

327

O BAIRRO BOM FIM DIA E NOITE: UMA PERSPECTIVA DO REGISTRO DO TEMPO NAS FORMAS DE OCUPAÇÃO DE UM TERRITÓRIO URBANO EM PORTO ALEGRE. *Vanessa Zamboni, Ana Luiza Carvalho da Rocha, Cornelia Eckert (orient.) (UFRGS).*

Trata-se de uma pesquisa etnográfica desenvolvida no Bom Fim, bairro da cidade de Porto Alegre, que caracteriza-se pela pluralidade dos grupos urbanos que convivem nesse espaço. Este estudo aborda o tema dos diferentes estilos de vida e visões de mundo que coabitam este território da vida portoalegrense e suas formas diversificadas de sociabilidade e de itinerários no espaço da rua, segundo distintas temporalidades. Metodologicamente, a pesquisa etnográfica leva em consideração a observação direta e participante em determinadas práticas sociais e de consumo que ocorrem nas ruas do bairro, os diferentes registros diurno e noturno do cotidiano e entrevistas não estruturadas com os moradores locais e usuários de estabelecimentos comerciais, de lazer e recreação. Considerando-se as diferentes regiões morais, e as diversas temporalidades que estruturam o bairro, segundo ritmos diferentes, os moradores do bairro Bom Fim negociam com sua imagem, deste bairro como território violento, habitado por gangues e galeras oriunda de outros bairros para este local até como área residencial, bairro histórico para o patrimônio cultural da cidade. A intenção da pesquisa é a produção de coleções etnográficas para compor o acervo de imagens do Banco de Imagens e Efeitos Visuais, como parte integrante do Projeto Integrado Estudo antropológico de itinerários urbanos, memória coletiva e formas de sociabilidade no muno contemporâneo/CNPq. (PIBIC).