

**118** PROGRAMA UEDA - UNIDADE EXPERIMENTAL DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO EM ARQUITETURA E ÁREAS AFINS. Cicília Liberali, Hugo Javier Córdoba Reque, Márcio Adão de Figueiredo Belo e Sílvia de Mello Marcon, (GAPE - Gabinete de Apoio ao Ensino de Arquitetura, Departamento de Expressão Gráfica, Faculdade de Arquitetura, Universidade Federal do Rio Grande do Sul).

O PROGRAMA UEDA consiste em uma unidade experimental de informação e documentação em assuntos concernentes à arquitetura e áreas afins. Propõe-se a desenvolver um sistema de obtenção, manipulação e distribuição de informações atualizadas, esparsas em periódicos nacionais e estrangeiros, com o objetivo de estruturar um corpo teórico de referências que sirva de apoio às atividades de estudantes, professores e pesquisadores em arquitetura, meio ambiente & urbanismo, design & produção industrial, comunicação visual e ensino em cada uma das áreas. O PROGRAMA encontra-se estruturado em três SUBPROGRAMAS: 1. Bibliografias Temáticas; 2. Blocos Temáticos e 3. Dossiês de Diapositivos. O material produzidos dentro do Subprograma Bibliografias Temáticas tem sido divulgado e distribuído em nível nacional às escolas de arquitetura, encontrando-se publicadas: Cor 01, Ergonomia, Sinalização, Teatros, Arquitetura Bioclimática 01 e Ensino de Arquitetura 01. O atual plano de classificação encontra-se constituído por 63 áreas e 123 subáreas, dentro das quais foram trabalhados no decorrer de 1990 as seguintes temáticas: Museus [75 referências estrangeiras + 27 referências nacionais]; Hotéis & Restaurantes [55 referências estrangeiras]; Reabilitação & Restauração [362 referências estrangeiras]; Arquitetura & Deficiente Físico [53 referências estrangeiras]; Ensino de Arquitetura 02 [38 referências estrangeiras + 12 referências nacionais]; Arquitetura Bioclimática 02 [16 referências estrangeiras]; Arquitetura & Representação Gráfica [18 referências estrangeiras]; Arquitetura & Informática [25 referências estrangeiras + 05 referências nacionais] e Cor 02 [51 referências estrangeiras + referências nacionais]. Dentro do Subprograma Blocos Temáticos encontra-se sendo trabalhada a temática COR NA ARQUITETURA, no que se refere a tradução e adaptação de textos publicados em periódicos estrangeiros. (PADES-UFRGS, PROPESP-UFRGS, CNPq, UNISINOS).