

OFICINA DE MARACATU: DANÇA E HISTÓRIA DA CHITA - PROJETO MÚSICA E CIDADANIA NO CAP AÇÃO 2008

Coordenador: MARIA HELENA DE LIMA

O Projeto "Música e Cidadania no CAp" tem como objetivo, através de suas ações, oportunizar aos seus integrantes, a participação em processos que envolvam a criação, elaboração, construção e apresentação de Espetáculos Artísticos Musicais baseados nas diversas linguagens e expressões artísticas que o compõem, a partir de um enfoque cidadão, inter-relacionando os saberes e aproveitando momentos educacionais para o exercício da cidadania. **METODOLOGIA DA OFICINA:** Os primeiros vinte e cinco minutos consistirão na contação da história do tecido Chita e a função deste tecido genuinamente brasileira nas manifestações populares como o Maracatu. Após esta contação de história passaremos para incorporação de passos do Maracatu, com 10 minutos de alongamento e aquecimento, 45 minutos de vivências de alguns dos passos do Maracatu e os minutos finais serão para alongamento e relaxamento.