

DANÇA: JAZZ, BALLET E DANÇAS POPULARES NA ESCOLA

Coordenador: IVAN LIVINDO DE SENNA CORREA

Esta oficina é vinculada ao projeto de extensão Dançando no Cap - 2009 que visa promover a dança na Escola como veículo de cultura e informação, proporcionando um desenvolvimento intelectual, social e corporal aos participantes. A dança na escola tem por principal objetivo a viabilização desta prática no espaço escolarizado como veículo de cultura, informação e desenvolvimento integral dos educandos, além de proporcionar a eles um contato inicial com uma multiplicidade de movimentos, que não apenas são atividades físicas, mas que possam despertar o seu potencial criativo e de relação com o mundo que o cerca. De acordo com VARGAS, 2007, o propósito da atividade da dança na escola engloba a sensibilização e a conscientização das crianças tanto para suas posturas, atitudes e ações cotidianas como para suas necessidades de se expressar, comunicar, criar, compartilhar e interagir na sociedade na qual vivemos. Ao ingressar na escola, a criança já traz consigo um conhecimento amplo a respeito de seu corpo, mas, que muitas vezes, não foi despertado. Este tipo de atividade na escola busca a valorização e potencialização desses conhecimentos, partindo daí para a elaboração de técnicas mais complexas de dança. Os educandos precisam desenvolver as habilidades e conhecimentos necessários para criar e estruturar movimentos em forma de dança expressiva. Para isso, muitas vezes usam os movimentos espontaneamente, variando seus gestos e dinâmicas para expressar seus sentimentos e idéias. Com incentivo e motivação do educador, eles brincarão e improvisarão com movimentos naturais e significativos para eles. Entre os estilos de dança trabalhados no projeto, tem o Jazz que valoriza muito a expressão corporal do sujeito que dança e que, repleto de criatividade e sentimentos, irradia um ritmo pulsante que transmite uma mensagem alegre e contagiante, presentes na maioria das danças de influência africana. No âmbito escolar é possível que muitas modalidades de dança sejam abordadas, dentre elas citamos o Jazz dance, o ballet clássico e as danças populares. Sendo o espaço escolar transformado num ambiente de construção de manifestações artísticas e culturais interligadas as experiências vividas pelos educandos. Segundo Mundim (2005) o Jazz tem sua origem pela união da cultura branca e negra. "Os negros começaram a manifestação como forma de expressão, que muitas vezes era influenciada pelas músicas ou danças brancas e/ou satirizava o comportamento dos brancos", assim a união dessas duas culturas contribuiu para o desenvolvimento criativo de um novo ritmo. O Jazz enquanto uma modalidade de dança tem sua origem nas cultura

afro-americana nos EUA e se constitui numa dança de raízes essencialmente populares que recebeu influências de diversos estilos e princípios técnicos do Ballet e da Dança Moderna. O Jazz, assim como os demais estilos de dança ajudam o indivíduo a desenvolver sua capacidade expressiva, dando-lhe consciência do espaço que o rodeia e de seu corpo. Segundo Fux (1983), "a necessidade de expressar-se é patrimônio do ser humano" que se manifesta em diferentes culturas. Ao ensinarmos o Jazz, estamos contribuindo para a Vicência simbólica de parte da cultura corporal americana que se caracteriza por sua mestiçagem criativa. Durante o nosso trabalho busca-se compreender a movimentações dos bailarinos de jazz, que podem ser lentas, graciosas, ou podem mover-se com agilidade e rapidez. A dança é uma das peças deste imenso quebra-cabeças que construídos compõem a vida, elaborando a partir de experiências uma figura, forma e expressão, a qual trará a significação de uma existência, sendo o processo educativo esta montagem complexa e elaborada que dá sentido a ela. Portanto, podemos dizer que dança educa, também ou quem sabe somente, para a vida. A aula tem duração de 1 hora e é necessária vestimenta confortável e maleável, favorecendo os movimentos e contornos do corpo, facilitando, então, a dança. Os estilos de música utilizados nas aulas são: pop, hip hop, dance, entre outras. Com esta oficina pretendemos mostrar um pouco dos estilos de dança trabalhados na escola e principalmente o Jazz, possibilitando a todos os participantes o prazer de se movimentar, em ritmos que possibilitam a manifestação criativa dos seus sentimentos.