

Na disciplina de Literatura Portuguesa II, como monitor presencial, tenho realizado pesquisas bibliográficas e em meios digitais e organizado material audiovisual para uso na sala de aula. Apresentei parte do projeto de pesquisa para os graduandos da disciplina. O objetivo da monitoria é enriquecer o conteúdo e os materiais didáticos. A metodologia utilizada nessa etapa do trabalho é o levantamento de acervo crítico e estético sobre o livro "O diabinho da mão furada", de Antonio José da Silva, autor do século XVIII, bem como a pesquisa de versões populares e canônicas do referido personagem. O resultado dessa pesquisa proporcionou aos alunos explorar diversos aspectos da obra, causando interesse e a compreensão da importância do livro para o estudo da Literatura Portuguesa. A conclusão parcial sobre minha experiência de monitor é bastante positiva, na medida em que a pesquisa e a organização do material permitiram-me contribuir para a fundamentação estética e teórica da disciplina.