

TEATRO SÃO PEDRO

Rolla e seu Ballet

com os comediantes de

Cláudio Heemann

Coral Franciscano, sob a regência de

Frei Osmar

Figurinos de *Cattani*

SETEMBRO DE 1968

NOITE: 19 e 25 — VESPERAL: 22 e 29



Gás Poderoso

Mundialmente Famoso

LIQUIGÁS DO RIO GRANDE DO SUL S. A.

ESCRITÓRIO — Dr. Flôres, 62 — 4.º andar — Fone: 4-9366

TERMINAL — Niteroi — Rua Primavera — Fones: 36 e 34

Concessionários em Todo Interior do Estado

PROGRAMA

I PARTE

(Pelos classes infantís e juvenís)

1 — PRIMEIRA VALSA

J. Strauss

Pelas alunas: Ana Maria Cestari, Angela Maria Ruschel, Beatriz R. Barcellos, CORMEN DÓRA Lazzarotto, Eleonora Appel Bojunga, Maria Apárecida Agustoni, Maria Cristina Rangel e Shândhya M. Alves.

2 — POLCA HUNGARA

B. Gésa

Pelas alunas: Clarice Maria Bauer, Cláudia Lacerda Chaves, Dominique Gouguet, Heloisa Helena Peres, Laura Maria Guimarães, Maria da Graça Machado, Marta Pinto Cravo, Rose Mary Bitencourt, Tanira Giulian, Valéria Minzon, Vânia de A. Ferreira e Vera Maria Diniz.

3 — PASSEIO NO PARQUE

P. Lincke

Pelas alunas: Denize Kundzin, Fátima Rangel Garcia, Lídia Augusto da Silva, Mariza Cláudia Ballarini, Maria Cristina Guedes, Maria Cristina Ruschel, Maria Luiza Appel e Virgínia Maria Ruschel.

4 — O CIRCO

DONO: Maria Aparecida Agustoni.

PELUDOS: Liane Marques Krieger, Maria Cristina P. Velho e Maria Virgínia Martins.

BANDINHA: Ana Lúcia Testa, Chrys Scheridan da Silva, Cristina Schmith, Desirée Faermann, Isabel Cristina Goetze, Jaqueline Nunes Vargas, Karin Nunes Meireles, Liane Barros, Liane Maria Larréa, Luiza Lacerda Chaves, Maria Célia Kaiser, Maria Isabel Santos, Miriam Cordeiro, Sílvia Inês da Silva, Sílvia Martimbiacho, Simone Trindade e Soraya Rangel.

PALHAÇOS: Maria Cristina Rangel e Mariza Cláudia Ballarini.

EQUILIBRISTAS DO ARAME: Bianca Mara Grimaldi, Helena Campos Rolla, Lori Maria Silveira, Magda Helena Chula, Maria Celeste Spolaor e Sílvia Gouguet.

DOMADORES E SEUS URSOS: Betzamara da Rocha, Débora Maria Barros, Denise Garcia de Oliveira, Helena Delgado, Marta Delgado e Marize Seben Bressiani.

GIRAFAS: Ana Elisa Guimarães.

PALHACINHOS MÚSICOS: Andréia Maranhão Carneiro, Angela Filgueiras, Carmen Virgínia Pinto, Dulce Ache da Fontoura, Heloisa M. Schumacher, Maria Ester da Luz, Maria Cristina Martimbiancho, Rose Walfrid e Vera Regina dos Santos.

EQUILIBRISTAS DE VARA: Cátia Maria Pamplona, Ida Mariza Teitelbaum, Maira Caleffi, Maria Lúcia Lahm, Sayonara Souza Pereira e Sônia B. de Almeida.

LEÃO: Eunice G. Coelho.

MACACOS E CAVALOS: Angela G. Guimarães, Denise Jarrais Garcia, Isabel Beltrão e Rosana A. Marques.

CHINÉS: Aida Maria Filgueiras, Flávia Soares Pinto, Ivelise Madureira Coelho, Maria Lúcia Prestes e Suzana Bischoff.

MALABARISTAS: Claudete Genovese, Flávia Zubaran, Lizete Martins, Rejane Gús, Regina Galbinski e Yara Maria Pereira.

ACROBATAS: Eliane Otília Dupuy, Lígia Gutierrez, Marta Agustoni, Scheila P. da Silva e Thais Helena Naronha.

DOMADOR E CAVALINHOS: Anete Teitelbaum, Ana Lúcia Dupuy, Carla Barone, Eliane Lindemann, Inajara H. Rodrigues, Mirela Corrêa e Reiane Jarrais Bergonsi.

Ao Piano: Eliza Zimpeck

Ensaíadoras: Erenita Parmeggiani e Regina Adylles Guimarães

II PARTE

ÉPOCA ROMÂNTICA

Música Chopin

Coreografia J. L. Rolla

PRELUDIO — Alice Kraemer, Ana Lúcia Machado, Ana Luiza Py Lorentz, Ana Maria Costa, Angela Lângaro, Bernadete Lângaro, Carmen Zélia Caleffi, Cláudia Fernanda Lazzarotto, Cláudia Leite Guimarães, Cristina Cósme de Aguiar, Cynthia Soares Martins, Eliane K. Aguiar, Maria Waleska Souza, Marília Torriani, Núbia Chiamulera, Regina Adylles Guimarães, Suyamar Prati, Suzana Loureiro Chaves, Tânia Cestari e Zelira Eichenberg.

VALSA — Conjunto

VALSA — Regina com conjunto

NOTURNO — Cynthia, Regina, Tânia, Zelira e Ademar Dornelles

VALSA — Tânia, Ademar e conjunto

FANTASIA IMPROVISO — Ana Luiza, Maria Waleska e Ademar com grande conjunto.

III PARTE

O DIA EM QUE OS SALTIMBANCOS VIERAM REPRESENTAR NA ALDEIA

Pantomima Ballet em 1 ato, com um prólogo e 4 cenas, extraída da ópera O Palhaço de Ruggero Leoncavallo.

A ação transcorre na aldeia de Montalto no dia da Assunção de N.ª Senhora.

- A chegada
- Vésperas
- Antes do Espetáculo
- O Teatro

ALDEÃS: Ana Luiza Py Lorentz, Ana Maria Costa, Cristina Cósme de Aguiar, Cynthia Soares Martins, Janice Blochtein, Maria Waleska Souza, Regina Adylles Guimarães, Suzana Loureiro Chaves, Tânia Cestari e Zelira Eichenberg.

ALDEÕES: Ademar Dornelles, David Camargo e Noé Dornelles.

AS CRIANÇAS: Alice Kraemer, Ana Lúcia Machado, Joyce Unis, Núbia Chiamulera, Patrícia Soares Martins e Suyamar Prati.

SACRISTÃOS: Lídia Augusto da Silva e Virgínia Maria Ruschel.

O TEATRO

POLICHINELO: Francisco Silva

COLOMBINA: Maria da Graça Rocha

ARLEQUIN: Luiz Carlos Kowak

PIERROT: Carlos Martins

MALABARISTA: Flaubert

1.º ACROBATA: José Lauro Nunes

2.º ACROBATA: Alexandre Kurotzka.

Adaptação dos diálogos da cena de Teatro e direção da mesma: Cláudio Heemann.

Ao Piano: Luiza Amália Leite Pereira

DIREÇÃO GERAL E COREOGRAFIA: J. L. Rolla

ASSISTENTES: Erenita Parmeggiani e Regina Adylles Guimarães

CORAL FRANCISCANO: Sob a regência de Frei Osmar

FIGURINISTA: Cattani

ILUMINAÇÃO: Luiz Corrêa

CENOGRAFIA: Rolla

EXECUÇÃO: Natalício Gomes e Equipe Técnica do Teatro.



Gás Poderoso

Mundialmente Famoso

A maior rede de distribuição de gás
e aparelhos no Rio Grande do Sul

Projetos e Orçamentos para quaisquer Instalações

- Industriais
 - Restaurantes
 - Hotéis
 - Hospitais
 - Bares
 - Panifícios, etc.

Instalações Centralizadas e aquecimento em geral
Secagem Infravermelho

LIQUIGÁS DO RIO GRANDE DO SUL S. A.

ESCRITÓRIO — Dr. Flôres, 62 — 4.º andar — Fone: 4-9366

TERMINAL — Niteroi — Rua Primavera — Fones: 36 e 34

Concessionários em Todo Interior do Estado