



Evento	Salão UFRGS 2013: SIC - XXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2013
Local	Porto Alegre - RS
Título	Memória, Patrimônio e Educação: aproximações teórico-metodológicas
Autor	ALINE ESCANDIL DE SOUZA
Orientador	ZITA ROSANE POSSAMAI

O projeto de pesquisa consiste em uma revisão bibliográfica sobre a temática do patrimônio relacionada à problemática da memória e da educação, visando publicações que reverenciem o tema. Mapeando a produção do tema, tendo seus fichamentos e apontamentos para a investigação das relações com os temas memória e educação. Posteriormente visando publicação de artigos futuros que além de reverenciar, demonstrarão a relevância do tema pesquisado.

Em etapa anterior a busca inicial da produção acerca do tema patrimônio foi realizada por meio da internet no Portal de Periódicos da Capes e Banco de Teses e Dissertações da CAPES. Onde temos a área de conhecimento da Educação com um número maior de produções, seguida pela área de conhecimento que compreende a História. Após esses resultados se buscou a temática do patrimônio na área do conhecimento de História no país. A atual etapa consiste na pesquisa por termos à temática com a consulta aos títulos e resumos dos textos publicados nos Anais do Simpósio Nacional de História, promovido pela Associação Nacional de História (ANPUH), entre os anos de 1999 a 2009. Buscando-se por temáticas: patrimônio, patrimônio que se relacione com a educação, tenha como exemplo, educação para o patrimônio, educação patrimonial. E com uma última temática que relaciona patrimônio, educação inseridos no contexto dos museus. A busca dos termos foi relacionada a palavras que pudessem elucidar o contexto que se quer dar relevância. Os termos foram: patrimônio, patrimonial, educação e museus.

Como apontamentos dessa etapa da pesquisa, temos nos anos pesquisados dos Simpósios da ANPUH, resultados que nos permitem esclarecer a importância da pesquisa. O tema inicial da pesquisa, patrimônio aparece em todos os anos, tendo um crescimento considerável, onde os anos de 2005 e 2007 se destacam como os que tiveram maior produção tendo um total de 84 e 83 produções respectivamente. Os temas relacionados entre patrimônio e educação patrimonial possui produção em todos os anos dos Simpósios, em número menor que a temática inicial pesquisada, destacando o ano de 2007 com maior número em produção neste sentido num total de 08 produções. O tema inicial da pesquisa patrimônio quando se relaciona com patrimônio e educação e museus, possui uma produção consideravelmente menor, não aparece em todos os anos de Simpósios da ANPUH, os anos de 2001 e 2003 não possui citação ao tema pesquisado e suas relações. Ao passo que o ano de 2007 se sobressai novamente tendo 04 produções acerca da temática investigada. Dos anos pesquisados temos um total de 352 produções que citam o patrimônio nelas. Sendo que destas 25 publicações tratam da temática patrimônio e educação patrimonial, e apenas 07 tratam da temática de patrimônio e educação e museus.

Conclui-se nesta etapa em que a pesquisa se encontra, um crescimento na produção de trabalhos que citam o patrimônio, embora ainda não tão significativa. Quando falamos do patrimônio voltado para a educação patrimonial ou educação para o patrimônio o número diminui mais ainda. No contexto que abrange o patrimônio, educação e museus, o número se torna quase que nulo, em termo de produções que relacionem os termos que foram pesquisados. As perspectivas, porém são animadoras, pois nos mostram que os termos e as temáticas apontam para várias áreas do conhecimento, construindo novas relações e visões sobre o assunto em questão. Permitindo um dialogo com as mais diversas áreas do conhecimento, numa tentativa maior para se entender os termos aqui pesquisados juntos com suas temáticas abordadas.