

A presente pesquisa tem como objetivo investigar as orientações motivacionais dos licenciandos em música em relação às variáveis demográficas e de contexto (gênero, idade, tipo de universidade que estuda e semestre em que se encontra em seu curso). O referencial teórico está fundamentado na perspectiva sociocognitiva da motivação. Utilizarei como método o *survey* de pequeno porte e como técnica de coleta de dados o questionário. O instrumento utilizado para investigar as orientações motivacionais será a “Escala de avaliação da motivação para aprender de alunos universitários”, de BORUCHOVITCH e NEVES (2004). A amostra será composta por estudantes de duas Universidades da cidade de Porto Alegre, do curso de Licenciatura em Música, entre o primeiro e o oitavo semestre. Pesquisar a motivação acadêmica dos licenciandos em música poderá fornecer um mapeamento sobre as percepções destes alunos sobre sua formação. Os dados desta pesquisa poderão contribuir como reflexão para que professores e coordenadores dos cursos possam compreender a motivação para aprender dos alunos universitários, bem como sinalizar questionamentos para futuras pesquisas. O trabalho está em andamento e os resultados serão apresentados no Salão de Iniciação Científica.