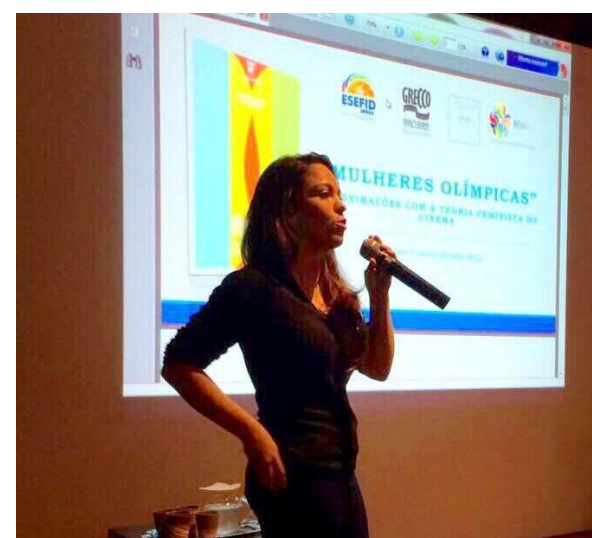




No dia 29 de junho aconteceu a segunda edição do **Ciclo de Debates: imagens em movimento**. O público acompanhou a exibição do documentário **Capoeira em Cena** que foi debatido por **Maíra Janaína Lopes de Araújo**. A atividade integra o programa educativo da **Exposição Paisagens da Memória: Cidade e corpos em movimento**.

No dia 13 de julho aconteceu no Museu da UFRGS o evento **Mulheres, Esporte e Feminismo**, que contou com o lançamento do e-book **Mulheres Olímpicas: aproximações com a teoria feminista de cinema**, de autoria de Mayara Maia. Na ocasião o público acompanhou a exibição do documentário **Mulheres Olímpicas** que foi debatido Joanna Burigo. O evento contou ainda com uma oficina do **Guerreiras Project** ministrada por Joanna Burigo e Pamela Siqueira Joras.



No dia 20 de julho aconteceu na ESEFID a oficina **Voleibol Sentado**, que foi ministrada pelo Prof. **José Agtônio Guedes Dantas**. A Oficina integra o Ciclo de Palestras, uma realização conjunta do Grupo de Estudos em Esportes (GEE), do Centro de Memória do Esporte (CEME) e da Disciplina de Estudos Socioculturais II.



**Relações entre clubes,
sócios e torcedores
na Argentina e no Brasil**



No dia 19 de julho aconteceu no Museu da UFRGS aconteceu a mesa redonda **Relações entre clubes, sócios e torcedores na Argentina e no Brasil** com a participação de Gustavo Andrade Bandeira e Verónica Moreira (Argentina) e a mediação de Cesar Augusto Guazzelli (IFCH/UFRGS). A atividade integra o programa educativo da **Exposição Paisagens da Memória: Cidade e corpos em movimento**.