



XXXIII SIC SALÃO INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Evento	Salão UFRGS 2021: SIC - XXXIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	As múltiplas realidades de Ubik
Autor	LAURA GABRIELA SILVEIRA PIRES
Orientador	SANDRA SIRANGELO MAGGIO

TÍTULO: AS MÚLTIPLAS REALIDADES DE *UBIK*

AUTORA: Laura Gabriela Silveira Pires (UFRGS)

ORIENTADORA: Sandra Sirangelo Maggio (UFRGS)

RESUMO: A presente pesquisa integra o projeto *Sociedade, História e Memória nas Literaturas de Língua Inglesa*. Tem por objetivo analisar a obra de ficção científica *Ubik*, publicada em 1969 pelo escritor norte-americano Philip K Dick. *Ubik* é parte da extensa produção do autor, que investiga conceitos sobre o que é ser humano e o que é realidade. No enredo do romance, os funcionários da empresa Runciter e Associados e seu chefe, Glen Runciter, são vítimas de um atentado à bomba, no qual os funcionários sobrevivem, mas Runciter não. Os sobreviventes passam a vivenciar três diferentes fenômenos: deterioração de alimentos, regressão da realidade no tempo e manifestações de Runciter através de mensagens escritas e propagandas. Assim, os personagens passam a questionar se estão realmente vivos. A proposta deste trabalho é realizar uma leitura desta obra a partir dos conceitos de hiper-realidade e simulacro, criados pelo sociólogo e filósofo francês Jean Baudrillard. Para o desenvolvimento da pesquisa foram feitas as leituras anotadas da bibliografia da pesquisa, sendo os textos principais a fonte primária *Ubik* e o livro *Simulacros e Simulação* de Baudrillard, além de leituras para contextualizar a produção de Dick no campo da ficção científica. Nos resultados parciais obtidos estão (i) a observação de inconsistências narrativas que inserem o leitor na mesma posição de dúvida da realidade que os personagens; (ii) a representação de Runciter como uma figura mítica; (iii) o papel da propaganda e sua forte presença ao longo do romance.

PALAVRAS-CHAVE: Literaturas de língua inglesa. Ficção científica. Philip K. Dick. Simulacro. Baudrillard.