

## O Complexo Cultural Jardelino Ramos \_Palimpsesto Urbano

A Instituição Jardelino Ramos faz parte do ideário coletivo da cidade de Caxias do Sul, sendo associado à melhoria das condições de vida dos moradores da área de ocupação informal onde está inserido, bem como de toda comunidade local. Conceber um programa de intervenção em um edifício desta importância requer, antes de tudo, um conhecimento da diversidade local.

Através da revitalização desta Instituição busca-se promover uma integração entre a cidade informal e a cidade formal através de uma intervenção arquitetônica que preserve sua identidade.

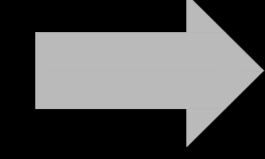
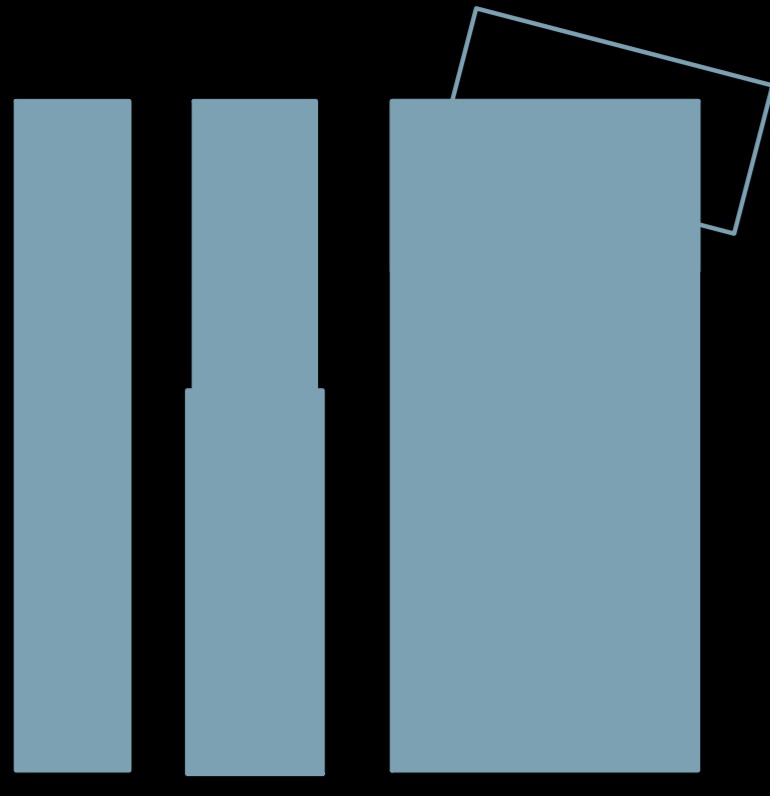
O objetivo de reformular o Complexo Cultural junto à sua estrutura existente, preservando o patrimônio histórico e arquitetônico, é propor soluções que contemplem aspectos de sustentabilidade geral no projeto, assim como os espaços necessários às práticas e programas da Instituição, visando a melhoria da qualidade de vida da comunidade, dando condições para o seu desenvolvimento pessoal e profissional, tendo em vista a ideia de ser uma referência para a Região.

A estratégia de projeto adotada é a de manter parte da estrutura histórica existente, substituindo as demais volumetrias por edifícios que comportem o novo programa adotado. Para tal, realiza-se uma operação de ordenação espacial cuja raiz formal está na organização geométrica do espaço construído em relação ao espaço aberto, de maneira que estes ganhem identidade e sejam reconhecidos pela população do entorno como um "lugar", atribuindo-lhe valor e significado.

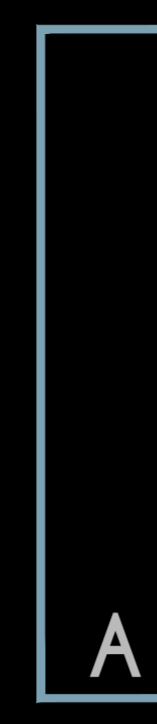
Como embasamento conceitual, busca-se na técnica do Palimpsesto a reciclagem da matéria, o restauro dos registros sobrepostos nas inúmeras camadas do tempo e a recuperação de uma história.



VOLUMES FINAIS



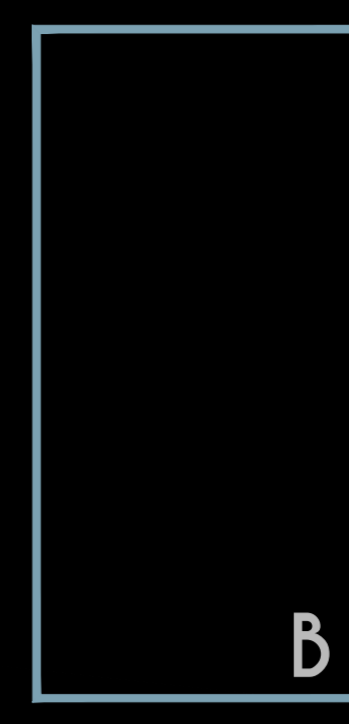
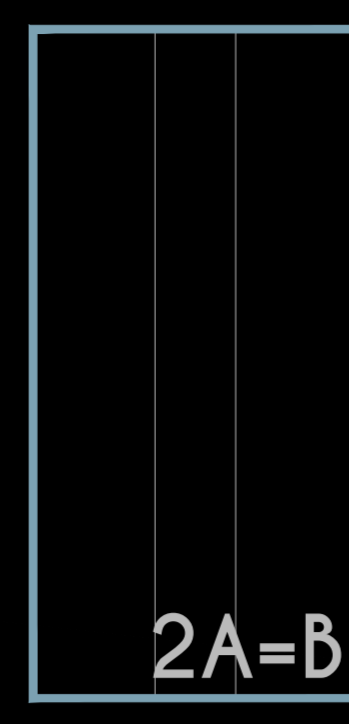
+



+



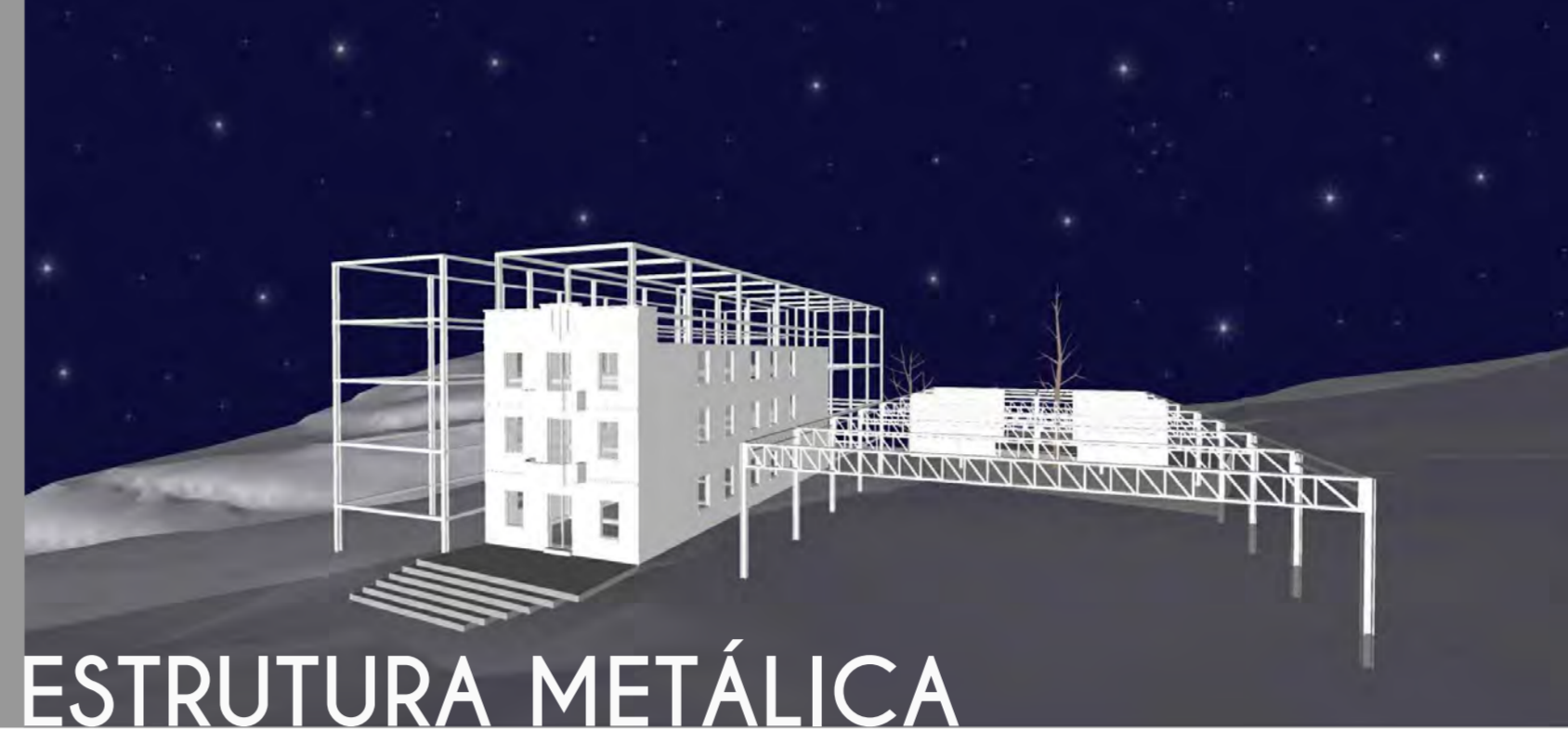
=



A VOLUMETRIA FINAL RESULTA DA ADIÇÃO DE DUAS BARRAS DE DIMENSÕES SEMELHANTES À UMA BARRA CUJA LARGURA É A SOMA DAS BARRAS ANTERIORES. A COMPOSIÇÃO DERIVA DO ALINHAMENTO E ORDENAÇÃO DESTES ELEMENTOS DENTRO DO ESPAÇO.



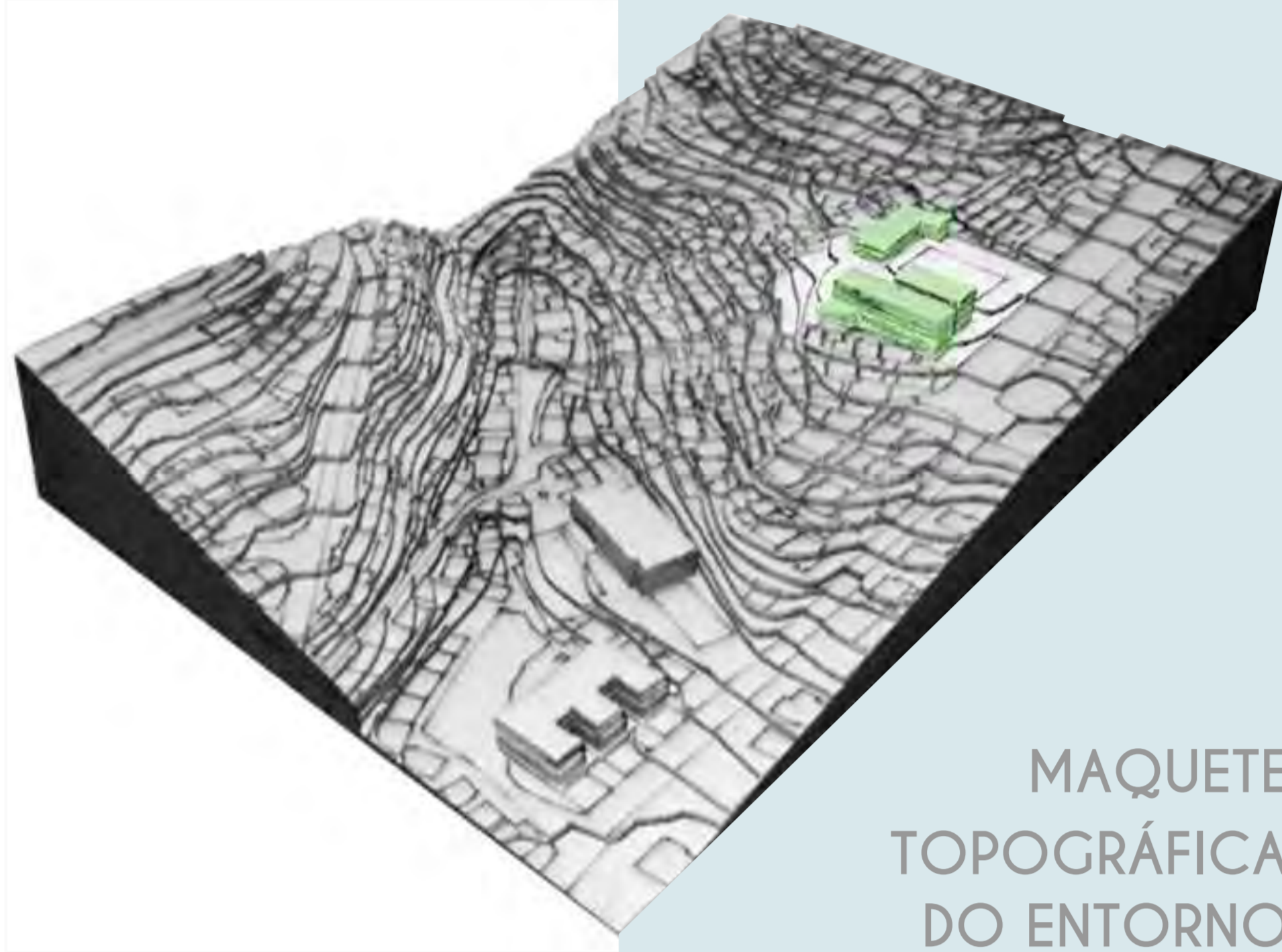
PRÉ-EXISTÊNCIA



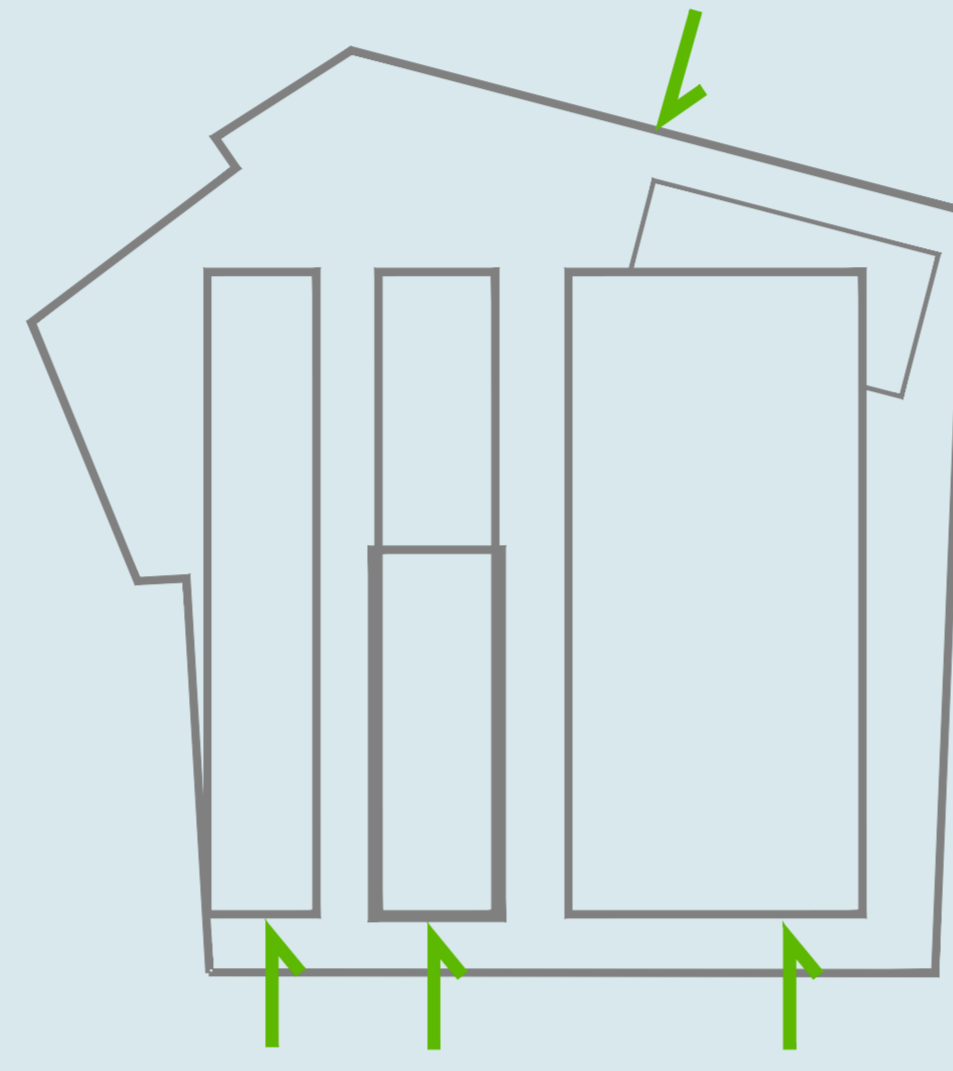
ESTRUTURA METÁLICA



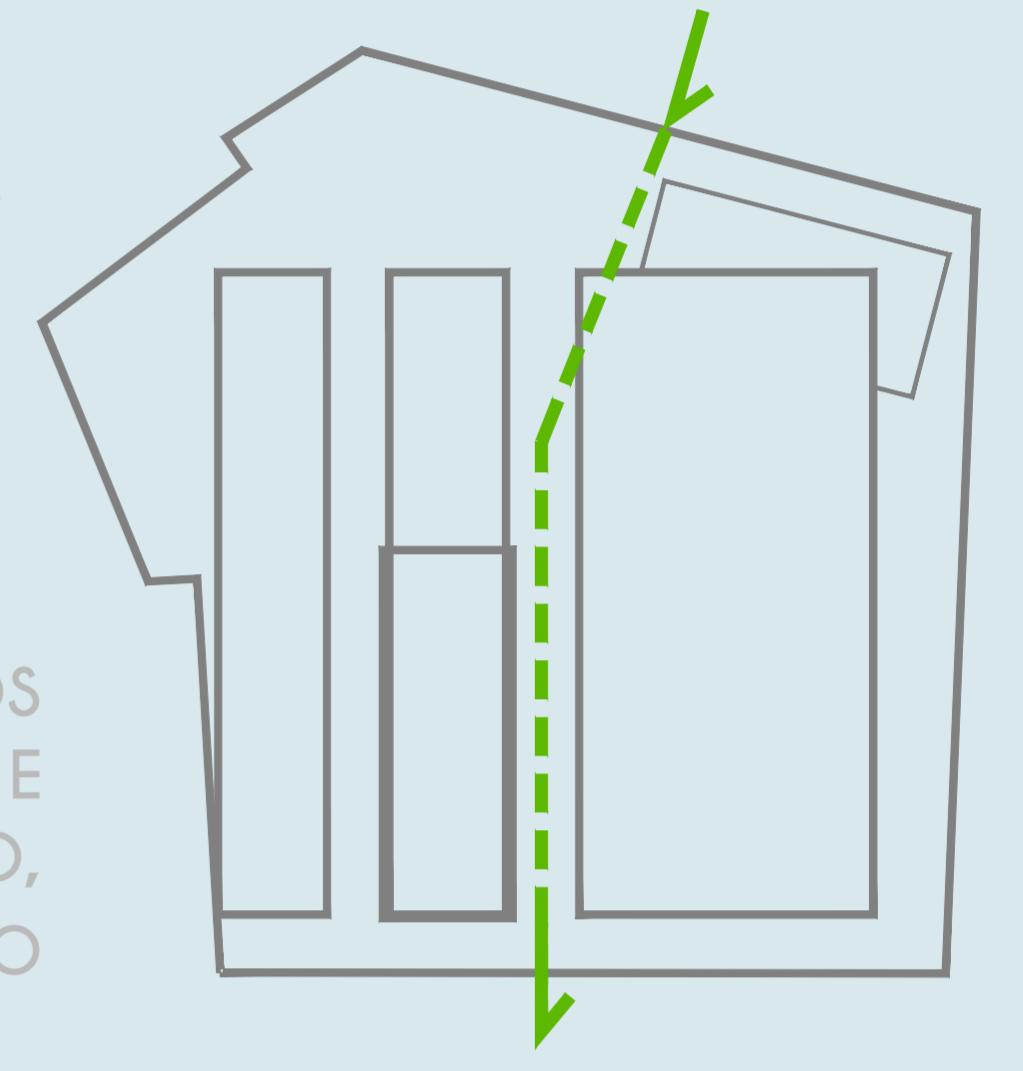
LANTERNA URBANA



MAQUETE TOPOGRÁFICA DO ENTORNO



ESQUEMAS DE ACESSOS E FLUXOS DE PEDESTRES AOS EDIFÍCIOS, ENTRADAS AO NORTE E AO SUL



A 'RUA INTERNA' MOLDADA PELOS ESPAÇOS ABERTOS GARANTE A PERMEABILIDADE E CONECTIVIDADE DO PROJETO COM O ENTORNO, UMA VEZ QUE PERMITE O USO PÚBLICO



VISTA DA RUA



FUNDOS



FACHADA



ADCSBHUCC

RUA ASSIS BRASIL 1.250

SUL  
1.125

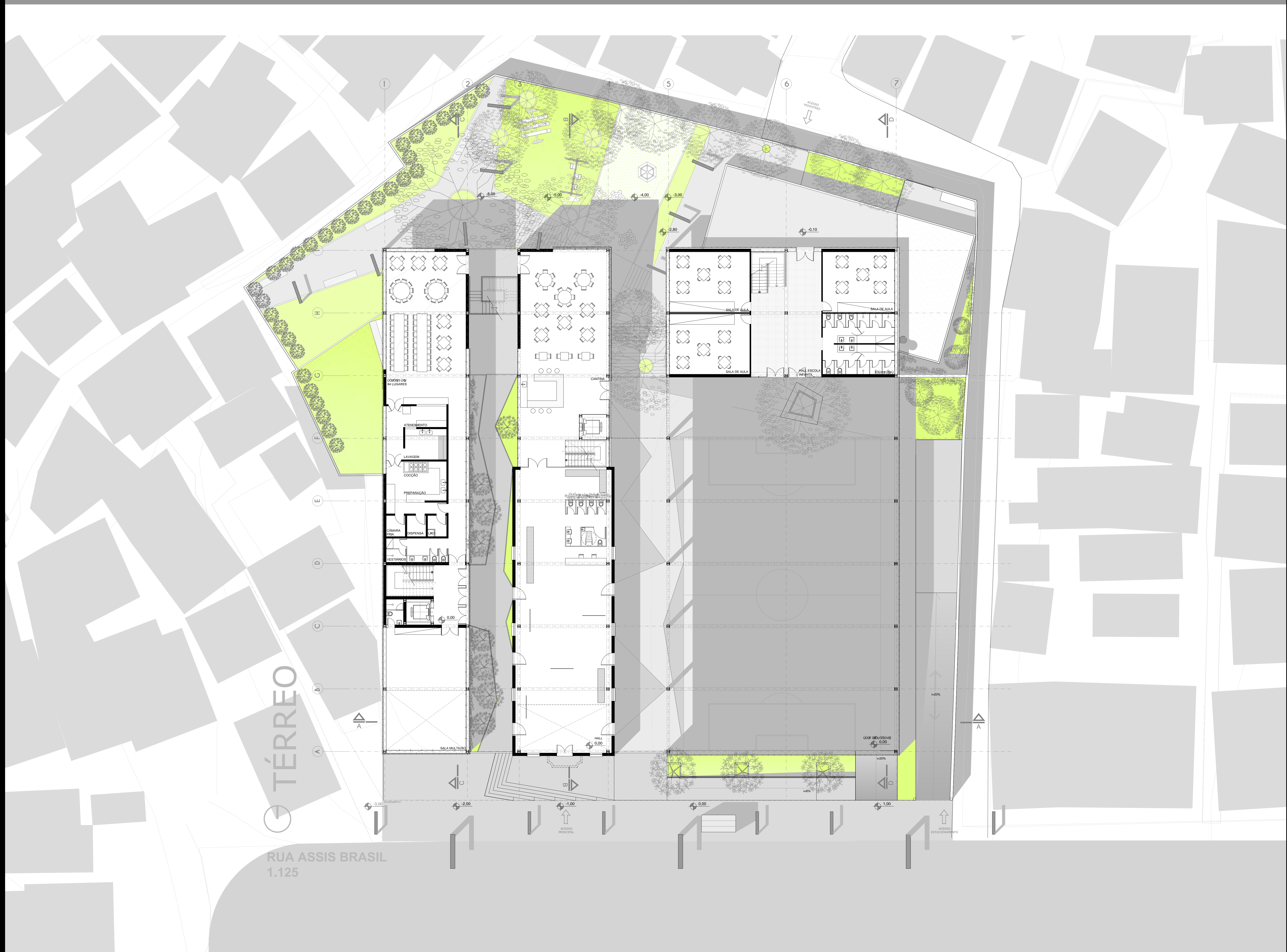
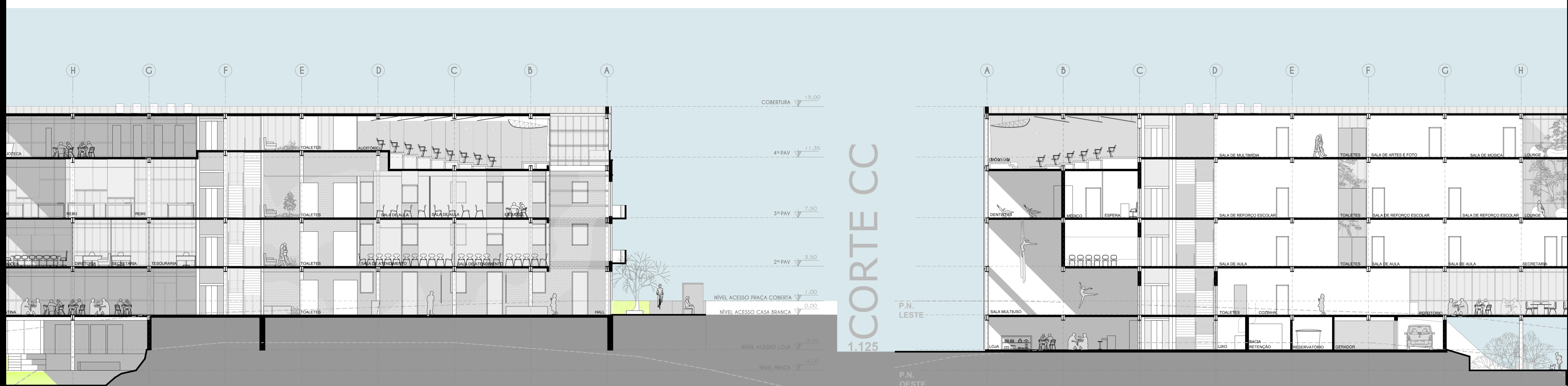
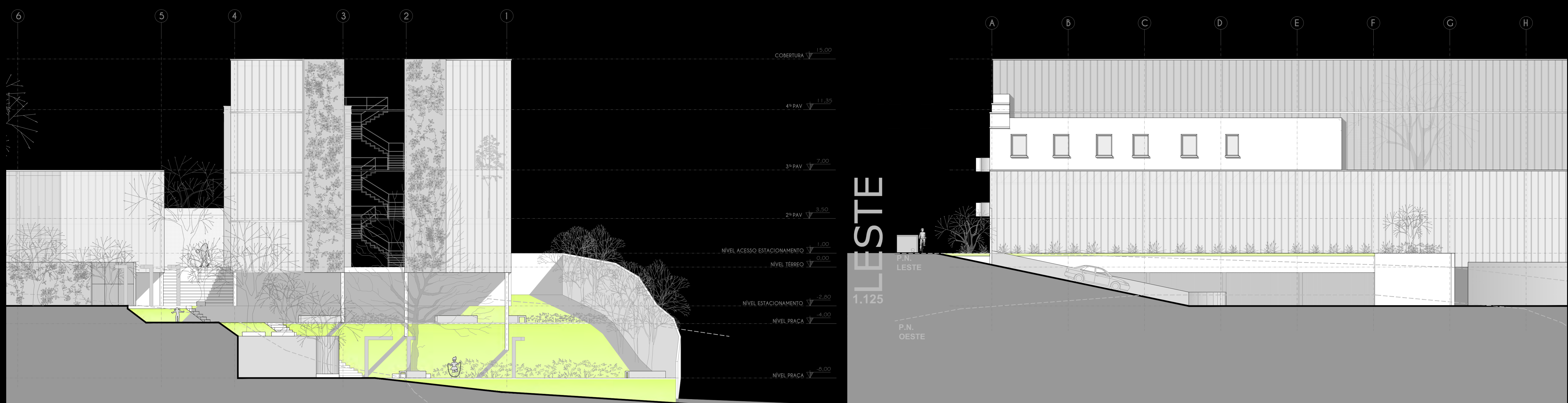
NORTE  
1.125

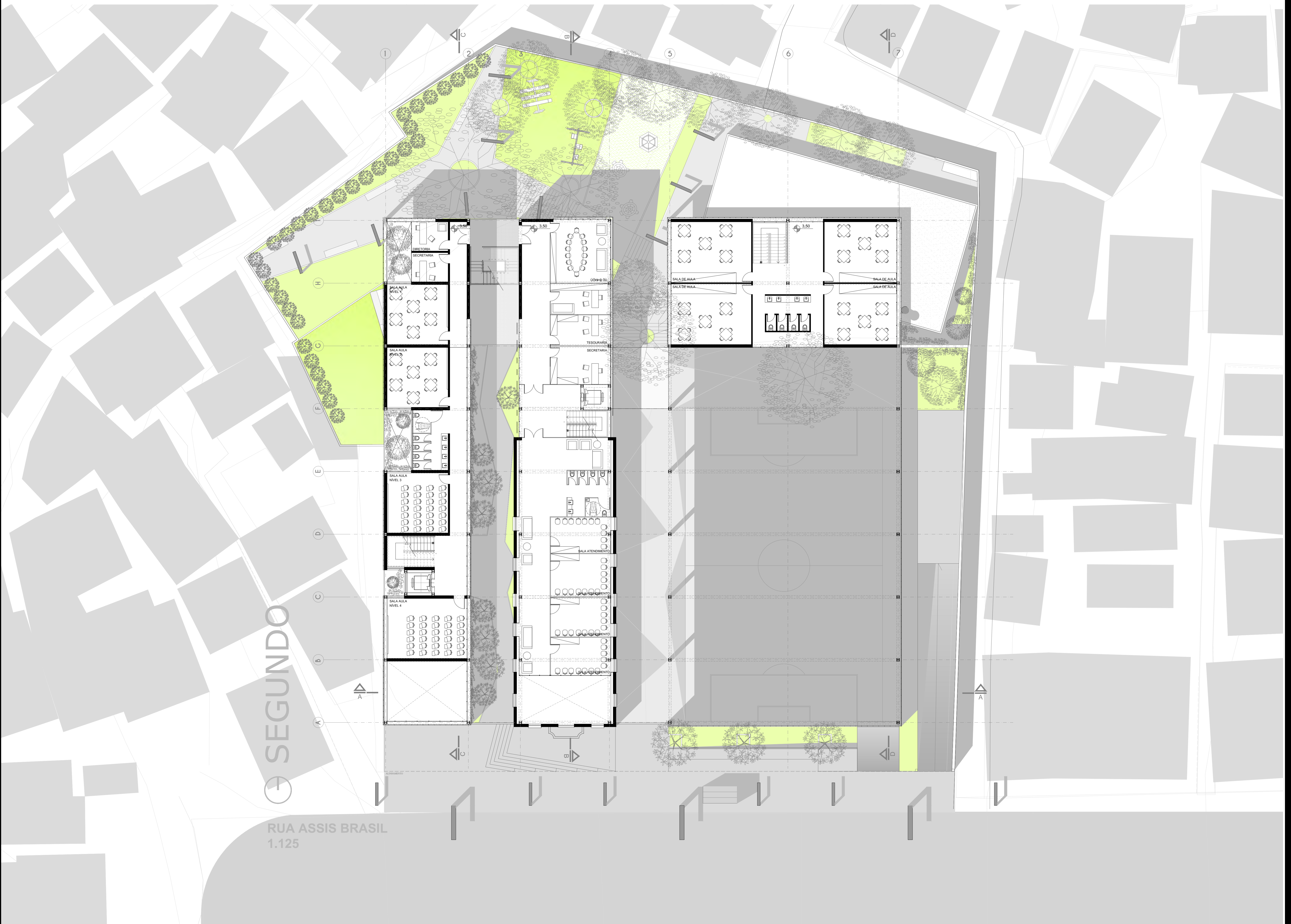
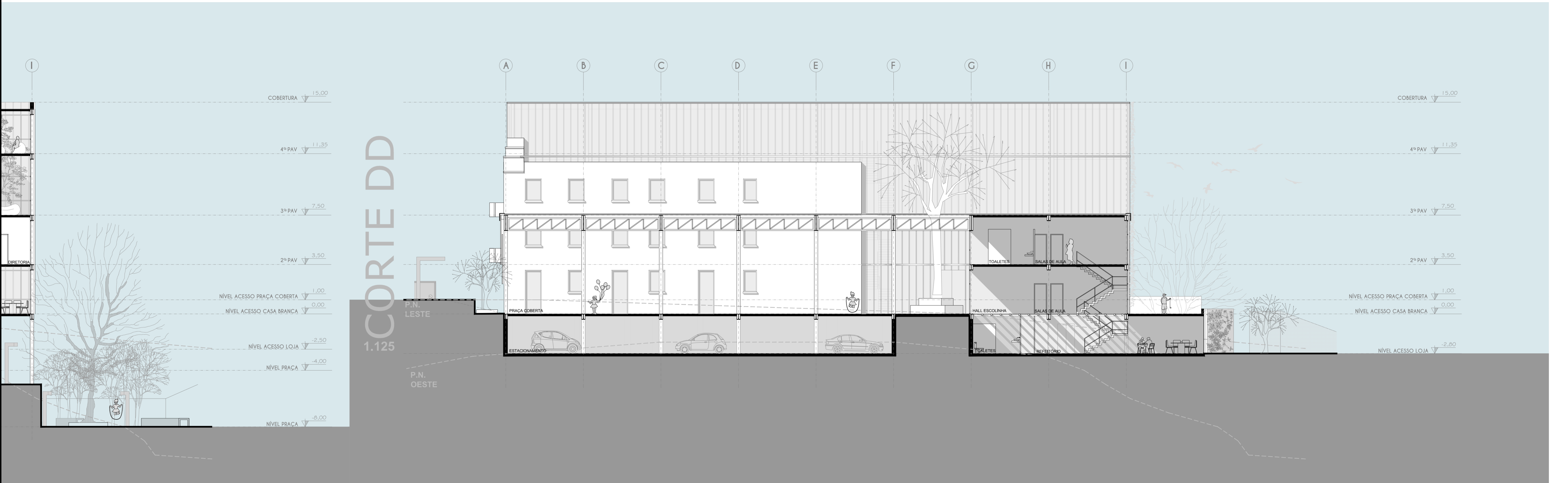
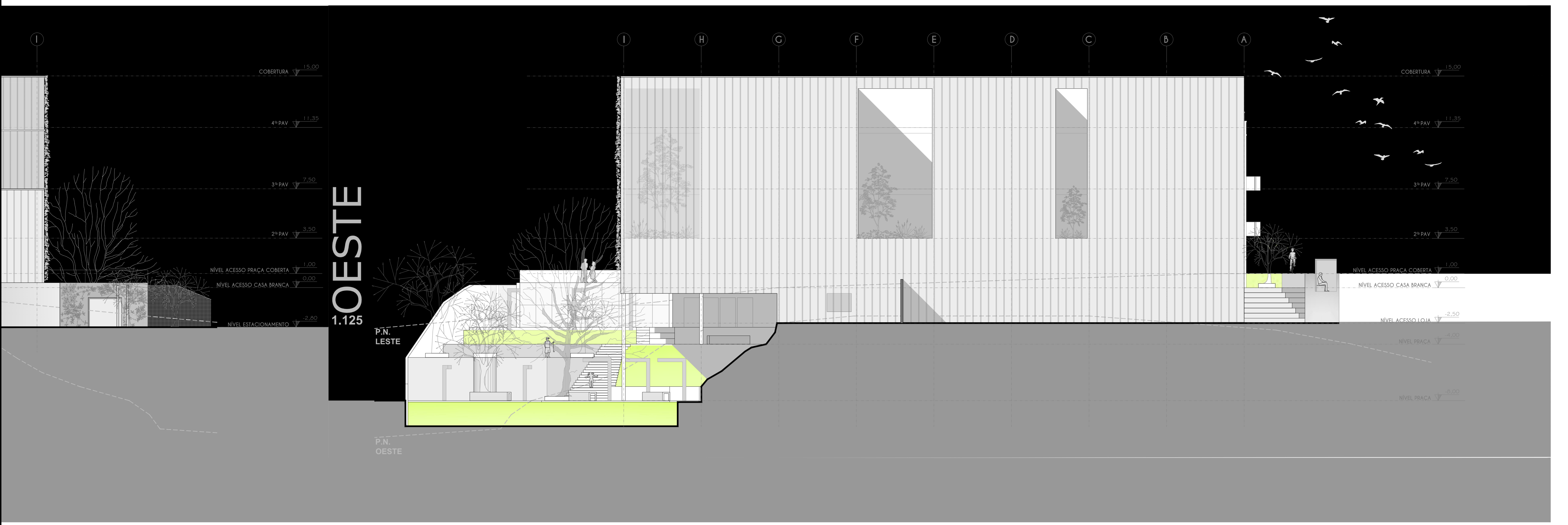
CORTE AA  
1.125

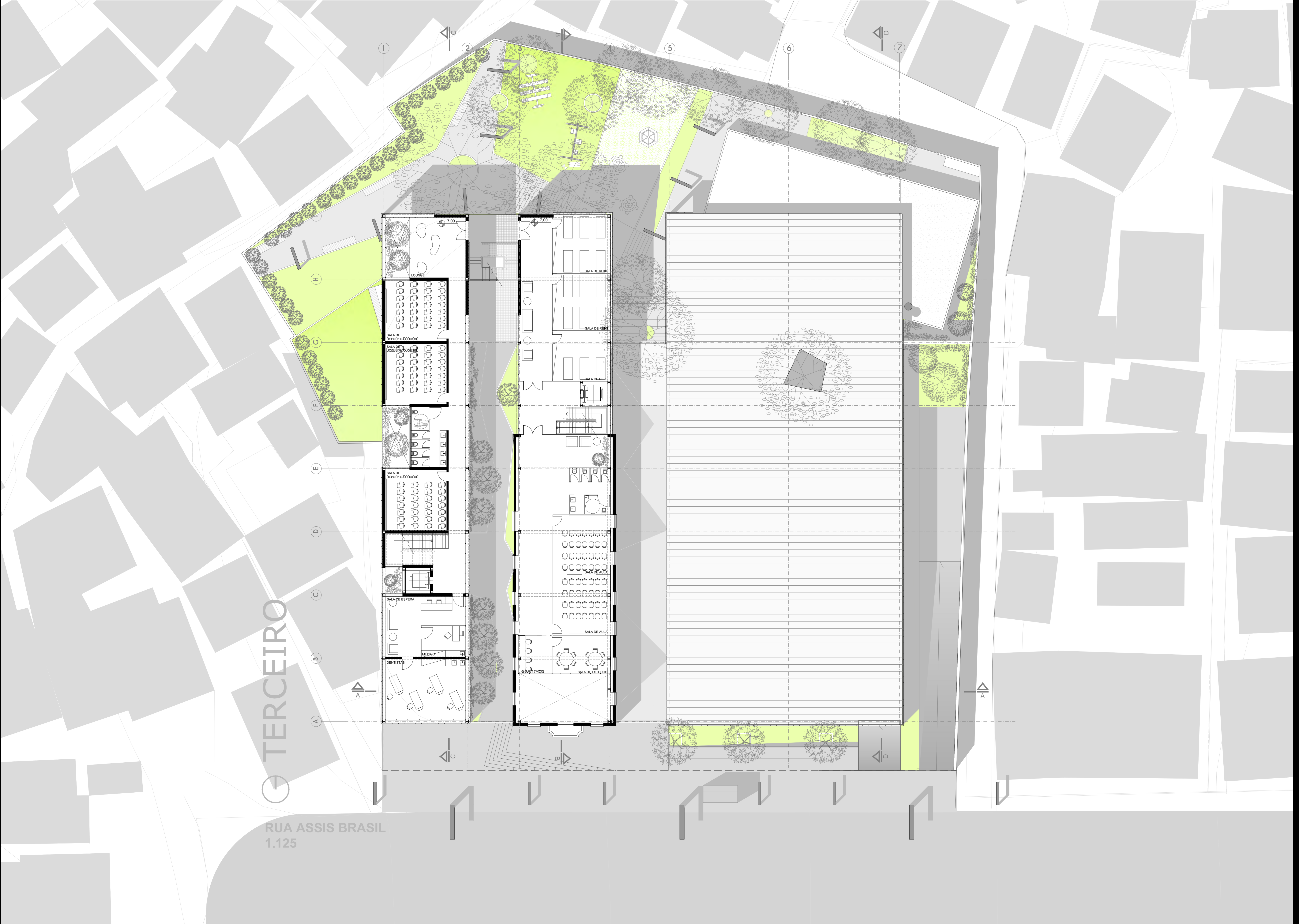
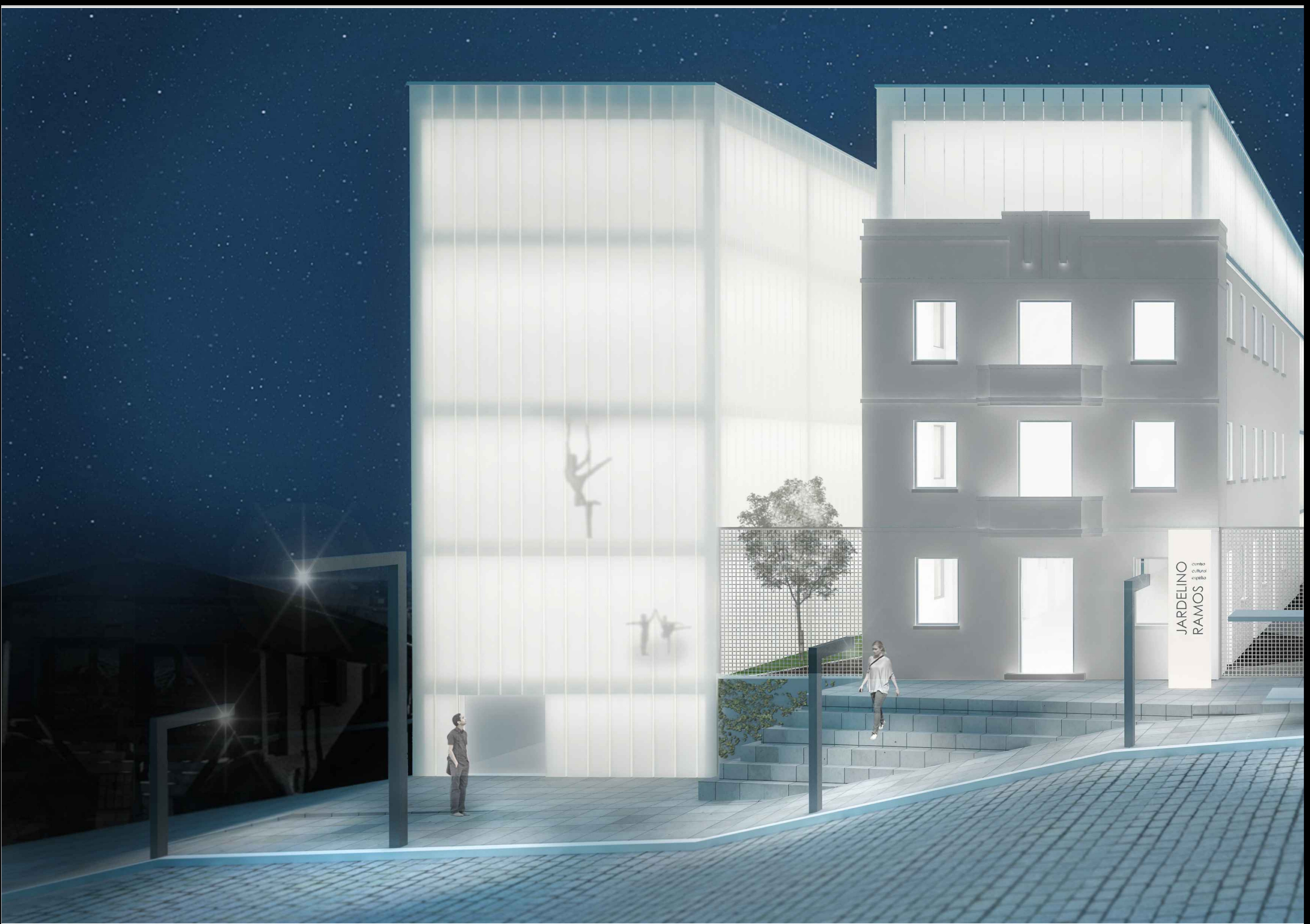
CORTE BB  
1.125

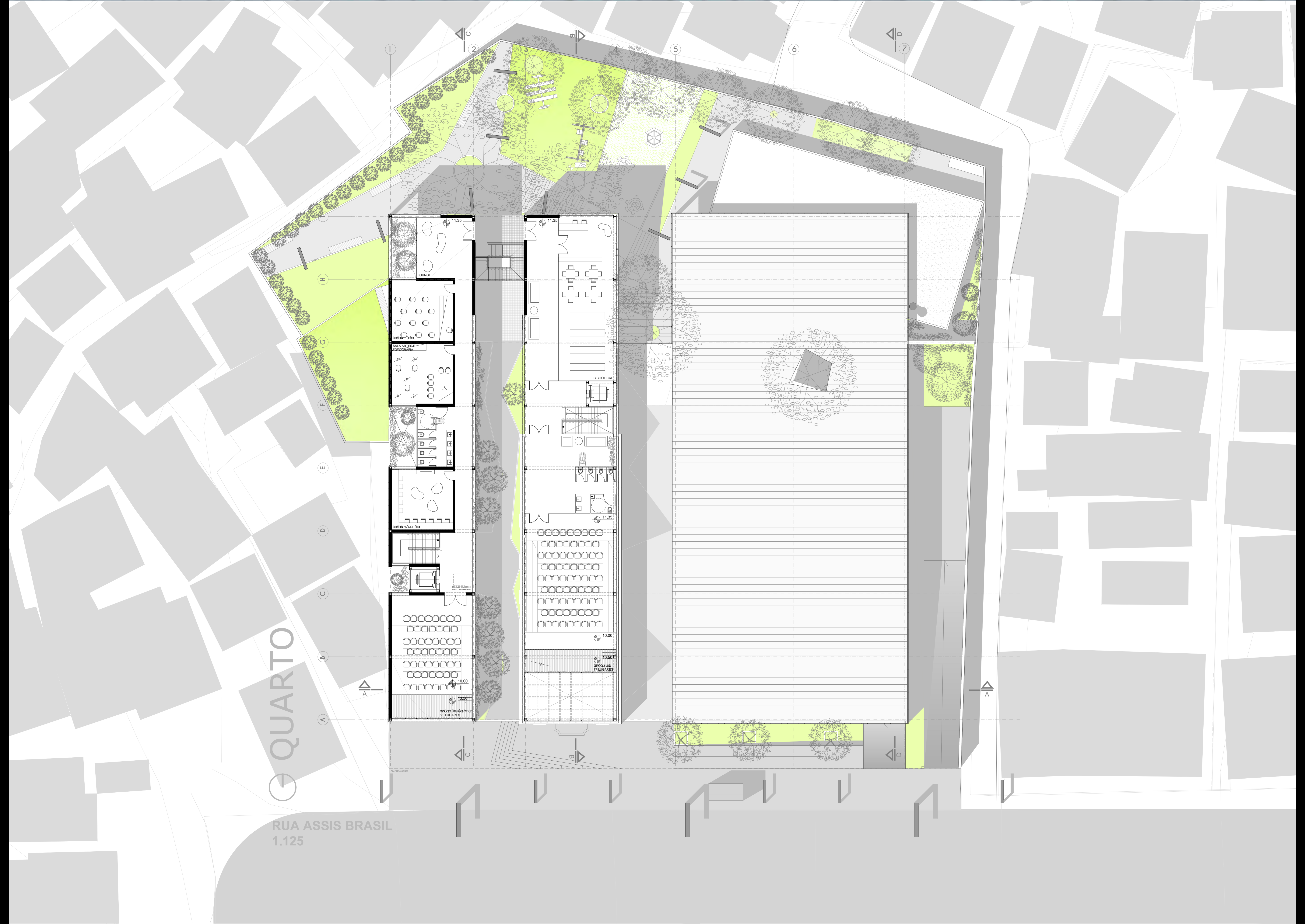
SUBSOLO

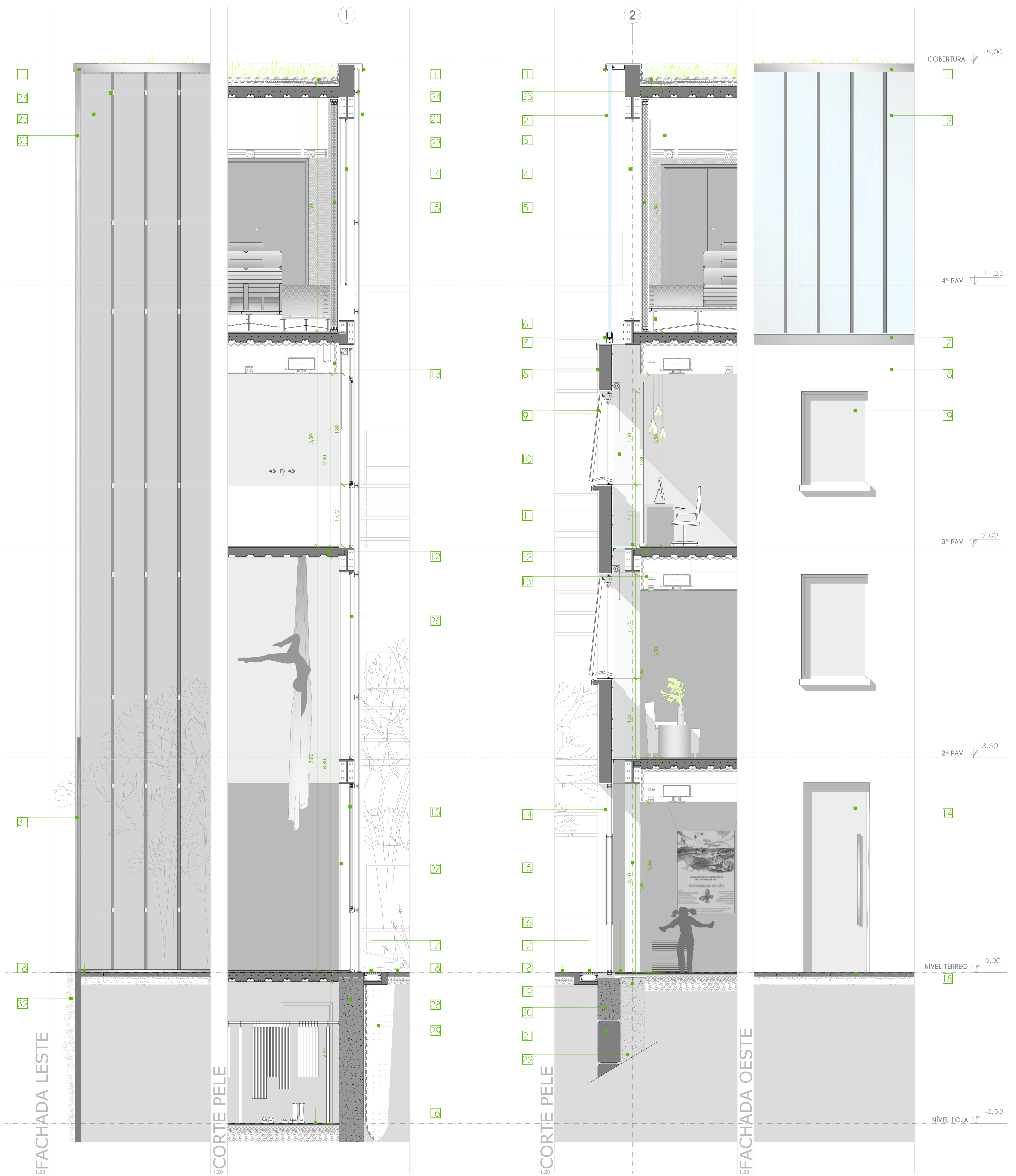
RUA ASSIS BRASIL  
1.125





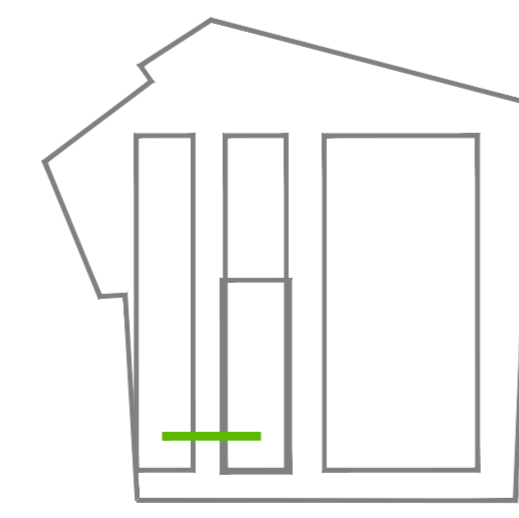






- 11 tubo com chapa de alumínio e-0,8mm
- 24 brises com painéis de vidro incolor autoopaco (channel glass)
- 25 lã mineral com isolante acústico e-3mm, isolante térmico de fibra de vidro e-25mm e placas de gesso acartonado e-12,5mm com estrutura de perfil de alumínio
- 26 esquadria quadro fixo de PVC com vidro duplo e-20mm e película termo seletiva 3M Prestige 70 (alta transmissão luminosa e alta rejeição de calor)
- 27 painéis de concreto em madeira com isolante termo-acústico interno
- 28 perfil tubular de sustentação do piso elevado, estruturado com perfil C e contraventamentos metálicos, revestimento superior em carpete
- 29 perfil de alumínio leve sem caixão intermediário entre vidros
- 30 parede existente em alvenaria, acabamento externo com reboco e pintura em branco, acabamento interno com reboco renovado e tela decorativa
- 31 esquadria motor de PVC com vidro duplo e-20mm e película termo seletiva 3M Prestige 70 (alta transmissão luminosa e alta rejeição de calor) instalada no vão existente do edifício
- 32 fechamento em vidro temperado incolor e-4mm para acesso à esquadria
- 33 fechamento em vidro temperado incolor e-10mm fixado à parede por cantoneira metálica e com vedação em silicone junto ao piso
- 34 laje steel deck composta por chapas nervuradas de aço e capa de concreto armado e-15mm, acabamento com piso vinílico colado e-4mm
- 35 lã mineral com placas de gesso acartonado e-12,5mm com isolante termo-acústico de fibra de vidro e-25mm, passagem de dutos elétricos e de ar condicionado e eliminação embudada
- 36 esquadria com porta de abrir em PVC com vidro duplo e-20mm e película termo seletiva 3M Prestige 70 (alta transmissão luminosa e alta rejeição de calor)
- 37 estrutura metálica independente com pintura epóxi branca com pilares em perfil h pilares metálicos perfil h 35x20cm e vigas perfil h 40x20cm
- 38 piso de concreto alveolar e-20mm sobre camadas de proteção mecânica, assentamento, isolante térmico, regularização e capa de concreto sobre brita

- 17 tela linear em concreto e fechamento com grelha metálica
- 18 piso alveolar e-40mm sobre camadas de manta geotêxtil permeável, areia média e-40mm, pedregulho e-40mm e brita nº3 e-40mm
- 19 pilar metálico com chapa soldada fixado ao bloco de fundação com chumbadores
- 20 cinta de concreto existente na edificação a ser mantida
- 21 silos de pedra existente na edificação a ser mantida
- 22 fundação com sistema a defini, compatível com estrutura existente
- 23 cobertura verde com vegetação de gramíneas sobre camadas de substrato, manta ecor e-30mm, manta geotêxtil e-15mm, película impermeabilizante e capa de concreto
- 24 perfil U de alumínio para fixação horizontal dos painéis de fachada externa
- 25 cobertura verde com vegetação de gramíneas sobre camadas de substrato, manta ecor e-30mm, manta geotêxtil e-15mm, película impermeabilizante e capa de concreto
- 26 painéis horizontalizados de fechamento em policarbonato alveolar e-50mm com cristal com proteção anti-ventos Heat Bloc
- 27 esquadria quadro fixo de PVC com vidro duplo e-20mm e película termo seletiva 3M Prestige 70 (alta transmissão luminosa e alta rejeição de calor)
- 28 esquadria de PVC com quadro inferior fixo e superior com folhas de cores, vidro duplo e-20mm e película termo seletiva 3M Prestige 70 (alta transmissão luminosa e alta rejeição de calor)
- 29 cortina de concreto armado com acabamento interno em reboco pintado de branco
- 30 isolamento térmico, preenchimento com brita e duto para escoamento da água
- 31 cantoneira metálica em alumínio para acabamento
- 32 portão em ferro com tela metálica
- 33 muro com vegetação hepática



INDICAÇÃO CORTE DE FILE

