

Introdução:

A presente pesquisa pretendeu dar continuidade ao desenvolvimento do material da disciplina de Evolução Urbana, construindo um modelo de apresentação dos períodos, de forma a relacioná-los entre si como elementos cíclicos na história. Assim, enfatizando o caráter essencial da arquitetura e do urbanismo, que mesmo na atualidade busca referências no passado.

Objetivo:

O objetivo dessa pesquisa consiste em relacionar, estruturar e abordar os períodos que correspondem às diversas formações urbanas desde os seus primórdios, partindo das aldeias primitivas, até a cidade como é conhecida atualmente.

Metodologia:

Primeiramente, foi elaborado um roteiro para obtenção de material de pesquisa, listando museus, mapotecas e bibliotecas de Porto Alegre, bibliotecas virtuais e sites de imagens mundiais, com suas respectivas localizações e meios de contacto. Essas informações serviram para o desenvolvimento das atividades e deram origem a um catálogo que ficará disponível aos alunos da disciplina de Evolução Urbana e aos demais freqüentadores do GEDURB para consulta, servindo de auxílio quando os acervos da faculdade não forem suficientes e como estímulo à pesquisa de campo pelos alunos.

Os conteúdos, divididos em três áreas (antiguidade ao período clássico, idade média ao barroco, e idade moderna) foram intermediados por resumos, abordando os dados de maior relevância, de modo a facilitar a compreensão dos alunos.

Resultados:

Com o material obtido, se pretende apresentar uma publicação específica da disciplina que fique disponível para consulta aos alunos no GEDURB e na biblioteca da faculdade. Esse material encontra-se em fase de desenvolvimento e será definido em forma de apostila contendo resumos, imagens de referência, tabelas e gráficos.

Conclusão:

Com tais referências, foi possível atualizar o material da disciplina, acrescentando vídeos ilustrativos; fotos e imagens de satélite, que facilitarão a localização dos lugares estudados; gráficos e tabelas; além da descrição e contextualização dos conteúdos apresentados.