

Essa Terra: As frustrações da cidade idealizada

Graduanda: Jéssica Araldi

Pesquisa: Viajantes dos séculos XIX e XX: a representação da cidade

Orientadora: Gínia Maria Gomes

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Instituto de Letras



Para esta pesquisa são fundamentais as leituras dos textos sobre a sociedade moderna de Zygmunt Bauman e o livro *Estrangeiros Para Nós Mesmos*, de Júlia Kristeva.



Introdução

No romance *Essa Terra*, de Antônio Torres, a personagem Nelo deixa sua cidade natal, Junco, no interior da Bahia, para tentar uma vida melhor em São Paulo, na qual permanece durante vinte anos. Na capital depara-se com uma realidade completamente diferente daquela que havia idealizado, em vez das oportunidades de integração, encontra na cidade a discriminação e a violência.

Objetivo

O objetivo deste trabalho é refletir, sobre a trajetória da personagem Nelo, que ao sair do sertão, depara-se com uma cidade que o exclui e marginaliza.

Conclusão

Através da análise do romance percebemos que a busca de Nelo, tanto na sua cidade natal, quanto em São Paulo é de conquistar um espaço ao qual possa integrar-se e constituir uma identidade. O suicídio da personagem deve-se, certamente, ao fato de ela não conseguir pertencer a nenhum dos espaços.