

035

AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM: ESPAÇO DE INTERAÇÃO, EMOÇÃO E COGNIÇÃO *Tatiana Andreola, Carla Beatris Valentini* (Departamento de Psicologia, Centro de Ciências Humanas e Comunicação – Universidade de Caxias do Sul).

O projeto ECO (A constituição do processo de aprendizagem a partir da relação emoção-cognição nos ambientes virtuais), busca compreender a aprendizagem do sujeito considerando a complexidade de suas interações. A aprendizagem, num pressuposto construtivista, está centrada na atividade do sujeito que é o motor da construção das estruturas cognitivas. Nesse contexto a interação é fundamental, entendendo que a partir das interrelações surjam as aprendizagens. O foco do estudo está na investigação da interação de sujeitos (alunos e professores) nos ambientes virtuais. Esses ambientes de aprendizagem constituem-se de múltiplas linguagens potencializadas pela possibilidade de interação que oferecem, pela velocidade acelerada de seu fluxo de informações e por sua estrutura multimidiática e hipertextual. Os dados serão coletados em fóruns e formulários presentes nos ambientes construídos pelo grupo de pesquisa LaVia (Laboratório de Ambientes Virtuais de Aprendizagem). Para a compreensão (categorização e análise) desses dados está sendo feita uma revisão bibliográfica a partir dos estudos da complexidade, segundo Edgar Morin, da Biologia do Conhecimento, de Humberto Maturana e da Epistemologia Genética, de Jean Piaget. A partir dessa revisão bibliográfica está sendo construído um mapa conceitual utilizando-se o software CmapTools do Institute for Human and Machine Cognition. A construção desse mapa conceitual pretende integrar as três abordagens teóricas apresentado suas interrelações, com vistas a elaboração de um instrumento que auxilie na fundamentação teórica para a compreensão e análise das interações tendo como foco a unidade emoção-cognição. (PIBIC-CNPq/UFRGS).