

143

UNIVERSIDADE E PERMANÊNCIA: PROMOVENDO GESTÃO ACOLHEDORA. *Maristela Rissi Ferla, Tamara Polenz, Dorilda Grolli, Bianca Goulart, Lauraci Dondé da Silva (orient.)* (ULBRA).

Neste estudo propõem-se a continuidade de uma pesquisa ação em que se busca a efetivação de um trabalho interdisciplinar, tendo como referência a realidade da ULBRA. Os objetivos da ação implicam intensificar o programa de ações desenvolvido na Diretoria de Orientação Educacional e Profissional (DOEP) e desenvolver integração com os diferentes segmentos da Universidade. Os objetivos da pesquisa voltam-se para análise deste processo. Pretende-se dar um sentido de avaliação permanente ao mesmo afim de compreender o fenômeno e criar alternativas para o desenvolvimento e a permanências dos alunos da Universidade. Encaminha-se a pesquisa com vistas à necessidade de construir um projeto educativo com a finalidade de promover Gestão Acolhedora. Este se desenvolverá em parceria com os setores diretamente envolvidos com a educação, a formação e o atendimento aos alunos na Instituição. A perspectiva teórica implica uma ação pedagógica nos espaços educativos formais e informais que envolvem atitudes voltadas ao esforço em estabelecer vínculos significativos com os sujeitos nas relações que ali se impõem. Nesse sentido representa a inclusão das diferenças numa perspectiva multicultural e no aproveitamento dos conhecimentos prévios, para um trabalho intercultural e intersubjetivo de construção participativa do conhecimento, voltando-se para a formação de sujeitos reflexivos, participantes e autônomos. O papel da Universidade frente a formação do sujeito social, envolve, necessariamente, a perspectiva construtora e cooperadora do conhecimento. No tocante ao processo de ensino e aprendizagem, a pesquisa, a partir dos indicadores para a construção dos significados sobre gestão acolhedora e permanência, constrói programa que promove a formação continuada de professores e funcionários preponderante o desenvolvimento de competências educadoras.