

050

METODOLOGIA DE RESTAURAÇÃO: IDENTIFICAÇÃO E CARACTERIZAÇÃO DE ELEMENTOS ARQUITETÔNICOS E DE TÉCNICAS CONSTRUTIVAS LIGADAS A UMA RESTAURAÇÃO. *Adriana A. Portella, Clarissa C. Calderipe, Cristiano C. Ferreira, Jerônimo P. Vernetti, Lisiane P. Lima, Margarete G. da**Fonseca.* (Departamento de Arquitetura e Urbanismo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, UFPel.)

O patrimônio histórico é muito importante para a sociedade, pois retrata a história da população de um local em determinado período. Muitas das edificações, pertencentes a ele, estão sofrendo sérios danos, que comprometem suas estruturas e seus afrescos. Dentro desse contexto, o presente projeto têm por objetivo criar uma metodologia de trabalho para o desenvolvimento de propostas de restauração para prédios históricos, utilizando como exemplo do estudo a Catedral São Francisco de Paula, na cidade de Pelotas, R.S. Propõe um procedimento para identificação e caracterização dos elementos arquitetônicos e das técnicas construtivas utilizadas na construção, bem como formas de avaliação da qualidade dos materiais e das técnicas empregadas. Além disso, apresenta métodos de identificação, diretos ou não, dos elementos construtivos que solicitam de restauração e as causas as quais levaram a necessidade dessa intervenção. Finalizando, prevê esse projeto o conhecimento e lançamento de propostas sobre materiais e técnicas construtivas para a de restauração de prédios. (CAPES/ PET)