

ARTE E AGROECOLOGIA: PROMOÇÃO DA SAÚDE E POTÊNCIAS DA POPULAÇÃO EM SITUAÇÃO DE RUA

Maria Gabriela Curubeto Godoy; Camilla A. Schneck; Ana Paula Blankenheim; Lara Y. Werner Yamaguchi; Mariana Espíndola Robin; Roberta Carolo; Tiago Siebeneichler Henze

A mostra interativa *Arte e Agroecologia: Promoção da Saúde e Potências da População em Situação de Rua* resulta das atividades de extensão realizadas junto aos alunos da Escola Municipal de Ensino Fundamental Porto Alegre, através do Programa Teko Porã. Ambos os projetos - a implantação da horta comunitária agroecológica e a exposição das obras de arte produzidas pelos alunos - objetivam dar visibilidade ao potencial desenvolvido pelo público atendido pela escola, a população de rua residente no centro de Porto Alegre.

O estímulo ao empoderamento, ao desenvolvimento de múltiplas habilidades e a expressão artística são importantes elementos para o fortalecimento da autoestima e cidadania dos estudantes envolvidos, além de promover vínculos afetivos, institucionais e instigar a reflexão permanente sobre o direito à cidade, aos serviços de saúde, educação e cultura. Essas atividades potencializam e ampliam o campo da promoção da saúde.

As vivências propiciadas pelo encontro com a arte e a ecologia possuem inegável potencial terapêutico e educativo, possibilitando a ressignificação do espaço, tempo, ambiente, cuidado e relações, e suas técnicas, quando incorporadas aos saberes da população de rua de maneira identitária e dialógica, podem se configurar como novas possibilidades de trabalho, inserção e reconhecimento social.

Descritores: arte; agroecologia; população de rua; promoção da saúde