

Auxiliar os graduandos pertencentes aos projetos de extensão “De mãos dadas com nossas raízes e nossos irmãos” e “Construção de Material Didático da Área de Gráfica Digital destinado ao Curso de Capacitação de Profissionais da Educação, ambos provenientes do Departamento de Desenho Técnico e Gráfica Computacional – Instituto de Física e Matemática da Universidade Federal de Pelotas cujos membros são graduandos do curso de Artes Visuais colocando em prática a interdisciplinaridade entre os cursos de ensino superior ainda que pertencentes à áreas diferentes da ciência. A metodologia usada é a de pesquisa experimental, através da participação nas reuniões de planejamento, orientações gerais, indicação de bibliografia para a construção do material usado, fazendo uso do conhecimento adquirido nas disciplinas de antropologia jurídica, sociologia jurídica, entre outras. Através deste trabalho contempla-se a visão do direito enquanto fenômeno social, interligado a todos os setores da sociedade, com uma visão além do conjunto de normas pertencentes ao ordenamento jurídico e de que o profissional não deve ater-se à interdisciplinaridade das disciplinas jurídicas, mas todas as que de algum modo contemplam o apreendido nos bancos acadêmicos em vistas a colaborar e crescer com os que não tiveram formação semelhante. Há que se falar em resultados e conclusões parciais, porquanto a pesquisa seguirá até o fim do ano letivo de 2009. Acredita-se então que dada a integração entre os extensionistas, a parceria terá continuidade. Segundo a graduanda de Direito a principal vantagem é a possibilidade de aplicar o apreendido na academia, atribuindo-lhe um viés mais prático, principalmente em questões de vocabulário enquanto que para os acadêmicos de artes visuais a contribuição é enriquecedora no que se refere a uma visão mais tecnicista de suas ações.