

VII Congresso Brasileiro de
História da Educação Física,
Esporte, Lazer e Dança

29 de Maio a 01 de Junho de 2000

Gramado - Rio Grande do Sul



Informativo n° 1 Junho 1999

Memórias e Descobrimentos
500 Anos de História da Educação
Física, Esporte, Lazer e Dança no Brasil

Evento Comemorativo aos
60 Anos da ESEF-UFRGS

APRESENTAÇÃO

A Escola de Educação Física da Universidade Federal do Rio Grande do Sul tem a satisfação de convidar pesquisadores, professores e intelectuais em geral interessados na história da educação física, esporte, lazer e dança a participarem do *VII Congresso Brasileiro* desta área de conhecimento, a ser realizado na cidade de Gramado, no Rio Grande do Sul. Com seis edições já realizadas, o Congresso consolida-se como um importante evento científico. Além de proporcionar o intercâmbio entre pesquisadores e instituições nacionais e internacionais, o evento promove o diálogo entre profissionais de diferentes disciplinas acadêmicas e orientações teóricas. Para a Escola de Educação Física, o *VII Congresso Brasileiro* tem um caráter especial, uma vez que comemora a passagem do seu 60º aniversário e a fundação do seu Centro de Memória do Esporte e Estudos Olímpicos. Além disso, para todos nós, interessados na História, existe algo especial a celebrar: o ano do *VII Congresso Brasileiro* é também o dos 500 anos da Descoberta do Brasil. ***Memórias e Descobrimientos: 500 Anos de História da Educação Física, Esporte, Lazer e Dança no Brasil*** marcará este acontecimento debatendo e refletindo sobre aspectos significativos da cultura corporal, lúdica e esportiva brasileira desde suas raízes pré-coloniais até a era da globalização.

LOCAL DO EVENTO

Hotel Serrano
Av. das Hortências, 1480
Gramado/RS Brasil 95670-000
Fone (054) 286.1332 - Fax (054) 286.1639

COMISSÃO ORGANIZADORA

Profa. Janice Zarpellon Mazo
Prof. Alberto Reinaldo Reppold Filho
Prof. Vicente Molina Neto

COMISSÃO CIENTÍFICA

Prof. Dr. Vicente Molina Neto
Prof. Dr. Ademir Gebara
Prof. Dr. Amarilio Ferreira Neto
Profa. Dra. Carmen Lúcia Soares
Prof. Dr. Edison Valente
Prof. Dr. Hugo Lovisolo
Prof. Dr. Lamartine Pereira da Costa
Prof. Dr. Luís Carlos Ribeiro
Prof. Dr. Vitor Marinho de Oliveira

NORMAS PARA ENVIO DE TRABALHOS NA FORMA DE APRESENTAÇÃO ORAL OU PÔSTER

O trabalho completo deverá ser enviado para a Comissão Científica até **31 de dezembro de 1999**. O resultado será informado a partir de 31 de janeiro de 2000. Serão aceitos trabalhos apenas via correio, com controle de prazo (feito) pela data de postagem. O trabalho será publicado na Coletânea do evento da forma em que for submetido; portanto sugere-se uma revisão gramatical. Para apresentação do trabalho, o autor principal deverá estar inscrito no Congresso até **15 de abril de 2000**. Para fins de seleção dos trabalhos, será utilizado o processo duplo cego. As normas para apresentação são as seguintes:

- 1) O trabalho deverá ser escrito em Português, na versão 6.0 ou mais avançada do programa Word for Windows, em espaço simples, papel A4, margens de 3 cm (todas), fonte Times New Roman 12.
- 2) O título do trabalho deverá constar na 1ª linha, em caixa alta, negrito e centralizado.
- 3) Deixar próxima linha em branco.
- 4) O nome completo do(s) autor(es) deverá constar na 2ª linha, centralizado.
- 5) A filiação institucional aparecerá na 3ª linha, centralizada.
- 6) Deixar próxima linha em branco.
- 7) A seguir virá um resumo de até 20 linhas (no máximo 250 palavras) com as palavras-chaves para catalogação.
- 8) Deixar próxima linha em branco.

- 9) Após, virá um *abstract* com a mesma extensão do resumo e as palavras-chaves em inglês para catalogação.
- 10) Deixar próxima linha em branco.
- 11) Segue-se o trabalho completo, com no máximo 8 páginas (incluindo referências bibliográficas).
- 12) Caso desejar, o autor poderá informar seu e-mail, fax ou endereço para contato no final do trabalho, após as referências bibliográficas.
- 13) O trabalho deverá ser enviado em disquete 3 1/3, juntamente com 3 cópias impressas.
- 14) Cada interessado poderá inscrever apenas um trabalho como autor principal, porém mais tantos quantos quiser como co-autor.
- 15) Somente serão aceitas pesquisas concluídas.
- 16) Em folha anexa ao trabalho, o(s) autor(es) deverá(ão) informar: título do trabalho, endereço para correspondência, preferência de apresentação (Oral ou Pôster), equipamentos audiovisuais necessários para a apresentação (projektor de slides, retroprojektor, datashow), como também a área temática em que melhor se enquadre o estudo.

ÁREAS TEMÁTICAS EM HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA, ESPORTE, LAZER E DANÇA

- a) Teoria e Metodologia da Pesquisa Histórica
- b) História Social
- c) História Política e Econômica
- d) História Comparada
- e) História das Instituições e Biografias
- f) Gênero e História
- g) Classe Social e História
- h) Etnias e História
- i) História da Formação Profissional
- j) História do Movimento Olímpico
- k) Ensino, Pesquisa e Pós-Graduação Museus, Arquivos Históricos e Centros de Memória
- l) Tecnologia e História

ERRATA

- k) Ensino, Pesquisa e Pós-Graduação
- l) Tecnologia e História
- m) Museus, Arquivos Históricos e Centros de Memória

Se você deseja receber o Informativo N° 2 do Congresso, a ser emitido no mês de novembro, envie esta ficha para o endereço que consta no verso.

Nome: _____

Endereço: (Rua/Av.) _____

Cidade: _____ UF: _____

CEP: _____ País: _____

E-Mail: _____

Fone Residencial: _____

Fone Comercial: _____

Fax para contato: _____

Instituição: _____

() Estudante Graduação () Professor(a)

() Estudante Pós-graduação

Apresentação de Trabalho: () Sim () Não

Área Temática: _____

ENDEREÇO PARA ENVIO DE TRABALHOS

Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Escola de Educação Física
VII Congresso Brasileiro de História da Educação
Física, Esporte, Lazer e Dança
Comissão Científica
Rua Felizardo nº 750 - Jardim Botânico
Porto Alegre/RS - CEP 90690-200

INFORMAÇÕES GERAIS

Fones (55.51) 316.5829 ou 316.5830
Fax (55.51) 316.5811
E-mail: conghist@portoweb.com.br
Site: <http://orion.ufrgs.br/esef/>