

O TRABALHO COM GÊNEROS DO DISCURSO NO ENSINO DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL EM NÍVEL UNIVERSITÁRIO

Paula Ávila Nunes
Luana Santos de Lima

Resumo: o trabalho tem por objetivo socializar experiência de ensino de um gênero específico do discurso, o relatório técnico-científico, com uma turma de pós-graduandos em diferentes cursos da área de ciências exatas, realizada durante o curso de *Leitura e produção de textos técnico-científicos*, vinculado ao *Programa de Apoio à Graduação* (PAG) através do subprojeto *Programa de Apoio à Pós-Graduação*. Com respeito ao Programa, seus objetivos gerais são a) produzir textos adequados às diferentes situações de interlocução; b) produzir textos de diferentes tipos e gêneros, com estrutura e organização lingüística adequadas; c) explorar, na leitura, os elementos textuais, intertextuais, contextuais, enunciativos e discursivos, contribuindo para o aperfeiçoamento da competência de leitura dos alunos. Tendo isso em vista, procura-se argumentar que, tal como ao longo da vida escolar, o gênero, na acepção bakhtiniana do termo, deve ser estruturante de toda a prática pedagógica que vise ao trabalho com texto, inclusive no âmbito universitário e de pós-graduação. Tal argumentação é realizada através da exposição de uma atividade realizada sobre o gênero relatório técnico-científico, na tentativa de evidenciar que esse tipo de atividade alinha o propósito do curso às concepções pedagógicas estipuladas como centrais para o trabalho com texto, permitindo o desenvolvimento da competência de leitura, por parte dos discentes, ao mesmo tempo em que cria condições para discussão a respeito dos aspectos particulares que dizem respeito ao gênero em pauta. Ademais, a atividade também respeita as fases de produção textual, uma vez que promove a busca de conteúdos para a escrita, a leitura de textos de referência, a escrita individual de um texto do mesmo gênero e o retorno do professor sobre a produção textual do discente. Com isso, demonstra-se que partir de atividades de leitura, devidamente guiadas pelo professor, é basilar para o ensino de gêneros textuais, uma vez que a leitura é, antes mesmo da escrita, um aspecto fundamental para a produção de bons textos acadêmicos.

Palavras-chave: ensino; gênero; pós-graduação.