLHAR: FOTOGRAFIA E HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NO RIO GRANDE DO SUL (1890-1940). *Fernanda de Lannoy Stürmer, Zita Rosane Possamai (orient.)* (UFRGS).

O projeto de pesquisa *Uma Pedagogia Visual: um olhar sobre a história da educação no Rio Grande do Sul (1890 – 1940)* pretende contribuir para a construção de uma história visual da educação, partindo do estudo da mesma no contexto da República Velha no Rio Grande do Sul, mais especificamente na capital do estado. Para tanto, durante o primeiro ano de pesquisa (2007), escolheu-se trabalhar com a visualidade presente nas fotografias ligadas à educação. Foi feito, assim, um levantamento de fontes nos acervos específicos do estado e do município. Encontrou-se um total de 114 fotografias, das quais 48 procediam de documentos oficiais - relatórios ou álbuns do governo. A partir desse resultado, passou-se, então, considerando o problema de pesquisa (a construção de uma pedagogia visual), para a análise quantitativa. Construiu-se uma grade interpretativa de acordo com as questões colocadas pelo projeto e aplicou-se a cada uma das unidades fotográficas. A partir dessa metodologia, pode-se constatar que a maioria das imagens registrava a presença de edificações escolares públicas no espaço urbano e a ausência de pessoas. Dentro desta perspectiva, é possível concluir, de maneira parcial, que um dos objetivos pedagógicos dessas imagens refere-se ao registro de uma cidade urbanizada, civilizada e organizada, onde a educação é valorizada através da construção de prédios imponentes. Nesse sentido, as imagens fotográficas têm como foco principal a arquitetura. Mesmo nas fotos em que aparecem pessoas, os prédios estão em destaque. Neste caso, notou-se a recorrência da pose para a fotografia, seja no interior da edificação ou em frente ao estabelecimento escolar. Pode-se perceber, assim, não só a importância da arquitetura escolar, mas também do próprio ato de fotografar. (BIC).