

099

**PAISAGEM DO VALE DO RIO TRÊS FORQUILHAS.** *Camila Thomaz da Silveira, Roberto Verdum (orient.)* (UFRGS).

O Presente estudo procura romper com a dicotomia entre sociedade e natureza, imposta pelos métodos da pesquisa. Com o objetivo de estudar o ambiente, segue uma metodologia de integração, fazendo uso do conceito de Paisagem, proposto por Georges Bertrand e Carl O. Sauer, integrado com ferramentas de Geoprocessamento. O conceito de Paisagem abdica do senso comum, no qual define-se paisagem como tudo que se pode ver, e passa a considerar as relações existentes que constroem o ambiente. Para isso vale-se do conceito de Uso da Terra, como critério principal, para definir e expressar os Compartimentos da Paisagem, assim reconhecendo as relações locais. O uso do Geoprocessamento contribui com duas ferramentas básicas, o Sensoriamento Remoto, no qual se analisou e interpretou a imagem multiespectral do Sensor Áster, resultando no Mapeamento do Uso da Terra. A outra ferramenta usada foi o Sistema de Informações Geográficas (SIG, ou Geographic Information System – GIS), servindo para o cruzamento dos aspectos Geológicos, Geomorfológicos, Pedológicos e Uso da Terra. Este cruzamento implicou no produto final, o *Mapa de Compartimentos da Paisagem*. Este produto tem por finalidade auxiliar projetos de planejamento tanto ambiental como territorial, pois trazem informações de suma importância para ambos procedimentos. (BIC).