

SALÃO DE ENSINO UFRGS 2011
FORMAÇÃO CONHECIMENTO INOVAÇÃO

ACESSIBILIDADE EM AMBIENTES CULTURAIS

Jeniffer Cuty
Eduardo Cardoso

Resumo: Esse trabalho procura relatar a experiência de trabalho conjunto entre professora Jeniffer Cuty, do Departamento de Ciência da Informação e Curso de Museologia e o professor Eduardo Cardoso, do Departamento de Design e Expressão Gráfica, Cursos de Design. Nossa parceria de pesquisa começou na edição 2010 do PAAP – Programa de Atividades de Aperfeiçoamento Pedagógico, organizado pela PROGRAD. A partir daí, elaboramos o projeto do Seminário Nacional de Acessibilidade em Ambientes Culturais e do projeto de Extensão Universitária homônimo, que tem como objetivo proporcionar a difusão de informação e a discussão para o desenvolvimento de base conceitual, referenciais teóricos e instrumentos metodológicos para integração da temática acessibilidade no contexto acadêmico da Museologia, do Design de Produto e do Design Visual. Além disso, buscamos alcançar propostas de desenho universal na elaboração de projetos expográficos. O seminário foi realizado durante a Semana Internacional de Museus em 2011, contendo debates temáticos que visaram enfatizar aspectos diretamente relacionados com a prática profissional, estabelecendo uma sinergia entre a criação do objeto/produto/sistema e os elementos de comunicação para a interatividade com foco no usuário. O projeto de extensão conta, neste momento, com três bolsistas de graduação e já produziu frutos no âmbito de debates, palestras, cursos e publicações.

Palavras-Chave: acessibilidade, museu, ambientes culturais, design de exposição, cultura inclusiva, foco no usuário/visitante/espectador