

006

EDUCAÇÃO NO CONTEXTO DA MODERNIDADE E PÓS-MODERNIDADE: AVALIAÇÃO DA PRODUÇÃO INTELCTUAL DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO E EDUCAÇÃO FAGED/UFRGS.

Everson Rafael Wagner, Rosa Maria Filippozzi (Departamento de Estudos Básicos – Faculdade de Educação – UFRGS)

O presente projeto visa analisar a influência da crítica filosófica à modernidade, presente nos diversos projetos críticos pós-modernos e seus reflexos na estrutura epistemológica das ciências humanas e na investigação em educação. O trabalho se propõe uma avaliação crítico-filosófica das formas de superação do paradigma positivista, no contexto da própria modernidade, tais como a epistemologia genética, as diversas formas de crítica ao marxismo ortodoxo, especialmente a Escola de Frankfurt, a Pedagogia emancipadora de Paulo Freire, a fenomenologia, as críticas culturalista à psicanálise. Tal avaliação crítica levará em consideração as investigações que se situam em diferentes expressões da pós-modernidade tais como o pensamento pós-metafísico de Habermas, a hermenêutica de Heidegger e Gadamer, o pós-estruturalismo de Foucault, o neo-pragmatismo de Rorty e o reconstrucionismo radical de Maturana e Varela em suas possíveis manifestações na estrutura epistemológica das dissertações e teses do PPGEDU da UFRGS. A pesquisa encontra-se em fase inicial de delineamento conceitual das diversas epistemologias e sua presença na estrutura teórico-metodológica das dissertações e teses produzidas no PPGEDU/UFRGS. Foi construído um instrumento para análise da estrutura teórico-metodológica das investigações que será testado num estudo piloto. Espera-se com esta investigação desenvolver uma crítica reflexiva do método e da produção do conhecimento realizada na pesquisa em educação.