

# Violência contra a mulher: um olhar sobre as representações de gênero

Rosa Cristiana S. Weschenfelder: BIC/UCS  
Nilda Stecanela: Orientadora

## CONTEXTUALIZAÇÃO

Situado no contexto dos discursos de gênero e violência, este estudo de caráter qualitativo, busca elementos na História Cultural para interpretar as narrativas de mulheres vítimas de violência, focalizando as construções socioculturais e a naturalização dos papéis de gênero.

## OBJETIVO

Analisar as narrativas das mulheres vítimas de violência, a fim de compreender as representações a respeito dos papéis de gênero, assim como as dinâmicas envolvidas nas relações de poder entre o homem e a mulher.

## METODOLOGIA

As narrativas serão analisadas segundo a perspectiva da História Cultural que nos permite identificar como estas representações estão intimamente ligadas aos discursos sociais e culturais construídos em diferentes tempos e espaços

A produção do material empírico da pesquisa foi realizada através de entrevistas com mulheres que procuraram os setores de apoio à mulher em situação de violência e que fazem parte do banco de dados da pesquisa-matriz.

## DISCUSSÕES E CONSIDERAÇÕES

A pesquisa encontra-se em andamento, estando na fase de aprofundamento teórico e metodológico, mas já é possível perceber que os discursos das participantes da pesquisa estão arraigados por representações da naturalização dos papéis de gênero construídos culturalmente pelas sociedades patriarcais, colocando a mulher em situação de submissão e/ou opressão.

Refletir sobre as representações dos papéis de gênero, nos permite compreender as trajetórias da violência e da vitimação da mulher nas relações conjugais.

## Referências

- CHARTIER, Roger. **A história cultural: entre práticas e representações**. Tradução-Maria Manuela Galhardo. 2.ed. Lisboa: Difusão Editorial S.A., 1988
- LOURO, Guacira Lopes. **Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista**. Petrópolis: Vozes, 1997.
- PESAVENTO, Sandra Jatahy. **História & História Cultural**. Belo Horizonte: Autêntica, 2008
- ROCHA-COUTINHO, Maria Lúcia. **Tecendo por trás dos panos: a mulher brasileira nas relações familiares**. Rio de Janeiro: Rocco, 1994.
- SCOTT, Joan. **História das mulheres**. In. BURKE, Peter. (Org.) **A Escrita da História: novas perspectivas**. São Paulo: UNESP, 1992.
- \_\_\_\_\_. **Gênero: uma categoria útil para os estudos históricos?** Educação e Realidade, Porto Alegre, v. 16, n. 2, p. 5-22, dez. 1990.
- STECANELA, Nilda; FERREIRA, Pedro Moura. **Mulheres e direitos humanos: desfazendo imagens, (re)construindo identidades**. **INTERthesis**. Florianópolis, v. 6, p. 151-178, 2009.