

O acervo do escritor Caio Fernando Abreu, organizado e estudado pelas bolsistas do projeto Arquivos Literários e Memória Cultural, consta de originais dos textos publicados, artigos, correspondências e cartões postais, anotações, discos e fotos, material este que está devidamente identificado, classificado e catalogado. Assim, o estudo da correspondência passiva do autor torna-se importante, uma vez que tais cartas ainda são inéditas em termos de publicação e estudo.

Este trabalho tem como objetivo apresentar as cartas recebidas por Caio F. que foram remetidas por Tania Faillace, as quais contêm críticas sobre o livro *Triângulo das águas*, publicado em 1983. Desta forma, serão apresentadas reflexões de caráter literário, ideológico e pessoal expostas pela autora gaúcha, a fim de acrescentar novos elementos à fortuna crítica relativa à obra de Caio Fernando Abreu. Além disso, pretende-se evidenciar a importância do gênero correspondência como uma forma de contribuição crítica para os estudos de literatura. (FAPERGS).