

178

OMBUDSMAN: UM DUPLO VÍNCULO? *Elisandra Sessin Pixoto, Antonio Fausto Neto (orient.)*
(UNISINOS).

O desenvolvimento deste artigo faz parte da pesquisa “Mutações nos processos de noticiabilidade: novas estratégias de enunciação do discurso jornalístico”, que estuda as mutações nos processos de produção da notícia. Para tanto, a investigação trazida para esta Mostra de Iniciação Científica, tem como principais objetivos entender em que medida o funcionamento do ombudsman, enquanto efeito do processo de noticiabilidade, contribui com a sua prática na melhoria da produção jornalística através do seu contato com o leitorado. Por se tratar de um estudo de caso, o artigo busca recuperar um pouco da história desta prática jornalística, entendendo a experiência do jornal Folha de São Paulo como principal fonte de dados. Examinando o duplo lugar do ombudsman, um designado institucional, mas que se apresenta como um porta voz do leitor. Assim, investigando quais as conseqüências dessa dupla inserção no projeto de noticiabilidade da Folha de São Paulo. Estabelece-se um olhar parcial sobre o funcionamento do ombudsman como um lugar estratégico por onde passam o jornalismo e sei leitores. As referências teóricas para a sustentação desta pesquisa vêm de autores que vivenciaram a experiência de trabalhar como ombudsman no Brasil e em Portugal, como Caio Túlio Costa, Mario Xavier, Mario Mesquita e Joaquim Fidalgo. Autores norte-americanos como Theodore Glasser e Al Jacoby também contribuíram para o melhor entendimento do caso. Assim como estudiosos brasileiros tais como Ângela Carrato e Jairo Faria Mendes, cujas obras aparecem mencionadas formalmente no corpo do trabalho. A busca por estes resultados convergem com os objetivos maiores da pesquisa que ainda está em curso. (Fapergs).